

បញ្ចេញវចន្តកៈ



សាមណេរិន័យ

គណៈកម្មការវត្តភ្នំវិស័យ



ការផ្សាយរបស់វិទ្យាប្រាស ពុទ្ធសាសនបណ្ឌិត្យ

រ.ស. ២៤៣៣

គ.ស. ១៩៨៩

បញ្ចង្វាខន្តកៈ

និង

សាមគ្គីភាពវិស័យ

គណៈកម្មការជាតិរដ្ឋបាល



កំណែសម្រាប់
សាកលវិទ្យាល័យ
នគរក្រុងភ្នំពេញ
ទីស្នាក់ការកណ្តាល
Library of Cambodia
ឧសភា ២០១៩

ការផ្សាយរបស់វិទ្យាស្ថាន ពុទ្ធសាសនបណ្ឌិត្យ

បោះពុម្ពលើកទី ១ ចំនួន ៥.០០០ គ្បាល

បោះពុម្ពនៅរោងពុម្ពកងទ័ព

ភ្នំពេញ

ព.ស. ២៥៣៣.

គ.ស. ១៩៨៩

អារម្ភកថា

មូលហេតុនាំឲ្យបោះពុម្ពសៀវភៅ បញ្ចេញខ្លះ និងសាមណេរ
វិន័យពិនិត្យមុខនេះ ឡើងវិញដោយ :

- ព្រះពុទ្ធសាសនាដែលប្រជាពលរដ្ឋកម្ពុជាគោរពប្រថម គោរពប្រតិបត្តិ
ចាប់តាំងពីពុទ្ធសតវត្សរ៍ទី១៣មកនោះ ក្នុងកាលខ្លះរកចម្រើន កាលខ្លះ
អន់ថយចុះទៅតាមសភាពការណ៍របស់ប្រទេសជាតិ ។ ប៉ុន្តែទោះជា
យ៉ាងណា ក៏ព្រះពុទ្ធសាសនាពុំដែលធ្លាក់ដល់កម្រិតសូន្យដែរ ។

- របបប្រល័យពូជសាសន៍ គ្រប់គ្រងប្រទេសជាតិ ពីខែមេសា ឆ្នាំ
១៩៧៥ ដល់ខែ មករា ឆ្នាំ ១៩៧៩ ព្រះពុទ្ធសាសនា នៅកម្ពុជា
ត្រូវបានពួកគេលុបបំបាត់ចោលទាំងស្រុង ។ ព្រះសង្ឃត្រូវពួកគេ
បំបាត់សូន្យជាស្ថាពរឈប់អោយមាន, វត្តអារាម និងគម្ពីរ ក្បួន ច្បាប់
ទាំងអស់ត្រូវបានរកម្ជុចចោលស្ទើរសូន្យ ។

- ក្រោយថ្ងៃរំដោះ ៧ មករា ១៩៧៩ ថ្ងៃជ័យជម្នះជាប្រវត្តិសាស្ត្រ
របស់ប្រជាជនកម្ពុជា លើបទប្រល័យពូជសាសន៍ អ្វីៗ ទាំងអស់ត្រូវ
បានរស់ឡើងវិញ ។

- យល់ឃើញថា វិន័យ ជាបូសគល់ព្រះពុទ្ធសាសនា បើវិន័យ
ស្ថិតនៅដកបណា ព្រះពុទ្ធសាសនា ស្ថិតនៅដកបនោះ ។

- ព្រះសង្ឃទូទាំងប្រទេសកម្ពុជា មានចំនួនកើនច្រើនឡើងទៀត
រាល់ឆ្នាំ ។

- ជួយសម្រួលពួកកុលបុត្រ អ្នកប្រាថ្នាសាងផ្នួសជាសាមណេរ
ឬ ភិក្ខុបាទរៀនសូត្រយល់ដឹង នូវរបៀបសុំបញ្ជូន និងឧបសម្បទា
ត្រៀមខ្លួនទុកជាមុន ។

- ផ្អែកតាមរដ្ឋធម្មនុញ្ញ នៃរដ្ឋកម្ពុជា បានកំណត់ព្រះពុទ្ធសាសនា
ជាសាសនារបស់រដ្ឋ ។

- ផ្អែកតាមលិខិត របស់គណៈលេខាធិការរដ្ឋមន្ត្រីបក្សប្រជាជនកម្ពុជា
លេខ៦៦.ដ.ទ.ម.ប ចុះថ្ងៃទី ២២ មីនា ១៩៨០ ចុះបោះពុម្ពសៀវភៅ
ធម៌វិន័យដែលមានស្រាប់ពីមុនឡើងវិញ ក្នុងនោះមានបញ្ជូនខ្លួន និង
សាមណេរវិន័យផងដែរ ដើម្បីបម្រើសំណូមពរពុទ្ធសាសនិកទូទៅ ។

គណៈកម្មការរៀបចំបោះពុម្ពសៀវភៅ ធម៌វិន័យ របស់ក្រុម
ប្រឹក្សាជាតិរណសិរ្សសាមគ្គីភាពការពារមាតុភូមិកម្ពុជា បានបោះពុម្ព
សៀវភៅ ២មុខរង្វង់ បញ្ជូនខ្លួន និង សាមណេរវិន័យជាមុនដោយ
ហេតុកុលបុត្រអ្នកបួសថ្មី ឬ រៀនសូត្រត្រៀមចាបួស គេត្រូវការជា
បន្ទាន់ ។

សូមបញ្ជាក់ថា សម័យមុនគេចែកបញ្ជូនខ្លួនជាស្នាព្រះហស្ត
សម្តេចឧត្តមប្រឹក្សា ស្វី ឯម ជាសៀវភៅមួយ, សាមណេរវិន័យ
ជាស្នាព្រះហស្តរបស់ព្រះឧត្តមមុនី អ៊ឹម ស្វី និង សម្តេចព្រះសង្ឃរាជ

ដោយកញ្ញាណា ជូន ណាត កាលនៅជាព្រះត្រូវសង្ឃសន្តា ជាសៀវភៅ
មួយ ជាចំព័ន្ធនា, ប៉ុន្តែឥឡូវនេះ គណៈកម្មការយល់ឃើញថា បញ្ចេញ និង
ឧបសម្ព័ន្ធ ជាប់នៅជាមួយគ្នា និច្ចសជាសាមណេត្រឹមត្រូវរួចហើយ
លុះត្រង់ភាយ ទើបសូត្រញក្តីចំពេញឧបសម្ព័ន្ធជាភិក្ខុខានក្រោយ ។
ហេតុដូច្នេះ ក្នុងបុត្រភូតប្រាជ្ញាប្បសត្រូវតែចេះច្បាច់ច្បួស ក្នុងសៀវ
ភៅទាំងពីរមុខនេះជាចំខាត ។ ទើបគណៈកម្មការសម្រេចថា ចោះ
ពុម្ពសៀវភៅទាំងពីរមុខនេះ រួចចងបញ្ចូលគ្នាជាសៀវភៅមួយទៅទិញ
ដើម្បីនាំយស្រួលទុកដាក់ផង នាំយស្រួលរៀនសូត្រផង រីឯខ្លឹម
សាររបស់សៀវភៅទាំងពីរមុខ, គណៈកម្មការរក្សាទុកទាំងស្រុងដូច
ច្បាប់ដើមមុនឥតមានបញ្ចូល - បញ្ចេញត្រង់ណាឡើយ ។

គណៈកម្មការរៀបចំបោះពុម្ពសៀវភៅ
ធម៌វិន័យ ព័ន្ធសាសនា

លេខ ៣៥-៨៥ ក.វ.ស.

ភ្នំពេញ, ថ្ងៃទី ៦ សីហា ១៩៨៥

ប្រការ ២- គណៈកម្មការនេះ មានសកម្មភាពបំពេញភារកិច្ចពិនិត្យ
ស្រាវជ្រាវត្រិះរិះពិចារណា រៀបចំកែលម្អគ្រប់ខ្លឹមសារ ជៀសវាង
ការខុសគ្នាដល់ទំនៀមទម្លាប់សង្គមយើង ។

ប្រការ ៣- យោងតាមសំណើរបស់អង្គប្រជុំ តាមគំណត់ហេតុ
លេខ ៥៨ - ៨៥ ន ស, ចុះថ្ងៃទី ៣១ ខសភា ១៩៩៩ ស្នើបោះពុម្ព
ជាដំបូងនូវសៀវភៅ គោលគិបិបដ៏បង្កិត ។

ប្រការ ៤- គ្រប់ឯកសារទាំងអស់ ដែលត្រូវបោះពុម្ពលុះតែមាន
ការអនុញ្ញាតយល់ព្រមពីថ្នាក់លើជាមុនសិន ទើបអាចបោះពុម្ពបាន ។

ប្រការ ៥- សេចក្តីសម្រេចនេះ មានប្រសិទ្ធភាព ចាប់ពីចុះ
ហត្ថលេខានេះតទៅ ៖

៨. គណៈអចិន្ត្រៃយ៍ក្រុមប្រឹក្សាទូទាំងព្រះទេស
រណសិរ្សរាជធានីភ្នំពេញ
អនុប្រធានអចិន្ត្រៃយ៍
ហត្ថលេខា និងត្រា
ម៉ែន ឆន

មាតិកា

ឈ្មោះ	ទំព័រ
- បញ្ជីផ្ទាំងខ្នុរៈ	១
- ឧបស្ស័យវិធី	៧
- កម្មវាចាចរិយវិធី	៩
- បញ្ជីវិធី	១០
- ឧបស្ស័យគុហាណវិធី	១៧
- ឧបសម្បទាវិធី	១៩
- អនុសាសនវិធី	២៧
- សព្វវិទ្យាធិប្បាយ	៣៤
- អធិប្បាយក្នុងឧបស្ស័យវិធី	៣៥
- អធិប្បាយក្នុងកម្មវាចាចរិយវិធី	៣៦
- អធិប្បាយក្នុងបញ្ជីវិធី	៤៨
- អធិប្បាយក្នុងអនុសាសនវិធី	៥៨
- បទានុក្រម	៥៩
- បណ្ឌិតកថា	៦៩
- សាមណេរវិស័យ	៧០
- សិក្ខាបទ ១០	៧៣
- ទណ្ឌកម្ម ១០	៧៤
- នាសនដ្ឋៈ ១០	៧៦
- អង្គនៃសិក្ខាបទ ១០	៧៧
- បរិយោគ	៨១
- កិច្ចនៃទណ្ឌកម្ម	៨២
- កិច្ចនៃនាសនដ្ឋៈ	៨៥
- សេចក្តីយក្ខ	៩២
- បញ្ជីវិចារៈ	១០៤

និមិត្ត រតនក្ខយសង្ឃ

បព្វជ្ជាខន្តកសង្ខេប

ទី១ អក្ខរវិធី

វិធីអក្សរដែលប្រើក្នុងបាលីភាសា មាន ៤១ ព្វ គឺ អ ឃា ឥឡ ឧឡ ឧឡ កខគយច ចនជឈញ្ញ ជបឧលណ តថទធត បដពតម យរលវសហឡង ។

អក្ខរៈ ៤ ព្វ តាំងពី អ ដល់ ឱ ឈ្មោះថាស្រៈ ព្រោះចេញសំឡេងបានតាម ទំនើងខ្លួនឯង ហើយអាចនឹងក្លាំងព្យញ្ជនៈឱ្យចេញសំឡេងផងបាន ។

ឧស្រៈទាំង៨គូនេះ ចាត់ជាគូបាន៣គូ គឺអ ឃា ហោថា អណ្ណៈជាគូ ១ ឥឡ ហោថាឥណ្ណៈជាគូ ១ ឧឡ ហោថាឧណ្ណៈជាគូ ១ ។ ស្រៈ៦និងស្រៈឱ ទាំង២គូនេះ ហោថា សំយុត្តសរៈ ព្រោះប្រកបសំឡេងស្រៈ២គូ ផ្សំចូលគ្នាជា សំឡេង ១ គឺ អ និង ឥ ផ្សំចូលគ្នាជា ឯ, អ និង ឧ ផ្សំចូលគ្នាជា ឱ ព្រោះហេតុនោះ ស្រៈទាំង២គូនេះ ទើបកើតក្នុង ២ បាទ តាមន័យដែល នឹងមានពោលក្នុងខាងមុខ ។

ក៏ស្រៈទាំង៨គូនេះ ចែកចេញជា ២ ពួក គឺ ជារស្សៈ ពួក ១ ជាទីយៈពួក ១ ស្រៈដែលមានមាត្រាបស្សសរសៃ ៣គូ គឺ អ ឥឡ ឈ្មោះថាស្សៈ ព្រោះជា ស្រៈមានសំឡេងខ្លី ដូចពាក្យថា ឥតិបិ អបិណ្ឌ ដូច្នេះជាដើម ។

ស្រៈដែលមានមាត្រាវែង ៥ តួ គឺ អាល្លឺឌុបឌិ ឈ្មោះថា ទីយៈ
 ព្រោះជាស្រៈមានសំឡេងវែង ដូចពាក្យថា ភាគី ថ្ងៃបោ ទេវោ ដូច្នេះ
 ជាដើម ។ ស្រៈទីយៈ ២ តួ គឺ ឯ និង ឌិ បើមានព្យញ្ជនៈសំយោគតម្រូវគ្នា ២
 តួ នោះលោកពោលថា មានសំឡេងខ្លីបន្តិច ប្រហែលដូចជាស្រៈដូចពាក្យថា
 ឯត្ថ មេត្តិ លេយ្យា សេដ្ឋី ឱដ្ឋា សោត្តិ ដូច្នេះជាដើម ។

អក្ខរៈ ៣៣ តួ មាន ក ជាដើម មាន អ៊ំ ជាទីបំផុត ឈ្មោះថា ព្យញ្ជនៈ
 ព្រោះជាអក្ខរៈធ្វើនូវសេចក្តីឱ្យច្បាស់ប្រាកដ តែថាលុះតែទៅអាស្រ័យនឹងស្រៈផង
 ទើបនឹងអាចធ្វើនូវសេចក្តី ឱ្យច្បាស់ប្រាកដឡើងបាន ។ ដូចពាក្យថា ថ្ងៃបោ
 វិគី ភេសា ដូច្នេះជាដើម បើព្យញ្ជនៈ មិនចូលអាស្រ័យនឹងស្រៈផងទេ
 ក៏ឮសូរតែសំឡេងស្រៈម្យ៉ាង ត្រឡប់ទៅធារាថា ១, ១, ១, ១, ១ ដូច្នេះ
 ទៅវិញសំ លុះតែព្យញ្ជនៈ ចូលអាស្រ័យផងនោះ ទើបមានសេចក្តីច្បាស់
 ប្រាកដឡើងបាន ។

ព្យញ្ជនៈទាំង ៣៣ តួនោះ ចែកចេញជា ២ ពួក គឺជាវគ្គៈពួក១ ជាវគ្គៈ
 ពួក ១ ។ វគ្គៈនោះចែកចេញទៅទៀត ជា ៥ ពួកគឺ

- កខគយច ៥ តួនេះ ហៅថា កវគ្គៈ
- ចនជឈញ ៥ តួនេះ ហៅថា ចវគ្គៈ
- ដបឌឈណ ៥ តួនេះ ហៅថា ដវគ្គៈ
- តថទធន ៥ តួនេះ ហៅថា តវគ្គៈ
- បដណភម ៥ តួនេះ ហៅថា បវគ្គៈ

ព្យញ្ជនៈទាំង ២៥ តួនេះ ជាពួក ១ ផងគ្នា តាមឋានភរណៈ ទីកើតដែល
 នឹងមានសេចក្តីរំពាលក្តងខាងមុខ ហេតុនោះទើបឈ្មោះថា វគ្គៈ ព្រោះជាពួក ។

ព្យាក្ខនៈ ៨ តួ គឺ យលេវសហឡងំ នេះហៅថា អន្ត្រៈព្រោះមិនមាន
ពួកតាមឋានភរណៈទីកើត ។ ព្យាក្ខនៈ ៩ តួ នេះ ហៅថាទិត្តហិត ។ នោះលុះ
តែមានស្រះ ៣ តួ គឺ អត៌ឌ នៅខាងក្រោមនោះ ទើបអាស្រ័យនោះបាន
ដូចពាក្យថា អហំ សេត្តំ អភាសី ដូច្នេះជាដើម ។

ម្យ៉ាងទៀត ព្យាបាលនេះមានសំណើ លោកចែកចេញជា ២ ចំណែក គឺ
ជាយោសៈ ១ ចំណែក ជាអយោសៈ ១ ចំណែក និងពេលវេលាអយោសៈ
មុន តាមលំដាប់អក្ខរៈដូច្នេះគឺ

កខ ចត្ត ដប្ច តថ បដ ស ១១ ភូនេ ហោថា
 អយោសៈ ជាព្យក្ខនៈ មានសំឡេងមិនលាន់ឮគឺកង ។ ព្យក្ខនៈ គឺ
 គយង ជ័យញ្ញ ឧកលណ ធនន ពកម យរលវហឡ
 ២១ ភូនេ ហោថា យោសៈ ជាព្យក្ខនៈមានសំឡេងលាន់ឮគឺកង ។
 ព្យក្ខនៈ គឺ ន្នំ នេ ជាយោសាយោសម្បត្តិ រួចចាកយោសៈនិងអយោសៈ
 គឺមិនមែនជាយោសៈ នឹងអយោសៈឡើយ ។

ប៉ានករណៈ នៃ អក្ខរៈ

ប៉ានទីតាំងដែលនឹងកើតនៃអក្ខរៈ មាន ៧ យ៉ាង គឺ ករណ៍ ក ១
តាល្យ ពិតាន១ មុន្នា ក្បាល១ ទន្លា ធ្មេញ១ ឱន្នា បប្បមាត់១
នាសិកា ច្រមុះ១ ឧរោ ទ្រូង១ ។ អក្ខរៈពួកខ្លះកើតក្នុងប៉ាន១ ពួកខ្លះ
កើតក្នុងប៉ាន២ ។ អង្កា ភិខគយច ហ ៨ តួនេះ កើតក្នុង ក ហោថា
កណ្ឌជៈ ឥន្ត្រ ចន្ទវល្យញ យ ៨ តួនេះកើតក្នុងពិតាន ហោថា
តាល្យជៈ ជប៌ឧលណ រទ្យ ៧ តួនេះកើតក្នុងក្បាល ហោថា មុន្នជៈ
តថទជន លស ៧ តួនេះកើតត្រង់ប្រទល់ធ្មេញហោថា ទន្តជៈ ឱឱ
បដិពតម ៧ តួនេះកើតត្រង់រឹមបប្បមាត់ ហោថា ឧដ្ឋជៈ និគ្គហិត
កើតក្នុងច្រមុះ ហោថា នាសិកជៈ ។

អក្ខរៈប៉ុណ្ណោះ លើកតែព្យញ្ជនៈទីបំផុតក្នុង៥តួគឺ ច ញ ណ ន ម
នេះចេញ នោះលោកពោលថា កើតក្នុងប៉ាន១ ។ តួ ឯកើតក្នុង ២ ប៉ាន គឺ ក និង
ពិតាន ហោថា កណ្ឌតាល្យជៈ ។ តួ ឱ កើតក្នុង២ប៉ានគឺ ក និងបប្បមាត់ ហោថា
កណ្ឌាដ្ឋជៈ ។ ព្យញ្ជនៈទីបំផុតក្នុង៥តួគឺ ច ញ ណ ន ម កើត
ក្នុង ២ ប៉ាន គឺតាមប៉ានរបស់ខ្លួន។ និងច្រមុះហោថា សកដ្ឋាននាសិកជៈ ។

ភូមិភេតក្នុង ២ ឋាន គឺចេញនឹងរឹមបង្ករមាត់ហោថា ទន្លេដូង ។ ព្យញ្ជនៈ
 គឺ ហ នេះ បើប្រកបចូលនឹងព្យញ្ជនៈជួរ គឺ ញ ណ (ន) ម យ ល វ ឡ
 ដូចពាក្យថា គញ្ចី គណ្ណា គម្មា មយ្ហំ ឡង្គំ ជិត្វា រុឡា
 ដូច្នេះជាដើម នោះលោកពោលថាភេតក្នុងទ្រូង ហោថា ឧដៈ បើមិនប្រកប
 ចូលនឹងព្យញ្ជនៈទាំងជួរនេះទេ ក៏ភេតក្នុង ក តាមឋានរបស់ខ្លួនដែល ។

ត្រង់ណៈ គឺ អរយៈ ជាទីធ្វើនូវសំឡេងនៃអក្ខរៈនោះ មាន ៤ យ៉ាង គឺ
 ជិត្វាមជ្ឈំ ពាក់កណ្តាលអណ្តាត ១ ជិត្វាមគ្គំ រលាស់ចុងអណ្តាតចូល
 មក ១ ជិត្វាគ្គំ ចុងអណ្តាត ១ សកដ្ឋានំ មានរបស់ខ្លួន ១ ។ ពាក់កណ្តាល
 អណ្តាតជាអណ្តាតរបស់អក្ខរៈដែលជាគាលុដៈ រលាស់ចុងអណ្តាតចូលមក ជា
 អណ្តាតរបស់អក្ខរៈដែលជាមុន្ត្រៈ ចុងអណ្តាតជាអណ្តាតរបស់អក្ខរៈដែលជាទន្ត្រៈ
 មានរបស់ខ្លួនជាអណ្តាតរបស់អក្ខរៈ ដែលសល់ចាកអក្ខរៈជា គាលុដៈ មុន្ត្រៈ
 និង ទន្ត្រៈ ។

អក្ខរៈប្បវត្តន

ប្រភេទនៃអក្ខរៈមាន ១០ យ៉ាង គឺ សិទិល ១ ធនិត ១ ទិយៈ ១ រស្សៈ ១
 គុ ១ លហុ ១ សម្ពន្ធៈ ១ វេទិតៈ ១ និគ្គហិត ១ មៃត្ត ១ ។

ព្យញ្ជនៈជាបឋមនឹងព្យញ្ជនៈជាគម្រប់(១) ៣ ក្នុងវគ្គទាំង ៥ គឺ ភគ ចច
 ជឌ គទ បព ១០ គូនេះ ហោថាសិទិល មានសំឡេងធ្ងរស្រាល ព្យញ្ជនៈជា
 គម្រប់ ២ និងព្យញ្ជនៈជាគម្រប់ ៤ ក្នុងវគ្គទាំង ៥ គឺ ខយ ឆល ថល
 ចឆ ជត ១០ គូនេះហោថា ធនិត មានសំឡេងតឹងលាន់ឮខ្លាំង ។

ធនិយៈនិងរស្សៈនោះ មានសេចក្តីដូចបានពោលក្នុងខាងដើម្បីចម្លើយ ។

១ គូរប្រើថា មី ងាយស្តាប់ជាង

ស្រះដែលជាទីយះសុទ្ធ និងស្រះដែលជារស្សៈ ដែលមានព្យាបាលៈ សំយោគតម្រួត
គ្នានៅខាងចុង ឬមាននិគ្គហិតនៅខាងលើ ដូចពាក្យថា ពុទ្ធិ ធម៌ សង្ឃ
សង្ឃាសង្ឃនិក្ខេប ដូច្នេះជាដើមហៅថា គរ ត្រូវពោលបង្អង់ឲ្យយូរ ឲ្យឆ្ងន់ ។

ស្រះដែលជារស្សៈសុទ្ធ មិនមានព្យាបាលៈសំយោគតម្រួតគ្នា នៅខាងចុង
និងមិនមាននិគ្គហិតនៅខាងលើ ដូចពាក្យថា ឥតិមិ ខមត្ត ដូច្នេះជាដើម
ហៅថា លហុ ត្រូវពោលឲ្យមានសំឡេងស្រាល-រហ័ស ។

អក្ខរៈដែលលោកតបទសុទ្ធ តាំងពីអក្ខរៈ២៣ ឬ២បទឡើងទៅ ឲ្យជាប់ចូល
គ្នាជាបទ ១ ដូចពាក្យថា ស្មិនី ភិន្ទ វរុត្តម៍ ធុរិវិធាត្តម៍ ដូច្នេះ
ជាដើមហៅថា សម្ពន្ធៈត្រូវពោលឲ្យជាប់ជាបទ១កុំញែកឲ្យដាច់ពីគ្នា ។

អក្ខរៈដែលលោកកាត់បទ ញែកចេញពីបទសុទ្ធ ឲ្យដាច់ចេញពីគ្នា ក្នុងកាល
ដែលនឹងប្រែ ដូចពាក្យថា ស្មិនី ភិន្ទ វរុ ឧត្តម៍ ធុរិវិធា ឧត្តម៍ ដូច្នេះ
ជាដើម ហៅថា វេត្តិតៈ ព្រោះជាអក្ខរៈសម្រាប់កាត់បទ និងប្រែឲ្យដឹងសេចក្តី ។

អក្ខរៈឯណា ក្នុងវេលាដែលនឹងពោល មានសំឡេងដូចៗ ឯ ឬត្ថ ម ប្រកប
ខាងចុង ដូចពាក្យថា ពុទ្ធិ ធម៌ សង្ឃ ពុទ្ធិម ធម៌ម សង្ឃម
ដូច្នេះជាដើម អក្ខរៈនោះឈ្មោះថា និគ្គហិត ។

អក្ខរៈឯណាក្នុងវេលាដែលនឹងពោល បើកមាត់ហាលើសជាងប្រក្រតី ដូច
ពាក្យថា ឱវារនា ថេរោ នារគា បុរណា ដូច្នេះជាដើម អក្ខរៈ
នោះ ឈ្មោះថា វិមុត្ត ។

ប្រភេទនៃអក្ខរៈនេះជាគ្នាៗនឹងគ្នាគឺសិលិល ជាគូនិងធនិត ទីយះជាគូនិងរស្សៈ
គរ ជាគូនិងលហុ សម្ពន្ធៈ ជាគូនិងវេត្តិតៈ និគ្គហិត ជាគូនិងវិមុត្ត ។

ចប់អក្ខរវិធីដោយសង្ខេប

ធិ២ ឧបជ្ឈាយនីតិ

វិធីនៃភិក្ខុដែលគួរនឹងធ្វើជាឧបជ្ឈាយ៍បាន ។

អត្ថាធិប្បាយថា

ភិក្ខុដែលគួរនឹងធ្វើជាឧបជ្ឈាយ៍ បំបួសកុលបុត្របាននោះ លុះតែប្រកប
ដោយអង្គ ៥ យ៉ាង ដូចមានបាលីពុទ្ធានុញ្ញាតទុកក្នុងគម្ពីរមហាគ្គថា បញ្ចហិ
ភិក្ខុវេ អន្តេហិ សមន្មាគភេន ភិក្ខុនា ឧបសម្បារទត្ថព្វំ
ជាដើម ប្រែថា ម្ចាស់ភិក្ខុនៃឡាយ ភិក្ខុប្រកបដោយអង្គ ៥ ទើបគួរឲ្យ
ឧបសម្បទា នឹងឲ្យនិស្ស័យដល់កុលបុត្របាន ។

ធម្មង្គ ៥ នោះ គឺ

អាបត្តិ ជានាតិ ចេះដឹងថា មានអាបត្តិ ១

អនាបត្តិ ជានាតិ ចេះដឹងថា មិនមានអាបត្តិ ១

លហុកំ អាបត្តិ ជានាតិ ចេះដឹងថា អាបត្តិមានទោសស្រាល ១

គរុកំ អាបត្តិ ជានាតិ ចេះដឹងថា អាបត្តិមានទោសធ្ងន់ ១

ទស វស្សា វា ហោតិ អតិវេកទសវស្សា វា

ភិក្ខុមានវស្សា ១០ ឬមានវស្សាច្រើនជាង ១០ ឡើងទៅ ១ ។

ម្យ៉ាងទៀត ក្នុងគម្ពីរទុក្ខគណ្ឌិមហាគ្គថា ភិក្ខុប្រកបដោយអង្គ៣យ៉ាង គឺ

មនុស្សភូតោ ជាតិជាមនុស្សសុទ្ធ មិនមែនជាសត្វតិរច្ឆាន ១

ភិក្ខុភវនោ ក្នុងកើតជាភិក្ខុពេញបរិបូណ៌ ១

ឧបជ្ឈាយន្តសមន្មាគភោ ប្រកបដោយអង្គ៧ជាប់សំឧបជ្ឈាយ៍ ១

បណ្ណាអង្គទាំង ៣ នេះត្រង់អង្គទី ៣ ខាងចុងនោះ ចែកទៅជា ១៤ គឺ
មន្ទលាមន្ទលាវិសំសំ ជានាគី ចេះដឹងនូវអាទិសង្សនៃសូត្រ
ជាមន្ទលាមន្ទលាវិសំសំ ជានាគី និង អាទិសង្សនៃសូត្រមិនមែនជាមន្ទលា គឺ
គឺរោគខ្ពស់សូត្រ ១

ភិម្មាភិម្មំ ជានាគី ចេះដឹងសង្ខតកម្ម និង មិនមែនសង្ខតកម្ម ១
សិក្ខាបទំ ជានាគី ចេះដឹងសិក្ខាបទក្នុងព្រះបាតិមោក្ខទាំង២២៧ មួយ
សិក្ខាបទទ្ធិំ ជានាគី ចេះដឹងអង្គនៃសិក្ខាបទនោះ ។ ១
សរណគមនំ ជានាគី ចេះពោលនូវព្រះត្រៃសរណគមន៍ ត្រឹម
ត្រូវតាមភាសាបាឡិ ជាសម្ពុទ្ធជា ពុទ្ធិ សរណំ គច្ឆាមិ ជាដើម
និង មការត្ថៈ ថាមួយបទម្តងៗ មានថា ពុទ្ធិម សរណម៍ គច្ឆាមិ
ជាដើម ១

ឧបាសថំ ជានាគី ចេះដឹងឧបាសថកម្ម ប្រកបដោយលក្ខណៈ
ទាំងប្រាំបួន ១

ឧបាសថភិម្មំ ជានាគី ចេះដឹងឧបាសថកម្ម ៤ យ៉ាង ១
ញត្តិសម្បត្តិ ជានាគី ចេះដឹងញត្តិសម្បត្តិ ១
ញត្តិវិបត្តិ ជានាគី ចេះដឹងញត្តិវិបត្តិ ១
អក្ខរសម្បត្តិ ជានាគី ចេះដឹងអក្ខរសម្បត្តិត្រឹមត្រូវតាមអក្ខរវិធី
ដែលបានពោលហើយខាងដើម ១

អក្ខរវិបត្តិ ជានាគី ចេះដឹងអក្ខរវិបត្តិ ខុសចាក អក្ខរវប្បកោ
ទាំង១០យ៉ាង ដែលបានពោលហើយខាងដើម ១

ឧត្តយានិ ពុតិមោគ្គានិ ចេសុត្តបាតិមោក្ខទាំង២ គឺ

ភិក្ខុប្បាតិមោក្ខ និងភិក្ខុនិបាតិមោក្ខ ចម្លែកៗរត់មាត់ ១

ទសវស្សា វា ហោតិ អតិរេកទសវស្សា វា

មានវស្សា ១០ ឬមានវស្សាត្រឹមដាង ១០ឡើងទៅ ១

នាមរូបំ ជានាតិ ចេះដឹងបរមត្ថព្រះអភិធម្ម គឺ ចិត្ត ចេតសិក

រូប ឱពាន ១ ។

បើភិក្ខុប្រកបដោយអង្គ ដូចបានពោលមកហើយនេះ ទើបធ្វើជាឧបជ្ឈាយ៍
ពេញបរិបូណ៌បាន ។

ចប់ឧបជ្ឈាយវិធី

ធិ ៣ ភិក្ខុវាចាវិយាចិ

វិធីនៃភិក្ខុដែលគួរធ្វើជាគ្រូសូត្រ សូត្រភិក្ខុវាចាបាន ។

អធិប្បាយថា

ភិក្ខុដែលនឹងធ្វើជាគ្រូសូត្របាននោះ មិនបានកំណត់ថាចាស់វស្សា ឬខ្ចី
វស្សាទេ សូម្បីទើបនឹងឫសបាន១ថ្ងៃ តែជាភិក្ខុអង់អាចឆ្លៀវឈ្មោស ពោលភា-
សាចាលីត្រឹមត្រូវ ស្ទាត់រត់មាត់ ដូចមានចាស់ក្នុងគម្ពីរមហាវគ្គថា

អនុជានាមិ ភិក្ខុវេ ព្យក្កេន ភិក្ខុនា បដិពលេន

អនុសាសិតំ ប្រថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ កថាគរអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុដែល
ឆ្លៀវឈ្មោសប្រតិពល សូត្រច្រៀនប្រដោបសម្បទាបេក្ខបុគ្គលបាន ។

ឯពាក្យថា ឆ្លៀវឈ្លាសនោះ គឺសំដៅយកភិក្ខុធូលាដែលចេះដឹងអន្តរាយិក.
ធម៌ ១ ចេះដឹងទីឆ្ងាយគឺក្រៅហត្ថបាល និងទីជិតគឺក្នុងហត្ថបាល ១ គួរដល់កូន
សិស្សបម្រើបាន១ គួរដល់ទីតាំងជាត្រកេត១ ចេះដឹងឋានករណៈ សិច្ចល ធនិក
ទិយៈ និងស្សៈ ជាដើម ១ គួរឱ្យគេស្តាប់បង្គាប់ ១ មានសំឡេងសូឡ
ស្រួលមូល១ ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថាជាអ្នកឆ្លៀវឈ្លាសរៀងវិ ។

ឯពាក្យថា ប្រតិកលនោះ គឺអង់អាច សំដៅយកភិក្ខុដែលជាអ្នកសូឡ មិន
បានចាស់ដេរាទុក្ខលភាព ១ អាចសូឡប្រដៅ នូវអន្តរាយិកធម៌ ១ អាចសូឡ
ប្រៀនប្រដៅ នូវវិធីនៃអក្ខរៈមានឋានករណៈ និងធនិកជាដើម ១ មានសំឡេង
ស្អាតប្រាសចាកស្នេស្យជាដើម ១ មានពាក្យសម្តីពោលច្បាស់លាស់ ១ ជាភិក្ខុ
អង់អាចចេះដឹង នូវបទព្យាបាលនិងអក្ខរៈទាំងឡាយ ១ អាចពោលនូវបទព្យាបាល
និងអក្ខរៈទាំងឡាយដោយសំឡេងដ៏តិរោះ ១ អាចពោលឱ្យត្រូវតាម ឋានករណៈ
សិច្ចល និងធនិកជាដើម ១ ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថាជាអ្នកអង់អាច ។

ភិក្ខុដែលឆ្លៀវឈ្លាសអង់អាច ចេះចាំស្ទាត់ដូចបានអធិញ្ញាយមកនេះ ទើប
គួរនឹងសន្មតឱ្យធ្វើជាត្រសូឡ សូឡកម្មវាចាបាន ។

ចប់ កម្មវាចាទិវរិធិ

ទី ៤ បញ្ចថ្វាវិធី

វិធីដែលនឹងបំប្លែងកុលបុត្រ ជាសាមណេរ ។

វិធីដែលនឹងបំប្លែងកុលបុត្រជាសាមណេរនោះ គប្បីឱ្យកោរសក់និងពុកមាត់
មុកចង្កា កាត់ក្រចក ឱ្យត្រឹមត្រូវតាមវិន័យញាតិ ហើយស្លៀកដណ្តាប់តាម

បែបបទយោរាស ហើយកាន់យកនូវគ្រឿងសក្ការបូជា មានទៀនធូបជាដើម ដែលជារបស់គួរបូជាក្នុងវេលានោះ ចូលទៅបូជាព្រះពុទ្ធរូបក្នុងខណ្ឌសីមា ធ្វើ កាយបណ្ឌាម រឹចបណ្ឌាម ដោយគោរព រួចហើយកាន់យកនូវសំពត់កាសារៈ ច័ត្រចូលទៅកាន់សំណាក់ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ លុះដល់ហើយបង្ហាន់គ្រឿងសក្ការៈ មានទៀនធូបជាដើម ដែលជារបស់គួរព្រះឧបជ្ឈាយ៍លោកទទួលក្នុងវេលានោះ បានច្រកេនទៅព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ បព្វជ្ជាចារ្យនុ៎ះហើយដាក់សំពត់កាសារៈចុះទៀបទី ដែលខ្លួនអង្គុយនោះ ហើយថ្វាយចង្កៀងដោយបញ្ចូលប្រតិស្ឋាន ហើយក្រោកឈរ ឡើង ប្រណម្យសព្វល្អិតធ្វើរឹចបណ្ឌាមដោយរឹតភោជនា

ឧភាស ! វិន្ទាមិ ភន្ត, សព្វំ អបរាធំ ខមថ មេ ភន្ត, មយា ភគំ បុញ្ញំ សាមិណា អនុមោទិតព្វំ, សាមិណា ភគំ បុញ្ញំ មយ្ហំ ទាគព្វំ, សាធុ សាធុ អនុមោទាមិ ។

ប្រែថា សូមទានគោរព បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា សូមក្រាបថ្វាយចង្កៀលលោកម្ចាស់ បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមលោកម្ចាស់ អត់នូវទោស គឺសេចក្តីខុសទាំងពួងដល់ខ្ញុំព្រះករុណា បុណ្យដែលខ្ញុំព្រះករុណា បានធ្វើហើយ សូមលោកម្ចាស់អនុមោទនា (ព្រែកអរតាម) ចុះ បុណ្យដែល លោកម្ចាស់បានធ្វើហើយ សូមលោកម្ចាស់ចែករំលែកឲ្យដល់ខ្ញុំព្រះករុណាផង នឹងបានផាសេចក្តីល្អ ព្រោះវេយ្យាសន៍ឲ្យសម្រេច ខ្ញុំព្រះករុណា សូមទទួល អនុមោទនា (ព្រែកអរតាម) ។ ហើយពោលដូច្នេះតទៅទៀតថា

ឧភាស ! ភារុញ្ញំ ភគ្វា បព្វជ្ជំ រទថ មេ ភន្ត ។

ប្រែថា សូមទានគោរព បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមលោកម្ចាស់ មេត្តាប្រោសធ្វើនូវសេចក្តីករុណា ហើយឲ្យទូរវេទនា ដល់ខ្ញុំព្រះករុណា ។ រួច ហើយអង្គុយច្រហោងលើកដៃឡើងប្រណម្យ ពោលដូច្នេះថា

អហំ ភន្ត បព្វជ្ញំ យាចាមិ ។ល។ ឥតិយម្បិ
អហំ ភន្ត បព្វជ្ញំ យាចាមិ ។ បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន
ខ្ញុំព្រះករុណាសូមនូវបព្វជ្ជា ។ល។ បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា
សូមនូវបព្វជ្ជា ជាគម្រប្រមាណ ។ ហើយពោលដូច្នេះតទៅទៀតថា

សព្វទុក្ខ និស្សរណ និព្វាន សច្ចិករណត្ថាយ ឥមំ
ភាសាភំ គហត្ថា, បញ្ជាថេថ មំ ភន្ត, អនុភម្មំ
ឧបាទាយ ។ បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមលោកម្ចាស់មេត្តាព្រាស
ទទួលយកនូវសំណត់ភាសារបស់ខ្ញុំ ហើយធ្វើនូវសេចក្តីអនុគ្រោះចំពោះខ្ញុំព្រះករុណា
ដើម្បីប្រយោជន៍ និង ធ្វើឱ្យជាក់ច្បាស់នូវព្រះនិព្វាន ដែលជាធម៌លាស់នូវខ្លួន
ចេញចាកទុក្ខទាំងឡាយ ។

ពុះបព្វជ្ជាបេក្ខៈ ពោលដូច្នេះ៣ដងរួចហើយ ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ត្រូវទទួលយក
នូវសំណត់ភាសារបស់ខ្ញុំ ហើយទើបបព្វជ្ជាបេក្ខៈពោលដូច្នេះ ៣
ដងតទៅទៀតថា

សព្វទុក្ខ និស្សរណ និព្វាន សច្ចិករណត្ថាយ ឯតំ
ភាសាភំ ឧត្តា បញ្ជាថេថ មំ ភន្ត អនុភម្មំ ឧបាទាយ។
បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមលោកម្ចាស់មេត្តាព្រាស ឱ្យនូវសំណត់ភាសា
នេះដល់ខ្ញុំព្រះករុណា ហើយធ្វើនូវសេចក្តីអនុគ្រោះ ចំពោះខ្ញុំព្រះករុណា ដើម្បី
ប្រយោជន៍នឹងធ្វើឱ្យជាក់ច្បាស់នូវព្រះនិព្វាន ដែលជាធម៌លាស់នូវខ្លួនចេញចាក
ទុក្ខទាំងឡាយ ។

លុះបុព្វជ្ជាបេត្តៈពោលដូច្នេះពាដង្កូចហើយ ទើបព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ប្រគល់នូវ
សំពត់កាសារនោះឱ្យមកវិញ ហើយប្រាប់ គតបញ្ចកភវុជ្ជាន ជា
អនុលោមបដិលោម (បណ្តោយច្រាស) ដោយបាលីថា

ភេសា លោមា នខា ទន្តា តថោ , តថោ ទន្តា
នខា លោមា ភេសា ។ ប្រែថា សត់ អោម ត្រចក ធ្មេញ
ស្បែក, ស្បែក ធ្មេញ ត្រចក អោម សត់ ។

កិច្ចនេះត្រូវព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ប្រាប់សេចក្តីអធិប្បាយ ក្នុង ភាយគកាសតិ
ភវុជ្ជាន ឱ្យឃើញថា ជាបសង់ដក្ខលដោយល្អិត ឱ្យបុព្វជ្ជាបេត្តៈស្តាប់
បានចូលចិត្តតាមពន្លាត ។

កាលបើព្រះឧបជ្ឈាយ៍ប្រាប់ គតបញ្ចកភវុជ្ជាន រួចហើយ ត្រូវឱ្យ
បុព្វជ្ជាបេត្តៈក្រោកឡើង ដើរត្រឡប់ចេញមក ហើយឱ្យផ្លាស់ត្រឡប់ស្លៀកដណ្តប់
ជាយោវាសចេញក្នុងមង្គលមួយ ហើយឱ្យស្លៀកស្បង់ត្រង់ចិញ្ចឹមជាបរិមណ្ឌល
តាមសេក្ខិយវត្ថុ ។

ឯកិច្ចដែលស្លៀកស្បង់នោះ ត្រូវស្លៀកឱ្យមានបរិមណ្ឌល ៣ គឺ ខាងលើ
បិទបាំងមណ្ឌលឆ្និត ១ ខាងក្រោមឱ្យស្រុងចុះក្រោមជង្គង់ ៨ ធ្មាប់ ១ ឱ្យស្មើមុខ
ស្មើក្រោយហើយត្រូវវាត់វត្ថុពន្ធនេះឱ្យខ្ជាប់ ១ ។

ត្រង់ចិញ្ចឹមត្រូវរកាញ់ឱ្យមានផ្គត់ ត្រង់ឱ្យស្រុងចុះក្រោម កុំឱ្យស្មើនឹងស្បង់ ទុក
ឱ្យសល់សម្រុងស្បង់ ៤ ធ្មាប់ សម្រុងចិញ្ចឹមខាងក្រោមនោះឱ្យត្រឹម ស្មើមុខស្មើ
ក្រោយឱ្យមានជាយោវាសមុខកិច្ចទេ។ ឱ្យជួបនឹងផ្គត់ខាងក្រោយ រួចយកសង្សាដ៍
មកពាក់លើស្មាខាងឆ្វេង ហើយត្រូវវាត់វត្ថុពន្ធត្រង់ ឱ្យចុះខាងក្រោមដោះ ១ ធ្មាប់
២ ធ្មាប់ ៣ ធ្មាប់ ៤ ធ្មាប់ ក៏បាន ដើម្បីនឹងរក្សាបរិមណ្ឌលចិញ្ចឹម កុំឱ្យរយ័ក
យោក លុះត្រង់ចិញ្ចឹមស្រេចហើយ ត្រូវកាន់យកត្រឡង់សក្ការៈ មានទៀនជួប

ជាដើម ចូលទៅកាន់សំណាក់ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬបព្វជ្ជាចារ្យ ប្រគេនគ្រឿងសក្ការៈ
នោះទៅលោក ហើយថ្វាយបង្គំរួចក្រោកឈរឡើង ប្រណម្យអញ្ជូលិពោលថា

ឧកាស! វណ្ណាមិ ភន្ត ។ល។ សាធុ សាធុ អនុមោ-
ទាមិ ។ (សេចក្តីប្រជុំមុន) រួចហើយពោលដូច្នេះ តទៅទៀត ថា

ឧកាស! ការុញ្ញាំ ភត្វា តិសរណាន សហ សីលាមិ ទេថ
មេ ភន្ត ។ សូមទានគោរព បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមលោកម្ចាស់
មេត្តាប្រោស ធ្វើនូវសេចក្តីករុណាឱ្យសីលទាំងឡាយ ព្រមទាំងព្រះត្រៃសណ-
គមន៍ ដល់ខ្ញុំព្រះករុណា ។ ហើយអង្គុយច្រហោងផ្តងអញ្ជូលិឡើងពោលដូច្នេះ
តទៅទៀតថា អហំ ភន្ត សរណសីលំ យាចាមិ បពិត្រលោកម្ចាស់

ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាសូមនូវព្រះត្រៃសណគមន៍និងសីល ។

ទុតិ	}	យម្បិ
តតិ		

អហំ ភន្ត សរណសីលំ យាចាមិ បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន

ខ្ញុំព្រះករុណាសូមនូវព្រះត្រៃសណគមន៍និងសីល ជាគម្រប់

២	}	ដងដង ។
៣		

ហើយតវែនមោ ៣ ដង ថា នមោ គស្ស ភគវតោ អរហនោ
សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស ។ វិភិយានមស្តារថ្វាយបង្គំ នៃខ្ញុំព្រះករុណា សូម
មានដល់ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ទ្រង់ឆ្ងាយចាកសេចក្តីសោហ្មងហើយ ព្រះ
អង្គត្រាស់ដឹងនូវញោយ្យធម៌ទាំងពួង ដោយព្រះអង្គឯងដោយប្រពៃ ។

ទើបព្រះឧបជ្ឈាយ៍ បួចព្វដាចារ្យ លោកតាំងនមោ ៣ ដងរួចហើយពោល
ថា យមហំ វិទាមិ, តំ វិទេហិ យើងពោលនូវពាក្យឯណា
អ្នកចូរពោលនូវពាក្យនោះ ។ បច្ចុប្បន្ន ត្រូវទទួលថា អាយ ភន្ត កុណា
លោកម្ចាស់ (ខ្ញុំព្រះករុណានឹងពោលតាម) ។ ហើយលោកឱ្យព្រះត្រៃ-
សណគមន៍ថា

ពុទ្ធិ សរណំ គច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះពុទ្ធជាទីពឹងទីរលឹក
ធម្មំ សរណំ គច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះធម៌ជាទីពឹងទីរលឹក
សង្ឃំ សរណំ គច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះសង្ឃជាទីពឹងទីរលឹក ។

ទុតិយម្សិ ពុទ្ធិ សរណំ គច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់
នូវព្រះពុទ្ធ ជាទីពឹង ទីរលឹក ជាគម្រប់ ២ ដងផង ទុតិយម្សិ ធម្មំ
សរណំ គច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះធម៌ ជាទីពឹងទីរលឹក ជា
គម្រប់ ២ ដងផង ទុតិយម្សិ សង្ឃំ សរណំ គច្ឆាមិ
ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះសង្ឃ ជាទីពឹងទីរលឹក ជាគម្រប់ ២ ដងផង ។

តតិយម្សិ ពុទ្ធិ សរណំ គច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះ
ពុទ្ធ ជាទីពឹងទីរលឹក ជាគម្រប់៣ដងផង តតិយម្សិ ធម្មំ សរណំ
គច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះធម៌ ជាទីពឹងទីរលឹក ជាគម្រប់៣ដងផង ។
តតិយម្សិ សង្ឃំ សរណំ គច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះ
សង្ឃ ជាទីពឹងទីរលឹក ជាគម្រប់៣ដងផង ។

ធិតិដែលនឹងឱ្យព្រះត្រៃសរណគម្មនេះ ឱ្យជាអនុនាសិកន្តៈ ជាឯកសម្ពុទ្ធ
ដូច្នេះក៏បាន និងឱ្យមការន្តៈក៏បាន ឬនឹងឱ្យទាំងអនុនាសិកន្តៈ និងមការន្តៈ
ទាំង២យ៉ាងក៏បាន ដើម្បីឱ្យមាំមួន ។

វិធីដែលនឹងឱ្យជាមការន្តៈនោះ ត្រូវឱ្យឬយបទម្តង ។ ដូច្នេះថា
ពុទ្ធិម សរណម៍ គច្ឆាមិ ធម្មម៍ សរណម៍ គច្ឆាមិ សច្ចម៍
សរណម៍ គច្ឆាមិ ។ ទុតិយម្បិ ពុទ្ធិម សរណម៍
គច្ឆាមិ ទុតិយម្បិ ធម្មម៍ សរណម៍ គច្ឆាមិ ទុតិយម្បិ
សច្ចម៍ សរណម៍ គច្ឆាមិ ។ តតិយម្បិ ពុទ្ធិម
សរណម៍ គច្ឆាមិ តតិយម្បិ ធម្មម៍ សរណម៍ គច្ឆាមិ
តតិយម្បិ សច្ចម៍ សរណម៍ គច្ឆាមិ ។

(សេចក្តីប្រែដូចមុន) ហើយលោកពោលថា គឺសរណគម្មន៍ នេះជា
កិច្ចដល់នូវព្រះត្រៃសរណគម្ម (ឬថា) គឺសរណគ្គហណំ បរិបូណ៌
កិរិយាកាន់យកគឺ ទទួលនូវព្រះត្រៃសរណគម្ម បរិបូណ៌ហើយ ។ សាមណេរ
ត្រូវទទួលថា អារម៍ ភវន្តិ ករុណាលោកម្ចាស់ ។ (ហើយក្រាបចុះម្តង)
រួចហើយទទួលសិក្ខាបទ១០តទៅទៀតថា

បាណាតិបាតា វេរមណីសិក្ខាបទំ សមាធិយាមិ
។ល។ ជាក្រប រថគប្បជិត្តហណា វេរមណីសិក្ខាបទំ
សមាធិយាមិ ។

(សេចក្តីប្រែនោះ ដូចមានក្នុងសាមណេរវិន័យ ដែលបានបោះពុម្ពផ្សាយ
ទៅសព្វគ្រប់ហើយ) ។ ហើយលោកពោលដូច្នេះថា

ឥសានិ ធន សិក្ខាបទានិ សមាធិយានិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូម
សមាទាននូវសិក្ខាបទនៃ១០នេះ ។ សាមណេរត្រូវទទួលតាម៣ដង (ហើយ
ក្រាបចុះម្តង) ក្រោកឈរឡើងប្រណម្យអញ្ចលី ពោលថា

វណ្ណាមិ ភរន្តិ ។ល។ សាធុ សាធុ អនុមោទានិ ។

(សេចក្តីប្រែអូស) ហើយក្រាបថ្វាយបង្គំ៣ដង ។

ចប់បទដ្ឋានវិធីកត្តា៖

ទី ៥ ឧបដ្ឋាយគ្គហណវិធី

វិធីនៃការកាន់យកនូវព្រះឧបដ្ឋាយ

វិធីនៃបទដ្ឋានបេត្តៈ ដែលបានទទួលនូវព្រះត្រៃសណេកមន៍ត្រឹមត្រូវតាមពុទ្ធា-
នុញ្ញាត បានឡើងបទដ្ឋានពេញបរិច្ចណ៍ ជាសាមណេររួចហើយ ត្រូវឲ្យកាន់
យកនូវព្រះឧបដ្ឋាយ (គឺសូមនិស្ស័យ) ។

ឯកត្តដែលនឹងកាន់យកនូវព្រះឧបដ្ឋាយនោះ គឺត្រូវឲ្យសាមណេរកាន់យក
នូវគ្រឿងសក្ការៈ មានទៀនធូបជាដើម ចូលទៅកាន់សំណាក់ព្រះឧបដ្ឋាយ
ហើយប្រគេននូវគ្រឿងសក្ការៈនោះទៅលោក រួចធ្វើអភិវាទនកម្មថ្វាយបង្គំដោយ
គោរព ហើយក្រោកឈរឡើងប្រណម្យអញ្ចលី ពោលដូច្នេះថា

ឧភាស វណ្ណាមិ ភរន្តិ ។ល។សាធុ សាធុ អនុមោទានិ។

(សេចក្តីប្រែអូស) ហើយពោលដូច្នេះថា

ឧភាស ភារុញ្ញំ ភត្វា និស្សយំ ទេវ មេ ភរន្តិ

សូមទានគោរព បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមលោកម្ចាស់មេត្តាព្រោសធ្វើ
នូវសេចក្តីគរុណាឲ្យនិស្ស័យ គឺទីនោះអាស្រ័យដល់ខ្ញុំព្រះករុណា ។ ហើយ
អង្គុយច្រហោងផ្គងអញ្ចលីឡើង ពោលដូច្នេះថា

អហំ ករុណំ និស្សយំ យាចាមិ ចតិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំ

ព្រះករុណា សូមនូវនិស្សយ ។ ឌុតិ
តតិ } យម្បិ អហំ ករុណំ

និស្សយំ យាចាមិ ចតិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា សូមនូវ

និស្សយជាគម្រប់ ២
៣ } ផងផង ។

ក្រាបចុះម្តង រួចអង្គុយច្រហោងឡើងវិញ ពោលដូច្នេះ៣ដងតទៅទៀតថា
ឧបជ្ឈារយោ មេ ករុណំ ហោហិ ចតិត្រលោកម្ចាស់ ដ៏
ចម្រើន សូមលោកម្ចាស់ជាព្រះឧបជ្ឈាយ៍ នៃខ្ញុំព្រះករុណា ។

ហើយព្រះឧបជ្ឈាយ៍លោកពោលតប ដូច្នេះថា សាធុ អ្នកប្រព្រឹត្តនេះ
ជាការសម្រេចប្រយោជន៍ល្អក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនាហើយ (ឬលោកថា) ល ហ្ន
អ្នកប្រព្រឹត្តនេះ ជាតិច្ចស្រាល គឺថាជាការចិញ្ចឹមជីវិតងាយក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា
ហើយ (ឬលោកថា) ឱបាធិកំ អ្នកប្រព្រឹត្តនេះ ប្រកបដោយឧបាយជាទី
រលាស់ នូវខ្លួនចេញចាកសង្សារទុក្ខហើយ (ឬលោកថា) បដិវ្វិបំ អ្នកសូម
នូវព្រះឧបជ្ឈាយ៍នេះ ជាតិច្ចដ៏លម្អគួរ ដល់សេចក្តីកោតក្រែង តាមបរេណីធម៌
ហើយ (ឬលោកថា) បាសាទិវកន សង្ឃារទេហិ អ្នកចូរញ្ចាំងប្រជុំ ៣
នៃសិក្ខា មានអធិស្ឋលសិក្ខាជាដើម ឱសម្រេចល្អដោយសេចក្តីជ្រះថ្លាចុះ ។

ក្នុងបទទាំង៥នេះ ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ នឹងពោលតប ដោយបទណាមួយក៏បាន
តែត្រូវពោលឱ្យគ្រប់បីដង។ ត្រង់បទទី១ សាមណេរត្រូវទទួលថា ឧភាស
សង្ឃជីវ្ហាមិ សូមទានគោរពខ្ញុំព្រះករុណាសូមទទួលព្រមតាម ដោយ
គោរព ។ ត្រង់បទទី២ ត្រូវថាតែត្រឹម សង្ឃជីវ្ហាមិ ។ ហើយ
សាមណេរត្រូវពោលដូច្នេះ ៣ ដង តទៅទៀតថា

អជ្ជគគ្គណិនិ, ថេរវា មយ្ហំ ភវរា, អហម្មិ ថេរស្ស
 ភវរា កវេតិថ្ងនេះជាដើមទៅ ព្រះថេរជាភារៈនៃខ្ញុំព្រះករុណា គឺភារៈក្នុង
 កិច្ចដែលខ្ញុំព្រះករុណា គប្បីធ្វើត្រូវតាមតួកោតក្រែងជាទិច្ច ចំណែកខាងខ្ញុំព្រះ
 ករុណា ក៏ជាភារៈនៃព្រះថេរ គឺភារៈក្នុងកិច្ចដែលលោកម្ចាស់ គប្បីរំលឹកដល់
 ត្រឡប់ទៅប្រជានិព្វន្ធមុនីព្រះករុណាជាទិច្ច ។ ទទួលថ្វាយបង្គំចុះ ៣ ដង ។

២៥ ឧបជ្ឈាយត្តហណវិធី វេទ្យុណៈ

ទី ៦ ឧបសម្បទានិធិ

វិធីឲ្យឧបសម្បទា

សាមណេរដែលសំឡឹងយក នូវឧបសម្បទានោះ គឺ ត្រូវស្តាយបាត្រ
 ក្រោកឈរឡើង ហើយចូលមកដល់កណ្តាលការតស៊ូ ស្ថិតត្រង់ទីចំពោះ
 មុខព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ទើបព្រះឧបសម្បទាចារ្យ គឺ ត្រូវសូត្រផ្លាស់បកតិទានដែលមិន
 សមគួរតាមភាសាបាលី ហើយសន្មតឲ្យឈ្មោះថា តំខណិកនាម វិញថា

ត្វំ នារគា នាម អ្នកឈ្មោះនាគ ។ ឧបសម្បទាបេក្ខៈ ព្រះ
 ទទួលថា ឧភាស អាម ភរន្ត ។ ហើយព្រះឧបសម្បទាចារ្យ
 សន្មតនាម ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ជា តំខណិកនាម ថា

ត្វុយ្ហំ ឧបជ្ឈាយេវា អាយស្មា តិស្សត្តេរវា នាម
 ព្រះឧបជ្ឈាយ៍របស់អ្នកឈ្មោះ តិស្សត្តេរ ដ៏មានអាយុ ។ ឧបសម្បទា-
 បេក្ខៈ ព្រះទទួលថា ឧភាស អាម ភរន្ត ។ (ប្រែដូចមុន) ។

កិច្ចដែលសន្មតឈ្មោះ នាគៈ តិស្សៈ ដែលហៅថា តំខណ្ឌិកនាម
នេះ ឧបសម្បទាចារ្យត្រូវបញ្ចេញចិកេទ្បព្រះឧបជ្ឈាយ៍ និង ការកសង្ស័យ
ច្បាស់ប្រាកដ ហើយគប្បីអធិប្បាយអំពីឈ្មោះទាំង ២ គឺ នាគនាម និង
តិស្សនាម ពន្យល់ឱ្យឧបសម្បទាបេក្ខៈចូលចិត្តដោយសេចក្តីល្អិតជ្រាលជ្រៅ
តាមបាលី និង អដ្ឋកថា ដ៏កា ហើយឧបសម្បទាចារ្យសូត្រមគ្គារ ៣ ដងថា

នមោ ភស្ស ភគវន្តា អរហន្តា សម្មាសម្ពុទ្ធស្វ ។
រួចហើយសូត្រដូច្នេះថា

មង្គលំ ឧបជ្ឈំ គាហារមគ្គេវា ឧបជ្ឈំ គាហារមគ្គា
មគ្គីវនំ អាចិត្តិត្ថំ (ប្រែថា) អាចារ្យគប្បីឱ្យឧបសម្បទាបេក្ខៈ គឺ
សាមណៈអ្នកសំឡឹងយកនូវឧបសម្បទា ទទួលកាន់យកនូវព្រះឧបជ្ឈាយ៍ជាមុន
លុះឱ្យទទួលកាន់យកនូវព្រះឧបជ្ឈាយ៍ស្រេចហើយ គប្បីប្រាប់នូវចាត្រ និងចិវថា
អយេន្ត មន្តា នេះចាត្ររបស់អ្នក ។ ឧបសម្បទាបេក្ខៈ ត្រូវទទួលថា
អាម ភន្ត កុណាលោកម្ចាស់ ។ អយំ សង្ឃាធិ នេះ សង្ឃាធិ
របស់អ្នក ។ ទទួលថា អាម ភន្ត កុណាលោកម្ចាស់ ។ អយំ
ឧត្តរាសន្តោ នេះចិវរបស់អ្នក ។ ទទួលថា អាម ភន្ត កុណា
លោកម្ចាស់ ។ អយំ អន្តរោសន្តា នេះស្បង់របស់អ្នក ។ ទទួលថា
អាម ភន្ត កុណាលោកម្ចាស់ ។ គច្ច អម្បម្បិ ឱភារស តិដ្ឋាហិ
អ្នកចូរចេញទៅឈរក្នុងទីឧត្តរាសន្តាទៅ ។ ឧបសម្បទាបេក្ខៈ ត្រូវចេញ
ចេញទៅឱ្យផុតហត្ថបាលការកសង្ស័យ ហើយឈរប្រណម្យអញ្ចលិ មើបឧបសម្បទា-
ចារ្យសូត្រប្រកាសសង្ខថា

សុណាកុ មេ កន្ត ឈឿ ទានគា អាយស្មនគា
តិស្សស្ស ឧបសម្បទារមេត្តា យទិ សឿស្ស បត្តកល្លំ
អហំ នាគំ អនុសារសយ្យំ បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃ
ស្តាប់ខ្ញុំ ដ្បិតសាមណេរឈ្មោះនាគ (ជាសន្តិវិហារិក) នៃព្រះថេរឈ្មោះ
តិស្សៈដ៏មានអាយុ ជាអ្នកប្រាថ្នាយកនូវឧបសម្បទា បើឧបសម្បទាកម្មនេះជា
បត្តកល្លៈ គឺមានកាលដ៏សមគួរដល់ការកសាងហើយ ខ្ញុំគប្បីប្រៀនប្រដៅនូវ
សាមណេរឈ្មោះនាគ (ឲ្យដឹងជាមុន) ។

លុះសូត្រប្រកាសសង្ឃស្រេចហើយ ទើបលោកចេញទៅឈរចំពោះមុខ
ជិតគ្នានឹងនាគហើយ លោកសូត្រប្រៀនប្រដៅថា

សុណាសិ នាគ អយនន្ត សច្ចភារណា ភ្លុតភារណា
នៃអ្នកនាគ អ្នកចូរស្តាប់ កាលនេះ ជាកាលពិត ជាកាលគួរដល់អ្នកហើយ
យំ ជាកំ តិ សឿមឿ បុច្ឆន្ត របស់ឯណាដែលតើមានហើយ
កាលបើយើងសួរចំពោះត្រង់របស់នោះ ក្នុងកណ្តាលការកសាង សន្តិ នត្តិគិ
ចត្តញ្ចំ អសន្តិ នត្តិគិ ចត្តញ្ចំរបស់ដែលមាន អ្នកគប្បីប្រាប់ថាមានរបស់
ដែលមិនមានអ្នកគប្បីប្រាប់ថា មិនមាន មារខា វិគ្គាសិ មា ខោ មទ្ធី
អរហាសិ អ្នកកុំអើយឡើយ កុំរៀនខ្មាសឡើយ ឯចន្តំ បុច្ឆិស្សន្តិ
សន្តិ ភេ ឯចន្ធា អារាធា យើងនឹងសួរអ្នកដូច្នេះថា អាពាធ
ទាំងឡាយមានសភាពយ៉ាងនេះអ្នកមានដែរឬ ? ភ្លឺ រោគយូង ។ ទទួលថា
នត្តិ ភន្ត មិនមានទេលោកម្ចាស់ ។ គន្ធា ពក្ខប្បស ។ ទទួលថា
នត្តិ ភន្ត មិនមានទេលោកម្ចាស់ ។ ភិលារសា រោគស្រេង ។

ទទួលថា និតិ ភន្ត មិនមានទេលោកម្ចាស់ ។ សេសសេស ពោក
 ហ៊ីត ។ ទទួលថា និតិ ភន្ត មិនមានទេលោកម្ចាស់ ។ អបមារោ
 រោគឆ្លុតជ្រុក ។ ទទួលថា និតិ ភន្ត មិនមានទេលោកម្ចាស់ ។
 មនុស្សសាសិ អ្នកជាមនុស្សឬ? ទទួលថា អោម ភន្ត កុណាលោក
 ម្ចាស់ ។ បុរិសាសិ អ្នកជាប្រុសឬ? ទទួលថា អោម ភន្ត កុណា
 លោកម្ចាស់ ។ ភូមិសាសិ អ្នកជាអ្នកជាឈ្មោះ? ទទួលថា អោម ភន្ត
 កុណាលោកម្ចាស់ ។ អនិណ្ឌាសិ អ្នកមិនជំពាក់បំណុលគេឬទេ? ទទួលថា
 អោម ភន្ត កុណាលោកម្ចាស់ ។ នសិ រាជភរិយា អ្នកមិនមែនជា
 ខ្ញុំរាជការឬទេ? ទទួលថា អោម ភន្ត កុណាលោកម្ចាស់ ។ អនុញ្ញា-
 តោសិ មាតាបិតា អ្នកគឺមាតាបិតាបានអនុញ្ញាតហើយឬ? ទទួលថា
 អោម ភន្ត កុណាលោកម្ចាស់ ។ បរិបូណ៌វិសតិវស្សាសិ
 អ្នកមានអាយុគ្រប់២០ឆ្នាំហើយឬ? ទទួលថា អោម ភន្ត កុណាលោកម្ចាស់ ។
 បរិបូណ៌នេ បត្តិចិត្ត បាត្រនិងចិញ្ចឹមរបស់អ្នកគ្រប់គ្រាន់ហើយឬ? ទទួលថា
 អោម ភន្ត កុណាលោកម្ចាស់ ។ ភិណ្ឌាមាសិ អ្នកឈ្មោះអ្វី ?
 ទទួលថា អហំ ភន្ត នារោត នាម បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំ
 ព្រះកុណាល្មោះនាត ។ អោ នារមា ភេ ឧបជ្ឈាយោ ព្រះឧបជ្ឈាយ
 របស់អ្នកឈ្មោះអ្វី ? ទទួលថា ឧបជ្ឈាយោ មេ ភន្ត អាយស្មា
 តិស្សត្ថនោ នាម បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ព្រះឧបជ្ឈាយរបស់ខ្ញុំ
 ព្រះកុណា ឈ្មោះតិស្សត្ថនោដ៏មានអាយុ ។

លុះសូឡប្រៀនប្រដៅនាគរួចហើយ ទើបព្រះឧបសម្បទាចារ្យត្រឡប់ចូលមក
 ក្នុងកណ្តាលការពេសដ្ឋវិញហើយសូឡប្រកាសសង្ឃ និងហោនាគទទួល មកថា

ករុណា មេ កន្តេ សឡោ នារកា អាយស្មនេតា
 តិស្សស្ស ឧបសម្មទាបេត្វា អនុសិដ្ឋោ សោ វយា
 យទិ សឡស្ស បត្តកលំ នារកា អាកន្ធយ្យ អាកច្ឆាហិ តិ
 វត្តញ្ចា^(១) អាកច្ឆាហិ ។ បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ព្រះសង្ឃចូរស្តាប់ខ្ញុំ
 ដ្បិតសាមណេរឈ្មោះនាគ (ជាសត្វិហារិក) នៃព្រះថេរៈឈ្មោះតិស្សៈ ដ៏មាន
 អាយុជាអ្នកសំឡឹងយកនូវឧបសម្មទា សាមណេរឈ្មោះនាគនោះ ខ្ញុំព្រះករុណា
 បានច្រៀនប្រដៅហើយ បើ (ឧបសម្មទាកម្មនេះ) ជាបត្តកល្លៈ មានកាល
 ដ៏សមគួរដល់ការកសាងហើយ សាមណេរឈ្មោះនាគគប្បីចូលមក សាមណេរ
 ឈ្មោះនាគនោះ ខ្ញុំព្រះករុណាគប្បីពោលថា ឱចូលមក អ្នកចូរមកចុះ ។

សាមណេរឈ្មោះនាគ ត្រូវដើរចូលមកអង្គុយក្នុងកណ្តាលការកសាង ត្រង់
 ចំពោះព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ធ្វើអភិវាទនកម្មថ្វាយបង្គំព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឧបសម្មទាចារ្យ
 នឹងការកសាង រួចហើយត្រូវអង្គុយច្របោងប្រណម្យអញ្ចូលី សូមឧបសម្មទា
 ចំពោះនឹងការកសាង ដោយបញ្ចេញចិត្តរោចថា

សឡម្ពន្ត ឧបសម្មទំ យាចាវិ ឧល្លម្បត្ត មំ
 ករុណ សឡោ អនុភម្បំ ឧបាទាយ បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន
 ខ្ញុំព្រះករុណាសូមនូវឧបសម្មទានឹងព្រះសង្ឃ បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះ
 សង្ឃអាស្រ័យនូវសេចក្តីអនុគ្រោះ លើកខ្ញុំព្រះករុណាឡើង ឱ្យផុតចាកភេទជា
 សាមណេរហើយតម្កល់នៅក្នុងភេទជាភិក្ខុការៈ ។

ធុតិយម្បិ ករុណ សឡំ ឧបសម្មទំ យាចាវិ
 ឧល្លម្បត្ត មំ ករុណ សឡោ អនុភម្បំ ឧបាទាយ បពិត្រ
 ព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើនខ្ញុំព្រះករុណាសូមនូវឧបសម្មទា នឹងព្រះសង្ឃជាគម្រប់ពីរជពជង
 បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃ ។ ល ។ ជាតក្កការៈ ។

១ - អំពីមកត្រង់នេះ គួរឈប់បង្អង់ឱ្យច្បាស់ ហើយសម្រា ភាគក្នុងហិ (តាមដំណើរ
 សេចក្តីនេះ) ។

គតិយម្បី កន្ត្រ សង្ឃ ឧបសម្ព័ន្ធ យាចាមិ,
ឧត្តម្បត្តិ មំ កន្ត្រ,សង្ឃោ អនុកម្បំ ឧបាទាយ បពិត្រ
ព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើនខ្ញុំព្រះករុណាសូមនូវឧបសម្ព័ន្ធនឹងព្រះសង្ឃ ជាគម្រប៣ដង
ដង បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ។ល។ ជាតិកុត្តារៈ ។

កាលបើ ឧបសម្ព័ន្ធចារចេត្តៈ សូមឧបសម្ព័ន្ធនឹង ព្រះសង្ឃស្រេចហើយ
ការកសង្ឃត្រអង្គុយព័ទ្ធ ចូលឱ្យជាប់ហត្ថបាសគ្នា ហើយទើបឧបសម្ព័ន្ធចារ្យ
លោកសូត្រសូត្រអន្តរាយិកធម៌ ក្នុងកណ្តាលការកសង្ឃដូច្នេះថា

សុណាតុ មេ កន្ត្រ សង្ឃោ, អយំ នាគោ
អាយស្មរោគា គិស្សស្ស ឧបសម្ព័ន្ធជារបេត្វា, យទិ
សង្ឃស្ស បត្តកល្លំ, អហំ នាគំ អន្តរាយិកេ ធម្ម
បុរេច្ចយ្យំ បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ អ្សតសាមណេ
ឈ្មោះនាគនេះ (ជាសត្វវិហារិក) នៃព្រះដោះឈ្មោះគិស្សៈដ៏មានអាយុ ជាអ្នក
សំឡឹងយកនូវឧបសម្ព័ន្ធបើ (ឧបសម្ព័ន្ធចារក្នុងនេះ) ជាបត្តកល្លៈគឺមានកាល
ដ៏សមគួរដល់ព្រះសង្ឃហើយ ខ្ញុំព្រះករុណាប្បសូន្យអន្តរាយិកធម៌ទាំងឡាយ
ចំពោះសាមណេឈ្មោះនាគនេះ ។

ហើយសូត្រដូច្នេះតទៅទៀតថា

សុណសិ នាគ, អយន្ត្ត សច្ចភារលា ភូតភារលា,
(សេចក្តីប្រែដូចមុន) យំ ជានិ តំ បុច្ឆាមិ របស់ណាដែលកើត
មានហើយ យើងសួរចំពោះក្នុងរបស់នោះ សន្តំ អត្ថិតិ ចត្តព្វំ,
អសន្តំ នត្ថិតិ ចត្តព្វំ (សេចក្តីប្រែដូចមុន) សន្តិ តេ ឯចរុបា
អវាចាធា អាកាធន៍ទាំងឡាយមានសភាពយ៉ាងនេះ អ្នកមានដែរឬ ? ក្នុង
រោគយ៉ាងៗ នត្ថិ កន្ត្រ មិនមានទេលោកម្ចាស់។ល។ ឧបសម្ព័ន្ធជារ មេ
កន្ត្រ អាយស្មា គិស្សត្ថេរោ នាម (សេចក្តីប្រែដូចមុន) ។

លុះសូត្រសួរអន្តរាយកកម្ព ក្នុងកណ្តាលការកសាងស្រែចម្កើយ ទើប
លោកសូត្រ ញត្តិចក្កកម្មវាចា តម្រូវទៀតថា

សុណាតុ មេ ភន្ត សឡោ, អយំ នារគា
អាយស្មតោ តិស្សស្ស ឧបសម្មទានបេត្តា, បរិសុទ្ធា
អន្តរាយិកេហិ ធម្មេហិ បរិបុណ្ណស្ស បត្តចីចរំ, នារគា
សឡំ ឧបសម្មទំ យាចតិ, អាយស្មតោ តិស្សន
ឧបជ្ឈារយន, យទិ សឡស្ស បត្តកល្លំ, សឡោ នាគំ
ឧបសម្មានធយ្យ, អាយស្មតោ តិស្សន ឧបជ្ឈារយន
ឯសា ញត្តិ ។ ព្រែថា បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ
ដ្បិតសាមណេរឈ្មោះនាគនៈ (ជាសត្វវិហារិក) នៃព្រះថេរៈឈ្មោះតិស្សៈ ដ៏មាន
អាយុជាអ្នកសំឡឹងយកនូវឧបសម្បទា បរិសុទ្ធពុតចាក អន្តរាយិកធម៌ទាំងឡាយ
ហើយបាត់ទៅរករបស់ (សាមណេរឈ្មោះនាគ) មានគ្រប់គ្រាន់ហើយ
សាមណេរឈ្មោះនាគ មានព្រះថេរៈឈ្មោះតិស្សៈដ៏មានអាយុ ជាព្រះឧបជ្ឈាយ៍
មកលូមនូវឧបសម្បទានៃព្រះសង្ឃ បើ (ឧបសម្បទាកម្មនេះ) ជាបត្តកល្លៈ
គឺមានកាលដ៏សមគួរដល់ព្រះសង្ឃ ហើយព្រះសង្ឃត្រូវញែកសាមណេរឈ្មោះ
នាគមានព្រះថេរៈឈ្មោះតិស្សៈដ៏មានអាយុជាព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឲ្យបាននូវឧបសម្បទា
វាចានេះជាវាចាសម្រាប់ញែកសង្ឃឲ្យដឹង ។

សុណាតុ មេ ភន្ត សឡោ អយំ នារគា អាយ-
ស្មតោ តិស្សស្ស ឧបសម្មទានបេត្តា, បរិសុទ្ធា អន្ត-
រាយិកេហិ ធម្មេហិ, បរិបុណ្ណស្ស បត្តចីចរំ, នារគា
សឡំ ឧបសម្មទំ យាចតិ អាយស្មតោ តិស្សន
ឧបជ្ឈារយន សឡោ នាគំ ឧបសម្មានធម៌ អាយស្មតោ
តិស្សន ឧបជ្ឈារយន យស្សាយស្មតោ ខមតិ នាគស្ស

ឧបសម្ព័ន្ធ អាយស្ថតា តិស្សន ឧបជ្ឈាយេន, សោ
 គុណ្ឌស្ស, យស្ស នក្ខមតិ, សោ ការសយ្យ, ធុតិយម្បិ
 ឯកមគ្គំ ចណ្ឌិ ។ ប្រែថា បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូម
 ព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ ដ្បិតសាមណេរឈ្មោះនាគនេះ (ជាសង្ឃិហារិក) នៃព្រះថេរៈ
 ឈ្មោះតិស្សៈដ៏មានអាយុ ជាអ្នកសំឡឹងយកឧបសម្ព័ន្ធ បរិសុទ្ធចាកសន្តោយក-
 រដ្ឋមិនឱ្យឃើញ បាត្រនិងចិវរបស់ (សាមណេរឈ្មោះនាគនេះ) មាន
 គ្រប់គ្រាន់ហើយសាមណេរឈ្មោះនាគ មានព្រះថេរៈឈ្មោះតិស្សៈដ៏មានអាយុជា
 ព្រះឧបជ្ឈាយ៍មកសួរនូវឧបសម្ព័ន្ធនឹងព្រះសង្ឃ ព្រះសង្ឃក៏បានញ្ជែងសាមណេរ
 ឈ្មោះនាគ មានព្រះថេរៈឈ្មោះតិស្សៈដ៏មានអាយុ ឱ្យបាននូវឧបសម្ព័ន្ធ ការ
 ដែលឱ្យនូវឧបសម្ព័ន្ធ ដល់សាមណេរឈ្មោះនាគ មានព្រះថេរៈឈ្មោះ
 តិស្សៈ ដ៏មានអាយុជាព្រះឧបជ្ឈាយ៍ (នេះ) គួរដល់លោកដ៏មានអាយុអគ្គណា
 លោកដ៏មានអាយុអង្គនោះ គប្បីស្ងៀម បើមិនគួរដល់លោកដ៏មានអាយុអគ្គណា
 លោកដ៏មានអាយុអង្គនោះ គប្បីពោលឡើង ខ្ញុំព្រះករុណាពោលនូវសេចក្តីនេះ
 ជាគម្រប់ៗដងដង ។

សុណាគ មេ ភិរុទ្ធ សង្ឃោ អយំ នារគា អាយស្ថតា
 តិស្សស្ស ឧបសម្ព័ន្ធរេក្ខា បរិសុទ្ធា អន្តរាយិកេហិ
 ធរេឡហិ បរិបុណ្ណស្ស បត្តិចីវរំ នារគា សច្យំ ឧបសម្ព័ន្ធ
 យាចតិ អាយស្ថតា តិស្សន ឧបជ្ឈាយេន សង្ឃោ
 នាគំ ឧបសម្ព័ន្ធតិ អាយស្ថតា តិស្សន ឧបជ្ឈាយេន
 យស្សាយស្ថតា ខមតិ នាគស្ស ឧបសម្ព័ន្ធ អាយស្ថ-
 តា តិស្សន ឧបជ្ឈាយេន សោ គុណ្ឌស្ស យស្ស
 នក្ខមតិ សោ ការសយ្យ, ធុតិយម្បិ ឯកមគ្គំ ចណ្ឌិ ។
 ប្រែថា បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ។ ល ។ ខ្ញុំព្រះករុណា ពោលនូវសេច
 ក្តីនេះ ជាគម្រប់ បី ដងដង ។

សុណាកុ មេ កន្តេ សឡោ អយំ នារគា អាយ-
ស្មុកោ តិស្សស្ស ឧបសម្មនាបរគ្គា បរិសុទ្ធា អន្ត-
រាយិកេហិ ធម្មេហិ បរិច្ចន្តាស្ស បត្តចិច្ចំ នារគា សឡំ
ឧបសម្មនំ យាចតិ អាយស្មតា តិស្សន ឧបជ្ឈារយេន
សឡោ នាគំ ឧបសម្មារទេតិ, អាយស្មតា តិស្សន
ឧបជ្ឈារយេន, យស្សាយស្មុកោ ខមតិ, នាគស្ស
ឧបសម្មនា អាយស្មតា តិស្សន ឧបជ្ឈារយេន, សោ
គុណស្ស យស្ស នក្ខមតិ សោ ភារសយ្យ ។ ប្រែថា
បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ។ល។ លោកដ៏មានអាយុអន្តនោះគប្បីពោលឡើង ។

ឧបសម្មនោ សឡេន នារគា អាយស្មតា
តិស្សន ឧបជ្ឈារយេន, ខមតិ សឡស្ស, តស្មា គុណ្ឌិ,
ឯចមេតំ ធារយាមិ ។ ប្រែថា សាមណេរឈ្មោះនាគ

(នេះ) មានព្រះថេរឈ្មោះតិស្សៈដ៏មានអាយុជាព្រះឧបជ្ឈាយ៍ គឺការកសង្ខ-
ឡបានឧបសម្មទាហើយ (ការដែលឡទ្ធុរឧបសម្មទាដល់សាមណេរឈ្មោះ
នាគ (នេះ) ជាការគូរដល់សង្ខ ព្រោះហេតុនោះបានជាព្រះសង្ឃស្ងៀម
ខ្ញុំព្រះករុណាសូមចម្លែកនូវសេចក្តីនេះ ដោយអាការស្ងៀមដូច្នេះឯង ។

លុះចប់ញក្តិចក្កកម្មវាចា ស្រេចក្នុងខណៈណា ឧបសម្មទាបេក្ខៈនោះ ក៏បាន
ស្ថិតនៅក្នុងភិក្ខុភារៈ គឺកេនជាភិក្ខុពេញបរិបូណ៌ក្នុងខណៈនោះ តាមពុទ្ធានុញ្ញាតិ។
ចប់ ឧបសម្មទាវិធីតែប៉ុណ្ណេះ ។

ទី ៧ អនុសាសនវិធី

វិធីប្រៀនប្រដៅភិក្ខុ ដែលទើបនឹងឫសថ្មី ផ្តាំនាគ ។
កាលបើចប់ញក្តិចក្កកម្មវាចាស្រេចហើយ វិន័យធរ គឺព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ
កម្មវាចាចារ្យគប្បីប្រាប់ព្រមទាំងប្រៀនប្រដៅនរកភិក្ខុភិក្ខុថ្មី ក្នុងលំដាប់ចន្លាប់គំពី
ឧបសម្មទាកម្មនោះ ដោយរចិត្តកេនថា

ភាគទេវ ឆាយា មេត្តា, ឧត្តម្យមាណំ អាចិត្តិត្ត, ធិតសភារកា អាចិត្តិត្តោ, សច្ចិតិ អាចិត្តិត្តោ, ចគ្គារោ និស្សយា អាចិត្តិត្តោ, ចគ្គារិ ច អភរណីយានិ អាចិត្តិត្តានិ កិរិយារាបន្តស្រមោល (នៃសារីរេនៃសត្វដោយបានជើងទាំងឡាយ) វិន័យធម្មតប្បិប្រាបន្តប្រមាណនៃរដូវ វិន័យធម្មតប្បិប្រាបចំណែកនៃថ្ងៃ វិន័យធម្មតប្បិប្រាបសេចក្តីប្រៀបប្រដៅប្រឡូងនូវកិច្ចទាំង ៣ យ៉ាង គឺស្រមោលនៃសារីរេ ១ ប្រមាណនៃរដូវ ១ ចំណែកនៃថ្ងៃ ១ វិន័យធម្មតប្បិប្រាបនិស្សយ គឺបង្គុយដែលជាទិវាស្រស់ដ៏រស់សមណៈយ៉ាង វិន័យធម្មតប្បិប្រាបច្បាំងទៀត អភរណីយកិច្ច គឺកិច្ចដែលសមណៈមិនត្រូវធ្វើ យ៉ាង វិន័យធម្មតប្បិប្រាបថា

១- ចិណ្ឌិយារលោបភោជនំ និស្សាយ បព្វជ្ជា ភត្តតេ យាធិជីវំ ឧស្សារោ ភរណីយោ ។ អ្នកបួសត្រូវអាស្រ័យនូវភោជនជាតំនុត ។ គឺអាហារមានប្រមាណ ១ វែក ២ វែក ជាដើម ដែលទាយកតេជាក្នុងបាត្រ ដែលបានមកដោយកម្មទាំងស្រុង គឺដែលបានមកដោយដើរទៅចិណ្ឌបាត្រ សេចក្តីព្យាយាមក្នុងការបរិភោគ នូវចិណ្ឌិយារលោបភោជននោះ អ្នកតប្បិធ្វើសព្វៗ ថ្ងៃ ដរាបដល់អស់ជីវិត ។

អតិរេកលាភកា សង្ឃភត្តំ ឧទ្ទេសភត្តំ និងន្តនំ សលាភភត្តំ បភិកំ ឧបោសថិកំ បាដិបទិកំ ។ ភត្តជ្ជាអតិរេកលាភ ៧ យ៉ាង គឺសង្ឃភត្ត ១ ឧទ្ទេសភត្ត ១ និមន្តភត្ត ១ សលាភភត្ត ១ បភិកភត្ត ១ ឧបោសថិកភត្ត ១ បាដិបទិកភត្ត ១ (ភត្តជ្ជាអតិរេកលាភទាំង៧យ៉ាងនេះ បើអ្នកបានហើយ អ្នកតប្បិបរិភោគ ដោយធម៌ចុះ) ។ នវិភក្ត្រូវទទួលថា អាម ភន្ត ករុណាលោកម្ចាស់ ។

២ ចំសុត្វលចិវំ និស្សាយ បព្វជ្ជា ភត្តតេ យាធិជីវំ ឧស្សារោ ភរណីយោ ។ អ្នកបួសត្រូវ

អាស្រ័យនូវបំណងចិត្ត គឺសំពត់ដែលសៅហ្មងដោយអាចម៍ដី ដោយផ្ទុលីសេចក្តី
ព្យាយាមក្នុងការប្រើប្រាស់នូវសំពត់បំណងចិត្តនោះអ្នកគប្បីធ្វើដាច់ដល់អស់ជីវិត

អតិរកលរកា ខោម៍ ភិប្បាសិតំ កោរសយ្យំ

ភិប្បាសំ សាលំ ភិប្បំ ។ សំពត់ជាអតិរកលរកា ៦ យ៉ាង គឺ
សំពត់ដែលគេត្បាញដោយសរសៃឈើ ១ សំពត់ដែលគេត្បាញដោយអំបោះ ១
សំពត់ដែលគេត្បាញដោយសូត្រ ១ សំពត់ដែលគេត្បាញដោយរោមសត្វ ១
សំពត់ដែលគេត្បាញដោយសំបកផ្លែ ១ សំពត់ដែលគេយករបស់ទាំង ៥ គឺសរសៃ
ឈើ អំបោះ សូត្រ រោមសត្វ សំបកផ្លែ មកលាយច្រឡំគ្នា ហើយត្បាញ ១
(សំពត់ជាអតិរកលរកាទាំង ៦ យ៉ាងនេះ បើអ្នកបានហើយ អ្នកគប្បីប្រើប្រាស់
ដោយធម៌ចុះ) ។ នរក្ខត្រូទទួលថា អារម្ភ ភរន្ត ករុណាលោកម្ចាស់ ។

៣ ភិប្បាសនសនាសនំ និស្សាយ បព្វជ្ជា

គត្តំ រក យាវជីវំ ឧស្សារហោ ភរណិវយោ ។ អ្នកចូល
ត្រូវអាស្រ័យនោះក្រោមម្លប់ឈើជាសេនាសនៈគឺ មិជេក ទីអង្គុយសេចក្តីព្យាយាម
ក្នុងការអាស្រ័យ នូវរូបមូលសេនាសនៈនោះ អ្នកគប្បីធ្វើដាច់ដល់អស់ជីវិត ។

អតិរកលរកា វិហាររា អឌ្ឍរយោគោ បាសារទា

ហម្មិយំ គូហា ។ សេនាសនៈជាអតិរកលរកា ៥ យ៉ាង គឺវិហា

រាសដែលបិទបាំងដោយរចង ឬ កំពែងព័ទ្ធជុំវិញ គឺទីតាំងមូល ១ ប្រាសាទ
មានសណ្ឋានវែង ឬ សណ្ឋានដូចជាខ្នងដំរី ឬ ក៏ដូចរូបត្រៃឡ ឬ សេនាសនៈ
ដែលមានដំបូលតែម្ខាង គឺបង្គោល ១ ប្រាសាទមានជ្រុង ៤ ហើយមានជាន់
ច្រើន១ ប្រាសាទមានដំបូលលើង គឺប្រាសាទប្រក់ច្រក ឬ ផ្ទះមានកំពូល១
គូហាដែលគេធ្វើដោយឥដ្ឋ ដោយថ្ម ដោយឈើ ដោយអាចម៍ដី ឬ គូហា
ដែលកើតធុងក្នុងភ្នំ ១ (សេនាសនៈជាអតិរកលរកាទាំង ៥ យ៉ាងនេះ បើ
អ្នកបានហើយ អ្នកគប្បីអាស្រ័យដោយធម៌ចុះ) ។ នរក្ខត្រូទទួលថា

អារម្ភ ភរន្ត ករុណាលោកម្ចាស់ ។

៤- បូតិមុត្តរេកសង្ខំ វិស្សាយ បព្វជ្ជា គត្ត ភេ យាច-
ជីវំ ឧស្សារេហា ភរណីយោ ។ អ្នកចូលត្រូវអាស្រ័យនូវទឹកម្យូត
គឺទឹកម្យូតគោ ជាថ្នាំថ្លាបំបាត់ សេចក្តីព្យាយាម ក្នុងការអាស្រ័យនូវទឹកម្យូត
នោះ អ្នកគប្បីធ្វើដោយដល់ដល់ជិត ។

អតិរេកលារេកា សម្បិ នវនិកំ ភេលំ មធ្យ ជានិកំ
ភេសន្តៈជាអតិរេកលារេក ៥ យ៉ាង គឺទឹកដោះថ្នាំ ១ ទឹកដោះខាច ១ ប្រេង ១
ទឹកឃ្មុំ ១ ទឹកអំពៅ ១ (ភេសន្តៈជាអតិរេកលារេកទាំង ៥ យ៉ាងនេះ បើអ្នក
បានហើយ អ្នកគប្បីអាស្រ័យដោយធម៌ចុះ) ។ នរកិច្ចត្រូវទទួលថា អារម្ភ ភរន្ត
កុណាលោកម្ចាស់ ។

អភរណីយេកិច្ច ៤ យ៉ាង វិន័យធរគប្បប្រាប់ថា

១- ឧបសម្បន្នន ភិក្ខុនា មេដ្ឋនោ ធម្មោ ន បដិ-
សេវិតិកេច្ឆា អន្តមរេសា តិរច្ឆានគតាយមិ ។ មេថុនធម្ម គឺភិក្ខុ
ដែលបានឧបសម្បទាហើយ មិនត្រូវសេពឡើយ ដោយហោចទៅស្វម្បីតែសត្វ
ពិរាគ្គាន ក៏សេពពុំបាន ។ យោ ភិក្ខុ មេដ្ឋនំ ធម្មំ បដិសេវិតិ
អស្សមរេណា ហោតិ អសត្យបុត្តិយោ ។ កិច្ចធរណាមួយសេព
នូវមេថុនធម្ម (ភិក្ខុនោះ) មិនមែនជាសមណៈ មិនមែនជាសក្យបុត្រឡើយ ។
សេយ្យថាមិ នាម បុរិសោ សីសច្ឆិន្តោ អភរេច្ឆា ភេន
សរិរេពន្ធនេន ជីវិតំ ឯវមេវ ភិក្ខុ មេដ្ឋនំ ធម្មំ
បដិសេវិតា អស្សមរេណា ហោតិ អសត្យបុត្តិយោ
បុរសដែលមានក្បាលដាច់ហើយ មិនអាចដើម្បី នឹងរស់ទេ ដោយកំរិយាកក្លាប

សរីរៈនោះបាន ដូចម្តេចមិញ ភិក្ខុដែលសេពនូវមេចុនធម្មហើយ ក៏មិនមែនជា
សមណៈមិនមែនសក្យបុត្រដូច្នោះឯង ។ គន្លង យាឆដ៏ចំ អករណីយំ
អ្នកមិនត្រូវសេពមេចុនធម្មនោះ ដរាបដល់អស់ជីវិត ។ នរក្ខត្រូវទទួលថា
អារម្ម គន្លង ភុណាលោកម្ចាស់ ។

២- ឧបសម្បន្ននិទ ភិក្ខុនា អធិន្តំ ថេយ្យសទ្ធាកំ ន
អាទាគព្វំ អន្តមរសា តិណសលាភំ ឧបាទាយ ។
ភិក្ខុដែលបានឧបសម្បទាហើយ មិនត្រូវកាន់យកនូវទ្រព្យដែលគេមិនបានឱ្យដោយ
កាយ ឬដោយរាថា ដោយចំណែកនៃចិត្តលួចនោះឡើយ ដោយហោចទៅសូម្បី
តែស្មៅ១បាច់ ក៏យកពុំបាន ។ យោ ភិក្ខុ បាទំ ថា បាទារហំ
ថា អតិរេកបាទំ ថា អធិន្តំ ថេយ្យសទ្ធាកំ អាទិយតិ
អស្សមរណា រហាតិ អសក្យបុត្តិយេយ ។ ភិក្ខុណាមួយ
កាន់យកវត្ថុមានតម្លៃ១បាចក្តី គួរដល់ថ្ងៃ១បាចក្តី ឬ ថ្ងៃជាង១បាចក្តីទៅក្តី (ដែល
គេមិនបានឱ្យដោយកាយ ឬ ដោយរាថា ដោយចំណែកនៃចិត្តលួច (ភិក្ខុនោះ))
មិនមែនជាសមណៈ មិនមែនជាសក្យបុត្រឡើយ ។ សេយ្យថាបិ នាម
បណ្ឌបលារសា ពន្ធនា បម្មត្ថោ (១) អគរញ្ចា ហរិតគ្គាយ
ឯចរេមថ ភិក្ខុ បាទំ ថា បាទារហំ ថា អតិរេកបាទំ
ថា អធិន្តំ ថេយ្យសទ្ធាកំ អាទិយត្វា អស្សមរណា
រហាតិ អសក្យបុត្តិយេយ ។ ស្លឹកឈើទុំមានពណ៌លឿង ដែល
ជ្រុះផុតចាកខងហើយ មិនអាចដើម្បីត្រឡប់ជាមានពណ៌ទៀងឡើងវិញបាន ដូច
ម្តេចមិញ ភិក្ខុដែលកាន់យក នូវវត្ថុមានតម្លៃ ១ បាចក្តី គួរដល់ថ្ងៃ ១ បាចក្តី ឬ ថ្ងៃ
ជាង ១ បាចក្តីទៅក្តី ដែលគេមិនបានឱ្យដោយកាយ ឬ ដោយរាថា ដោយ
ចំណែកនៃចិត្តលួច ក៏មិនមែនជាសមណៈ មិនមែនជាសក្យបុត្រដូច្នោះឯង ។

តន្ត យាវជីវី អភិវឌ្ឍន៍ ។ អ្នកមិនត្រូវកាន់យក នូវរបស់ដែល
គេមិនបានឱ្យដោយកាយ ឬ ដោយវាចាដាច់ដល់អស់ជីវិត នរកិត្តត្រូវទទួលថា
អារម្ម តន្ត កុណាលោកម្ចាស់ ។

៣— ឧបសម្បន្ននិ ភិក្ខុនា សញ្ជិច្ច បារណោ ជីវិតា
ន វោរោបេតកញ្ចា អន្តមសោ ភ្នន្តភិបិណ្ឌិកំ ឧបាទាយ ។
សត្វមានជីវិត គឺភិក្ខុដែលបានឧបសម្បទាហើយ មិនត្រូវក្លែងសម្លាប់ឱ្យផុតចាក
ជីវិតឡើយ ដោយហោចទៅ សូម្បីតែស្រមោចខ្មៅ និង ស្រមោចក្រហម
ក៏សម្លាប់ពុំបាន ។

យោ ភិក្ខុ សញ្ជិច្ច មនុស្សវិគ្គហំ ជីវិតា វោរោ-
បេតិ អន្តមសោ គព្ពបាតនំ ឧបាទាយ អស្សមរណា
ហោតិ អសភ្យបុត្តិយោ ។ ភិក្ខុណាមួយ ក្លែងសម្លាប់សត្វមានរាង
កាយជាមនុស្សឱ្យផុតចាកជីវិត ដោយហោចទៅ សូម្បីតែពូកែកំនែ
មនុស្សឱ្យធ្លាក់ចុះ (ភិក្ខុនោះ) មិនមែនជាសមណៈ មិនមែនជាសក្យបុត្រឡើយ ។
សេយ្យថាមិ នាម បុប្ផសិលា ទ្វេធា(១) ភិក្ខុ អប្បជិ-
សន្ធិកា ហោតិ ឯចមេច ភិក្ខុ សញ្ជិច្ច មនុស្សវិគ្គហំ
ជីវិតា វោរោបេតកា អស្សមរណា ហោតិ អសភ្យ-
បុត្តិយោ ។ ថ្មតាន់ដីត្រាស់ដែលបែកចេញជា ២ ភាគនឹងធានាជាប់វិញពុំ
បាន ដូចម្តេចមិញ ភិក្ខុក្លែងសម្លាប់សត្វ មានរាងកាយជាមនុស្សឱ្យផុត
ចាកជីវិតហើយ ក៏មិនមែនជាសមណៈ មិនមែនជា សក្យបុត្រឡើយដូច្នោះឯង ។
តន្ត យាវជីវី អភិវឌ្ឍន៍ អ្នកមិនត្រូវក្លែងសម្លាប់សត្វមានរាងកាយ
ជាមនុស្សនោះ ដាច់ដល់អស់ជីវិត ។ នរកិត្តត្រូវទទួលថា អារម្ម តន្ត
កុណាលោកម្ចាស់ ។

៤- ឧបសម្ព័ន្ធ ភិក្ខុនា ឧត្តរិមនុស្សធម្មោ ន

ឧល្លបិត្តោ អន្តមរសោ សុញ្ញាគារេ អភិមាមីតិ ។ ឧត្តរិមនុស្សធម្មតិកត្តុដែលបានឧបសម្ព័ន្ធហើយ មិនត្រូវពោលអ្នកឡើយ ដោយហេតុ
ទេ។ សូម្បីតែពោលថា ខ្ញុំព្រះករុណាត្រេកអរតែក្នុងសុញ្ញាគារស្ថាន គឺចីសេនា-
សនៈដ៏ស្ងាត់ ដូច្នេះក៏ពុំបាន ។ យោ ភិក្ខុ បាបិច្ឆោ ឥច្ឆាបករតោ
អសន្តំ អភ្នតំ ឧត្តរិមនុស្សធម៌ ឧល្លបតិ ឈានំ ចា
វិមាត្ថំ ចា សមាធិ ចា សមាបត្តិ ចា មគ្គំ ចា
ផលំ ចា អស្សមរណោ ហោតិ អសក្សបុត្តិយោ ។
ភិក្ខុឯណាមានសេចក្តីប្រាថ្នាលាមក គឺ សេចក្តីលោភគ្របសង្កត់រូបវិកហើយ
ពោលអ្នកនូវឧត្តរិមនុស្សធម៌ គឺឈានក្តី វិមាត្ថក្តី សមាធិក្តី សមាបត្តិក្តី មគ្គក្តី
ផលក្តី ដែលមិនមានហើយដល់ខ្លួន (ភិក្ខុនោះ) មិនមែនជាសមណៈ មិនមែន
ជាសក្សបុត្រឡើយ ។ សេយ្យថាបិ នាម គារលោ មគ្គភិច្ឆិនោ
អភិក្ខោ បុន វិទ្យុយោ ឯតមេត ភិក្ខុ បាបិច្ឆោ
ឥច្ឆាបករតោ អសន្តំ អភ្នតំ ឧត្តរិមនុស្សធម៌ ឧល្លបិត្តោ
អស្សមរណោ ហោតិ អសក្សបុត្តិយោ ។ ដើមគ្មោក
ដែលមានចុងកំបុតក្រឹម ៣ ហើយ មិនអាចដើម្បីនឹងលូតលាស់ដុះចម្រើនឡើងបាន
ដូចម្តេចមិញ ភិក្ខុដែលមានសេចក្តីប្រាថ្នាលាមក គឺសេចក្តីលោភគ្របសង្កត់រូប
វិកហើយ ពោលអ្នកនូវឧត្តរិមនុស្សធម៌ដែលមិនមានក្នុងខ្លួន ក៏មិនមែនជាសមណៈ
មិនមែនជាសក្សបុត្រ ដូច្នេះឯង ។ តន្ត យាវជីវំ អភិក្ខោយំ
អ្នកមិនត្រូវពោលអ្នកនូវឧត្តរិមនុស្សធម៌នោះ ដរាបដល់អស់ជីវិត ។ នរកភិក្ខុត្រូវ
ទទួលថា អារម តន្ត ករុណាលោកម្ចាស់ ។

អនុសាសនវិធីនេះ ត្រូវឱ្យកុលបុត្រសិក្សាតែក្នុងអករណីយកិច្ច ៤ យ៉ាង
ខាងចុង ឱ្យចាំស្ទាត់ចូលចិត្តស្តាប់សេចក្តីបានមុន ។

ចប់ អនុសាសនវិធីតែចម្លោះ

សព្វវិធីប្បាយ

កុលបុត្រ ដែលបានសិក្សាក្នុងវិធីមានអក្ខរវិធីជាដើម មានអនុសាសនវិធីជា
ចម្បង ក្នុងបញ្ញាខន្តកសង្ខេបនេះ បានចាំស្ទាត់ប្រាកដហើយ ក៏គង់នឹងមាន
សេចក្តីសង្ស័យក្នុងវិធីនោះ ។ ខ្លះមិនខាន ព្រោះសេចក្តីដែលបានពោលមកហើយ
ទាំងប៉ុន្មាននោះ សុទ្ធតែជាសេចក្តីសង្ខេប តាមបែបបាលីដែលមានមកក្នុងបញ្ញា
ខន្តកមិនមានសេចក្តីអធិប្បាយឱ្យចូលចិត្ត តាមអង្គថា ដ៏កា គណ្ឌដោយសព្វ
គ្រប់ បើទុកជាមានអធិប្បាយខ្លះ ក៏ជាសេចក្តីយ៉ាងខ្លី ។ មិនអាចនឹងព្យាង្គកសិក្សា
ឱ្យចូលចិត្តដោយសេចក្តីជ្រាលជ្រៅច្បាស់លាស់បាន ។ បានជាមិនអធិប្បាយ
ក្នុងវិធីទាំងពួងឱ្យពិស្តារស្រេចតែម្តងនោះ ព្រោះយល់ឃើញថា បើនឹងអធិប្បាយ
ដោយពិស្តារឱ្យស្រេចក្នុងទីនោះ ។ តែម្តងទៅ ឃើញថានឹងនាំឱ្យកុលបុត្រអ្នក
សិក្សា ធុញចម្រើនរាយមាយក្នុងការសិក្សា ។

ហេតុដូច្នេះ ទើបបានស្រង់យកសេចក្តីអធិប្បាយក្នុងគម្ពីរនោះ ។ ដូចមាន
ឈ្មោះដែលនឹងពោលតទៅខាងមុខ នាំមកអធិប្បាយក្នុងខាងចុងនេះ តែថាដែល
នឹងអធិប្បាយនោះ ក៏មិនបានជាពិស្តារណាស់ តាមសេចក្តីដែលមានក្នុងគម្ពីរ
នោះ ។ ទេ នឹងអធិប្បាយតែស្រង់សេចក្តីណា ដែលគួរនឹងឱ្យមានសង្ស័យដល់
កុលបុត្រអ្នកសិក្សាចម្លោះឯង ។

កុលបុត្រអ្នកសិក្សា បើមានសេចក្តីសង្ស័យ ឱ្យពិនិត្យមើលក្នុងសព្វវិទ្យា-
ធិប្បាយដូចមានសេចក្តីតទៅនេះចុះ ។

១ អធិប្បាយក្នុងអក្ខរវិធី

ត្រង់សេចក្តីដែលពោលអំពីឋានករណៈនៃអក្ខរៈនោះ ក្នុងគម្ពីរទាំងពួង មាន
គម្ពីរចូលគណៈមហាវគ្គ គម្ពីរមុខមគ្គវិចារី និងគម្ពីរបស់វិជ្ជាដើម សឹងមាន
សេចក្តីពោលខុសគ្នា គម្ពីរខ្លះថា មានឋាន ៥ គឺ ក ពិគាន ក្បាល ធ្មេញ
ចប្បមាត់ ។

គម្ពីរខ្លះថា មានឋាន ៦ គឺ ក ពិគាន ក្បាល ធ្មេញ ចប្បមាត់ ច្រមុះ ។

គម្ពីរខ្លះថា មានឋាន ៧ គឺ ក ពិគាន ក្បាល ធ្មេញ ចប្បមាត់ ច្រមុះ ទ្រូង
និងលើអណ្តាត ដែលហៅថា វិច្ឆ័យៈ មួយទៀតជា ៨ ។

សេចក្តីដែលពោលក្នុងខាងដើមរួចហើយថា មានចិត្តនៃដែលនឹងឡើង
អក្ខរៈ មាន ៨ យ៉ាងនោះ គឺពោលតាមសមគួរ តាមពាក្យនិយមប្បញ្ញត្តិ ។

អធិប្បាយក្នុងអក្ខរវិធី ចប់ ។

២ អធិប្បាយក្នុងឧបស្ស័យវិធី

ត្រង់ពាក្យថា ឧបស្ស័យនោះ គឺពាក្យហៅតាមអាទុភាពដែលលោកជាធំ
ជាអធិបតីលើអាចារ្យទាំងពួង អាចបង្គាប់បញ្ជាអាចារ្យ ដែលធ្វើឈ្មោះសោះ
ចៅស្តាប់ក្នុងវិធីអក្ខរៈ មានឋានករណៈជាដើម ឱ្យខ្វះព្រះត្រៃសរណគម្ពីរឱ្យ
សូជ្ញញ្ញត្តិកម្មវាចាឱ្យក្នុងឧបសម្បទាបេក្ខៈ ឱ្យបានឡើងជាភិក្ខុភារៈក្នុង ព្រះពុទ្ធ
សាសនា ឬលោកឱ្យព្រះត្រៃសរណគម្ពីរ និង សូជ្ញញ្ញត្តិកម្មវាចាឱ្យឧបសម្បទា
ដល់កុលបុត្រក៏បាន ចំពោះឧបស្ស័យដែលនៅក្មេងចេះដឹងច្រើន មានធ្មេញមិន
ទាន់បាក់ និងមានវស្សា១០ឡើងទៅ ទើបឱ្យសរណគម្ពីរសូជ្ញញ្ញត្តិបាន ឯព្រះ
ឧបស្ស័យដែលចាស់ជាមានធ្មេញបាក់អស់ហើយ បើគ្រាន់តែបំបួសឱ្យតបញ្ចក-
កម្មដ្ឋានប៉ុណ្ណោះបាន នឹងឱ្យត្រៃសរណគម្ពីរ សូជ្ញញ្ញត្តិផងពុំបានឡើយ បាន
តែបង្គាប់អាចារ្យដែលធ្វើឈ្មោះសក្កវិធីអក្ខរៈ ឱ្យព្រះត្រៃសរណគម្ពីរ និង
សូជ្ញញ្ញត្តិកម្មវាចាជំនួសលោកបាន ព្រោះលោកជាអធិបតី អាចសម្រេចកិច្ចគ្រប់

ជំពូកក្នុងការបំបួស និងត្រួតត្រាមើលទោសខុសត្រូវធំតូច គួរធ្វើមណ្ឌកម្មនិងមិន
គួរធ្វើមណ្ឌកម្ម ឬប្រៀបប្រដៅសិស្សានុសិស្ស ឱ្យប្រតិបត្តិតាម ត្រូវត្រង់តាមធម៌
តាមន័យក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ។

មួយទៀត ព្រះថេរៈដែលបានឱ្យនិស្ស័យដល់ភិក្ខុសាមណេរទាំងឡាយឯណា
ភិក្ខុសាមណេរទាំងនោះបានឈ្មោះថា សន្និទិហវិភ គឺជាសិស្សនេរាជ
មួយផងបាន ។ ឯព្រះថេរៈអង្គនោះ ក៏បានឈ្មោះថាជាព្រះឧបជ្ឈាយដោយពិត ។

អធិប្បាយក្នុងឧបជ្ឈាយ ៩៦ ។

៣ អធិប្បាយក្នុងកម្មវាចាចរិយនិទិ

ត្រង់ពាក្យថា កម្មវាចានោះ គឺសំដៅឃកអាចារ្យដែលចេះដឹងព្រាជ្រះ
សូឡញត្តិឱ្យឧបសម្បទាបេក្ខៈ ដោយត្រឹមត្រូវតាមអក្ខរកម្មរក្សា ទើបឧបសម្បទា-
បេក្ខៈកុលបុត្រនោះ ប្រើឧបសម្បទាជាភិក្ខុភារៈក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនាបាន ។

ឯអក្ខរកម្មនោះ មាន១០យ៉ាងគឺ សិចិល១ ធនិត១ ចិយៈ១ រក្សៈ១
គរុ១ លហ១ សម្ពន្ធៈ១ វេត្តិតៈ១ និគ្គហិត១ វិមុត្ត១ ។

បើកម្មវាចាចារ្យ សូឡឱ្យភ្នាក់ខុសអក្ខរកម្មរក្សាទាំង១០យ៉ាងគឺ សូឡចិយៈជា
រក្សៈ១ជាចិយៈ គរុជាលហ១ជាគរុ សម្ពន្ធៈជាវេត្តិតៈ១ជាសម្ពន្ធៈ ។ សូឡ
យ៉ាងនេះ កុលបុត្រដែលសម្លឹងឆ្ងល់ឧបសម្បទា ក៏នៅឡើងជាភិក្ខុភារៈដែរ តែកម្ម
វាចាចារ្យ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខផង ។

បើកម្មវាចាចារ្យ សូឡញត្តិភ្នាក់ខុសអក្ខរកម្មរក្សាទាំង១០យ៉ាងគឺ សូឡសិចិលជា
ធនិត១ជាសិចិល និគ្គហិតជាវិមុត្ត១ជានិគ្គហិត សូឡភ្នាក់យ៉ាងនេះ កុលបុត្រ
ដែលសម្លឹងឆ្ងល់ឧបសម្បទា ក៏ពុំបានឡើងជាភិក្ខុភារៈឡើយ នៅជាសាមណេរ
ដដែល ឯកម្មវាចាចារ្យ មិនព្រះឧបជ្ឈាយ ត្រូវអាបត្តិបាទិត្តិយៈ ការកសង្ស័យដែល
គង់ហត្ថបាស ត្រូវអាបត្តិទុក្ខផងទាំងអស់ ។

ម្យ៉ាងទៀត ពាក្យវាចាចារ្យនោះមាន៤យ៉ាងគឺ លោកអ្នកបំបួស បព្វជ្ជាបេក្ខៈ
ឱ្យបានជាសាមណេរ បានឈ្មោះថា បព្វជ្ជាចារ្យ ១ ។

លោកអ្នកឲ្យនិស្ស័យ ដល់ភិក្ខុសាមណេរ ដែលនៅមិនទាន់ជានិស្ស័យមុត្តកៈ
គឺដែលមិនទាន់ចុះត្រកាលនិស្ស័យ ព្រះឧបជ្ឈាយ៍នោះឡើយ ហើយមកសូមទីនោះ
អាស្រ័យផង បានឈ្មោះថា និស្សយាចារ្យ ១ ។

លោកដែលសូត្រញត្តិកម្មវាចា ឲ្យឧបសម្បទាបេក្ខៈ ឡើងបានជាភិក្ខុការៈ
ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា បានឈ្មោះថា ឧបសម្បទាចារ្យ ១ ។

លោកដែលចង្ហាត់ចង្ហាញបាលី ឬ ចង្ហាញធម៌អាថ៌ដល់សិស្សានុសិស្សទាំង-
ឡាយ បានឈ្មោះថា ឧទ្ទិសាចារ្យ ឬ ធម្មាចារ្យ ១ ។

អធិប្បាយក្នុងកម្មវាចាទិយវិធីចប់

៤ អធិប្បាយក្នុងបព្វជ្ជាវិធី

ត្រង់ពាក្យថា បព្វជ្ជាវេទនៈ នោះចំពោះកុលបុត្រដែលកាន់យកខ្លួន
ត្រៀងសក្ការព្វជា មានទៀនតូចជាដើម ចូលទៅព្រះពុទ្ធរូបក្នុងខណ្ឌសីមា
ធ្វើតាមបណ្តាម និងរឹចបណ្តាមដោយគោរព រួចហើយចូលទៅសូមបព្វជ្ជាជា
សាមណេរ ។

ឧបណ្ឌាមទាំង២នោះ ដូចមានបាលីក្នុងគម្ពីរ ចូលគណ្ឌិមហារត្តថា
ភេស្ត ភាយបណ្ឌាមេវ នាម បញ្ចប្បតិដ្ឋិតេន វន្តនា ។
បណ្តាបណ្ឌាមទាំង២នោះ កិរិយាថ្វាយបង្គំ ដោយអរយៈមានអង្គ៥ គឺក្បាល១
ដៃ ២ ជង្គង់ ២ ក្រាបចុះក៏ព្រមដោយអរយៈទាំង៥ ដើមឡើងក៏ព្រមដោយអរយៈ
ទាំង៥ គឺអង្គុយច្រហោង ឈ្មោះថា ភាយបណ្ឌាម ព្រឹក្សតិកិរិយាថ្វាយ
បង្គំរបស់គិរិយទាំងអស់ ។

ឯពួកគិរិយទាំងអស់ តែងថ្វាយបង្គំប្រកបដោយអង្គ៣ គឺ ក្បាល១ ដៃ២
ក្រាបចុះក៏ព្រមដោយអង្គ៣ ដើមឡើងក៏ប្រកបដោយអង្គ៣ ឬ ថ្វាយបង្គំដោយ
ក្រាបទ្រាលសន្លឹងកាយទាំងស្រុង ឈ្មោះថា សព្វភាយវន្តនា ។

សព្វកាយវិញ្ញា ពុទ្ធសាសនេ ន ហោតិ ។ កិរិយា
ថ្វាយបង្គំដោយកាយទាំងអស់ យ៉ាងនេះ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនាមិនមានឡើយ ។

ធរចិច្ចណាមនោះ គឺ សុធូនមស្ការ ពុទ្ធកុណ ធម្មកុណ សង្ឃកុណ
មានសូត្រថា ឥតិមិ សេវា ភគវា ជាដើម ដោយចិត្តកេរ ឈ្មោះថា
វិចីបណាម រួចហើយត្រូវកាន់យកសំពត់កាសាវៈ ចិត្តលទៅកាន់សំណាក់
ឧបជ្ឈាយ៍ ឬអាចារ្យ ដាក់ចុះនូវសំពត់កាសាវៈទៀបទីដែលខ្លួនអង្គុយ ហើយ
ក្រាបថ្វាយបង្គំ ចុះដោយបញ្ចង្គប្រតិស្ឋាន ហើយចិត្តសំពត់កាសាវៈក្រោកឈរឡើង
ប្រណម្យអញ្ជូលី ធ្វើចិច្ចណាមចំពោះព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ ដោយចិត្តកេរថា
ឧភាស វិន្ទាមិ ភវន្ត ។ ល ។ សាធុ សាធុ
អនុរមាទាមិ ដូច្នេះ ឈ្មោះថា វិចីបណាម ។

ឯពាក្យថា ឧភាស នោះ ក្នុងបាលីព្រមទាំងគណ្ឌិនិងអដ្ឋកថា ដ៏កា
ពុំមានឡើយ តែបើពោលថា ឧភាស ផងទៅក៏ជាភាសា ព្រោះជាពាក្យ
សម្តែងនូវសេចក្តីគោរព ។

ត្រង់បាលីដែលសូត្រថា វិន្ទាមិ ភវន្ត ជាបាលីនមស្ការថ្វាយបង្គំ
ដោយចិត្តកេរ ។

ត្រង់បាលីថា សព្វំ អមរាជំ ខមមិ មេ ភវន្ត ។ ល ។ សាធុ
សាធុ អនុរមាទាមិ ជាបាលីសម្រាប់សូត្រសូមមាទោស ចំពោះព្រះ
ឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ ។

ត្រង់ក្រោកឈរឡើងហើយសូត្រថា វិន្ទាមិ ភវន្ត ជាដើមនេះ ក្នុង
បាលី អដ្ឋកថា ដ៏កា គណ្ឌី មិនមានចង្កាប់ទេ មានចង្កាប់តែត្រង់ថា ឱ្យអង្គុយ
ត្រហែងហើយសូត្រនមស្ការ សូមមាទោសតែប៉ុណ្ណោះ ។

ត្រង់ពាក្យថា ស្បៀកសង្កត់ត្រង់ចិញ្ចឹម ពាក់សង្ហារឹមស្មារតីអន្តរជាតិវិមល្យាល
និងក្រវាត់ត្រង់ចិញ្ចឹម មានក្នុងពាលីព្រមទាំងអង្គថា ជាច្រើនគម្ពីរតែត្រង់ក្រវាត់
ត្រង់ចិញ្ចឹមនោះ បានឃើញមានក្នុងគម្ពីរចូលគណៈមហាវគ្គ និងគម្ពីរ ធម្មសមុហ-
វិន័យតែពុំឈ្មោះថា ឧបទាននិវត្តន ឧបទាននិវត្តន ហេតុជាចតុ-
រុទ្ធិប្បមាណំ ពន្លឺត្រង់ គួរត្រូវកត់ត្រាច្រងខាងក្រោមដោះទាំងពីរ
មានប្រមាណ៤ផ្ទាំង ។ ធាតុបនមណ្ឌលំ រត្ននគ្គាយ ឧបទានន-
វត្តំ ពន្លឺត្រង់ គួរត្រូវកត់សំណត់ត្រាច្រង ដើម្បីរក្សាទុកបរិមណ្ឌលដែលបាន
ត្រង់ហើយ មិនឱ្យយកចេញពីក្នុងពេលធ្វើសង្ខេបឬមានប្រសិទ្ធភាព ។

ឧបទាននិវត្តំ ធីយនសា ចតុហត្ថប្បមាណំ គិរិយំ
វិទិត្តិប្បមាណំ ធាតុច្រង បណ្តោយប្រមាណ៤ហត្ថ ទទឹងប្រមាណ
មួយចំនាមជាក់ណាស់ ។

មួយវិញទៀត ក្នុងគម្ពីរមហាវគ្គ លោកសម្តែងសេចក្តីថា គប្បីឱ្យបញ្ជូនបេត្តៈ
កុលបុត្រដែលសំឡឹងយកនូវផ្ទួស កោរសក់និងពុកចង្ការ ហើយឱ្យស្បៀកដណ្តប់
សំណាក់កាសារទាំងឡាយ រៀងស្មារម្ងាង ឱ្យថ្វាយបង្គំបាទានៃភិក្ខុទាំងឡាយ
ហើយឱ្យអង្គុយច្រហោងលើកដៃប្រណម្យឡើង ។

ឯព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ១ បញ្ជូនច្បាច្បា ត្រូវបង្គាប់ថា ឯចំ វនទហិ
អ្នកចូរពោលយ៉ាងនេះ ហើយឱ្យទទួលព្រះត្រៃសរណគមន៍ ដូច្នេះថា
ពុទ្ធិ សរណំ គច្ឆាមិ ។ ។ល។ គគិយម្បិ សច្ចំ សរណំ
គច្ឆាមិ ដោយធីចំណេះ បញ្ជូនបេត្តៈនោះបានឈ្មោះថា បានតាំងនៅក្នុង
សាមណេរភូមិ គឺទីជាសាមណេរ ។

មានន័យក្នុងអង្គថា និង ដីកា គណ្ឌិ សម្តែងថា កិច្ចដែលបូសជា
សាមណេរនោះ ត្រូវធ្វើប្រកបដោយអង្គ ៣ ប្រការ ទើបសម្រេចពេញបរិច្ចណ៍
បាន ។

អង្គ ៣ ប្រការនោះ គឺ

តេសច្ឆទិនំ កោរសកំ កោរពុកមាតំ ពុកចង្កា ១

ភាសាវចន្តទិនំ ស្បែកដណ្តប់សំពត់កាសាវៈ ១

សវណទានំ ឱដ្ឋិតិកុទ្ធសយកព្រះត្រៃសវណគម្ម ១ ។

នឹងអធិប្បាយដោយសង្ខេប ក្នុងអង្គទាំងបីប្រការ ដូចសេចក្តីក្រៅនេះ ថា ភិក្ខុដែលនៅក្នុងអារាមមានមហាសីមា កាលនឹងបំពេញ បើកុលចុត្រនោះ មិនទាន់កោរសកំនៅឡើយទេ កុំអាលកោរសកំបំពេញឱ្យស្រេចតែម្ខាងឯងឡើយ ដ្បិតមានពុទ្ធានុញ្ញាតឱ្យប្រាប់ភណ្ឌកម្ម ដល់ភិក្ខុសង្ឃ គឺប្រាប់អំពីភិក្ខុកោរសកំ របស់បព្វជ្ជាបេក្ខៈ ។

ឯដែលប្រាប់ភណ្ឌកម្មនោះ ត្រូវឱ្យភិក្ខុជាអ្នកបំពេញ ប្រជុំភិក្ខុទាំងឡាយដែល នៅក្នុងសីមា ឱ្យមកជួបជុំព្រមព្រៀងគ្នា ហើយនាំបព្វជ្ជាបេក្ខៈទៅក្នុងទីប្រជុំនោះ ហើយប្រាប់ថា សឡ្យំ ភវន្ត ឥមស្ស ទាវភស្ស ភណ្ឌភម្មំ អាយ្យច្ឆាមិ ៣ ដងក៏បាន ២ ដងក៏បាន អ្នកក៏បាន (ប្រែថា) បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ ចម្រើនខ្ញុំប្រាប់គូភណ្ឌកម្មនៃទារកនេះដល់សង្ឃ ។ ឬនឹងប្រាប់ថា ឥមស្ស សមណភវណំ អាយ្យច្ឆាមិ ដូច្នេះក៏បាន (ប្រែថា) ខ្ញុំប្រាប់នូវកិរិយា ធ្វើនូវទារកនេះឱ្យជាសមណៈ ។ ពុំទោះនឹងប្រាប់ថា អយំ បព្វជ្ជិតុភាវមា ដូច្នេះក៏បាន (ប្រែថា) ទារកនេះចង់ពូស ។

បើកំណត់ដឹងបានថា ភិក្ខុទាំងឡាយនៅក្នុងទីណា ។ ខ្លះ ក៏ត្រូវដើរទៅ ប្រាប់ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយក្នុងទីនោះ។ ដោយចំនងមុនក៏បាន ។ បើមិនបាច់នាំបព្វ- ជ្ជាបេក្ខៈទៅ គ្រាន់តែប្រើភិក្ខុកុំឡោះ ឬសាមណេរឡើយប្រាប់ពូសក៏បាន ត្រូវឱ្យ ប្រាប់ថា ឯភាវ ភវន្ត បព្វជ្ជាវបេក្ខា អត្ថិ គស្ស ភណ្ឌភម្មំ អាយ្យច្ឆាមិ (ប្រែថា) បពិត្រលោកដ៏ចម្រើន ដ្បិតអានបព្វជ្ជា- បេក្ខៈ ១ រូប ខ្ញុំព្រះករុណា សូមប្រាប់នូវភណ្ឌកម្ម នៃបព្វជ្ជាបេក្ខៈនោះ ។ បើមិន

បានដើរប្រាប់ឱ្យគ្រប់អង្គទេ តែសម្គាល់ថាបានប្រាប់គ្រប់អង្គហើយ បច្ចុប្បន្ន
ដែលឫសហើយ ក៏បានឈ្មោះថា ឫសដោយល្អ លោកអ្នកចំឫស ក៏ឥតមានត្រូវ
អាបត្តិអ្វីឡើយ ព្រោះកិច្ចនៃបច្ចុប្បន្នជាលហុកម្ម គឺកិច្ចត្រូវធ្វើយ៉ាងស្រាលល្មមទេ ។

ចើបច្ចុប្បន្ននោះ ការសក់រួចស្រេចចកហើយក្តី ទើបនឹងសឹកក្តី ដែល
មានសក់ការងារហើយ ដុះឡើងត្រឹមឆ្នាប់ ឬ ខ្លីជាងឆ្នាប់ក្តី កិច្ចដោយការ
សក់ទៀតនោះក៏មិនមាន ទាំងភណ្ឌកម្ម ក៏មិនត្រូវប្រាប់ដល់សង្ឃឡើយត្រូវចំឫស
តែម្តងទៅចុះ ។

ប្រសិនបើមានកិច្ចដោយការសក់នោះ កាលអុំនឹងការត្រូវអាចារ្យ ឬ
ឧបជ្ឈាយ៍ និយាយពន្យល់បច្ចុប្បន្នចេះឱ្យប្រុងតម្កល់ស្មារតី ឱ្យល្អដើម្បីពិចារណា
នូវព្រះកម្មដ្ឋានហើយត្រូវប្រាប់ គឺចបញ្ចកភម្មដ្ឋាន គឺកម្មដ្ឋានមានស្បែក
ជាគម្រប្រដ ថា ភេសា សក់ទាំងឡាយ លោមា រោមទាំងឡាយ
និខា ក្រចកទាំងឡាយ ទន្លា ធ្មេញទាំងឡាយ គឺចេរ ស្បែក ។

កាលដែលនឹងប្រាប់នោះ ត្រូវអធិប្បាយពន្យល់បច្ចុប្បន្នចេះ ឱ្យគូលចិត្តស្តាប់
បាន ឱ្យឃើញច្បាស់ប្រាកដថា ជាបឋមនិស្សាគត្ថន្ត្រឹម ជាបឋមនិស្សាគត្ថ
ដោយពណ៌ សណ្ឋាន ក្លិន ទីលំនៅ ឥកាស ហើយសីមាការសក់បច្ចុប្បន្នចេះ
នោះដោយខ្លួនឯង ឬនឹងឱ្យអ្នកណាមួយការជួសក៏បាន ។ កាលបើការសក់
រួចហើយ ត្រូវឱ្យទទួលយកសម្ពត្តកាសារៈទៅស្លៀកដណ្តប់ ដោយពាក្យសូម ១
ដង ២ដង ៣ដង ក៏បាន ។

ក្នុងឥតារិមតិវិនោទនិថា ចើសំពត់កាសារៈ របស់បច្ចុប្បន្នចេះមានហើយ
ត្រូវប្រគល់សំពត់កាសារៈរបស់ខ្លួន ទៅឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យដោយពាក្យអង្វរ
១ ដង ២ ដង ៣ដងក៏បាន ថា សព្វឱក្ខ និស្សរណ និព្វាន
សន្និគរណគ្គាយ ។ល។ អនុភម្មំ ឧបាទាយ ។
ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យត្រូវទទួលយកសំពត់កាសារៈនោះ អំពីដៃបច្ចុប្បន្ន-
ចេះមក ។

ធម្មត្ថាបេក្ខៈ ត្រូវស្វែងសំណត់កាសារៈនោះ យកមកវិញដោយពាក្យអន្ទរ
១ ដង ២ ដង ៣ ដងក៏បាន ថា **សព្វទុក្ខ និស្សរណ និព្វាន**
សច្ចិករណត្ថាយ ។ល។ អនុភម្មំ ឧបាទាយ ។

កាលបើបញ្ចជ្ជាបេក្ខៈ ពេលសូមដូច្នេះហើយ បើព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ
លោកស្លៀកដណ្តប់ឱ្យ ដោយខ្លួនឯងតែម្តងក៏បាន ឬ លោកប្រើភិក្ខុកុំឲ្យ៖
សាមណេរ ឬ ឧបាសកណាមួយស្លៀកដណ្តប់ឱ្យក៏បាន ឬ លោកប្រាប់បញ្ចជ្ជា-
បេក្ខៈឱ្យយកសំណត់កាសារៈ ទៅស្លៀកដណ្តប់ដោយខ្លួនឯងក៏បាន ដែលធ្វើ
យ៉ាងនេះ សំណត់កាសារៈនោះ ឈ្មោះថាភិក្ខុជាព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យបាន
ប្រគល់ឱ្យហើយ ។

បញ្ចជ្ជាបេក្ខៈ មិនត្រូវស្លៀកដណ្តប់តាមទំនើងចិត្តរបស់ខ្លួន ដោយឥតមាន
បង្គាប់ពីព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យឡើយ បើទុកជាស្លៀកដណ្តប់តាមទំនើង
ចិត្តរបស់ខ្លួនរួចហើយ ក៏ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ឬ អាចារ្យ ត្រូវឱ្យផ្លាស់ផ្ទេរ ហើយឱ្យ
ស្លៀកដណ្តប់ជាថ្មីទៀត ព្រោះកិច្ចត្រង់ប្រគល់សំណត់កាសារៈ ឱ្យបញ្ចជ្ជាបេក្ខៈ
ស្លៀកដណ្តប់នេះ ជាភិក្ខុត្រូវតែព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យធ្វើទើបបាន ។

កាលបើបញ្ចជ្ជាបេក្ខៈ បានស្លៀកស្បង់ត្រង់ចំពររន្យងស្មាម្ខាង ជាបរិមណ្ឌល
រួចហើយ ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ឬ អាចារ្យ គប្បីឱ្យបញ្ចជ្ជាបេក្ខៈនោះ ថ្វាយបង្គំនូវបាទា
នៃភិក្ខុទាំងឡាយ ហើយឱ្យអង្គុយច្រហោង លើកកំបង់អញ្ជូលីប្រណម្យឡើង
ដើម្បីនឹងទទួលយកព្រះត្រៃសរណគម្មន៍ ។

ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ មុននឹងឱ្យព្រះត្រៃសរណគម្មន៍ ត្រូវប្រាប់
បញ្ចជ្ជាបេក្ខៈថា **យមហំ វិទាមិ តំ វិទេហិ អ្នកចូរថាតាម**
ពាក្យយើង (ឬថា) យើងថាដូចម្តេច អ្នកត្រូវថាតាមដូច្នេះ ។

ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ឬអាចារ្យប្រាប់ដូច្នេះរួចហើយ ត្រូវឱ្យសរណគម្មន៍ ដល់បញ្ចជ្ជាបេក្ខៈ
តាំងពី **ពុទ្ធិ សរណំ គត្វាមិ ។ល។ គតិយម្យិ ពុទ្ធិ សរណំ**
គត្វាមិ ។ បញ្ចជ្ជាបេក្ខៈ ត្រូវទទួលព្រះត្រៃសរណគម្មន៍១ បទម្តងៗ ជាបដល់ចប់

លុះទទួលបានស្រែច្បងពេលណា បញ្ជូនបេក្ខនោះឈ្មោះថា កក្កល់នៅក្នុង
សាមណេរភូមិ គឺពេញទីជាសាមណេរក្នុងពេលនោះ ។

មួយវិញទៀត ក្នុងអដ្ឋកថា គតិយសមន្តប្បាសាទិកា សម្តែងថា
បើនឹងឱ្យសរណគមន៍ជា « អនុនាសិកន្តៈ » ក៏បាន តែត្រូវឱ្យជា ឯក-
សម្ព័ន្ធ គឺពោលឱ្យមានបទជាប់ជាមួយគ្នាថា ពុទ្ធិ សរណំ គច្ឆាមិ
ឈប់អ្គង ។ល។ គតិយម្យី សង្ឃំ សរណំ គច្ឆាមិ ឈប់អ្គង
ដូច្នេះ ឬ នឹងឱ្យសរណគមន៍មាន ឬ « ម » ប្រកបខាងចុងក៏បាន តែត្រូវឱ្យ
ពោលផ្តាច់បទចេញពីគ្នា ១ បទអ្គង។ ជាសង្កាត់។ដូច្នេះ ថា ពុទ្ធិម ឈប់អ្គង
សរណីម ឈប់អ្គង គច្ឆាមិ ឈប់អ្គង ។ល។ គតិយម្យី ឈប់អ្គង
សង្ឃម ឈប់អ្គង សរណីម ឈប់អ្គង គច្ឆាមិ ឈប់អ្គង ។

ក្នុងកត្តិវត្ថុលក្ខណ៍មហានគ្គថា បើបញ្ជូនបេក្ខ មានដង្ហើមខ្លីពីញឹកញាប់ មិន
អាចនឹងពោលសរណគមន៍ ជា អនុនាសិកន្តៈ ដែលជាប់បទជាមួយគ្នា
នោះបានទេ គប្បីឱ្យសរណគមន៍ ជា មគារន្តៈ ១បទអ្គង។ ជាសង្កាត់។
ដើម្បីសង្គ្រោះដល់កុលបុត្រដែលមានដង្ហើមខ្លី ឱ្យបានបញ្ជូនឡើងពេញចំរូណ៍
ជាសាមណេរពេញទី ។

កិច្ចដែលឱ្យនឹងទទួលសរណគមន៍នេះ ក្នុងអដ្ឋកថាគតិយសមន្តប្បាសាទិកា
សម្តែងថា ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬអាចារ្យ គប្បីឱ្យ។ត្រូវតាមលំដាប់បទ លំដាប់
អក្ខរៈ ប្រសិនបើឱ្យខុសលំដាប់បទ ឬ ខុសលំដាប់អក្ខរៈ ដូចជាឱ្យថា
ពុទ្ធិ សរណំ គច្ឆាមិ ៣ដង ហើយឱ្យ ឆម្នំ សរណំ គច្ឆាមិ
៣ដង រួចឱ្យ សង្ឃំ សរណំ គច្ឆាមិ ៣ដង ដូច្នេះ បើបានឈ្មោះ
ថាឱ្យសរណគមន៍ទេ សាមណេរបញ្ជូនក៏មិនឡើង ព្រោះសាមណេរបញ្ជូននេះជា
ឧភរតាសុទ្ធិ គឺបរិសុទ្ធសំព័ន្ធក្នុង ក្នុងអក្ខរទទួល មិនមែនដូចឧបសម្បទាកម្ម
ទេ ដូចឧបសម្បទាកម្ម ជា ឯករតាសុទ្ធិ គឺបរិសុទ្ធតែខាងម្ខាង គឺលោក

ជាកម្មវិធីវេទនាសុទ្ធ បានធ្វើឲ្យផុតអំពីទោសនៃញត្តិ និងទោសនៃកម្មវិធី
បានហើយ ឧបសម្ព័ន្ធនៃកម្មវិធីនេះទៅបាន ។

ឯសាមណេរចក្ខុជាឧបសម្ព័ន្ធ គឺបរិសុទ្ធអំពីអ្នកឲ្យនិងអ្នកទទួល បាន
ពោលសរណគមន៍ឱ្យ ត្រូវតាមលំដាប់បានករណៈ របស់ព្យញ្ជនៈទាំងឡាយនិង
សុទ្ធជាត្រូវតាមលំដាប់បទ និងលំដាប់អក្ខរៈ ដូចគ្នាទាំងពីររូប ។

បើអ្នកឲ្យ ឬ អ្នកទទួល ថាមិនត្រូវតាមបានករណៈរបស់អក្ខរៈ ណាមួយ ឬ
ថាឱ្យភ្លាត់ ហើយមិនត្រូវបញ្ចប់ថាថែមទៀតឲ្យត្រូវ ឬថាឱ្យខុសលំដាប់អក្ខរៈក្តីនោះ
សាមណេរចក្ខុមិនឡើងឡើយ ។

ព្រោះហេតុនោះ បានជាព្រះគន្ថចនាចារ្យ លោកបានពោលទុកក្នុងគម្ពីរ
ចូលក្នុងភិក្ខុបិដកថា សរណគមន៍នេះជាករុក្ខ គឺកម្មមានទម្ងន់បើបង្វា-
របក្ខៈ ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ គប្បីឲ្យព្រះត្រៃសរណគមន៍ ដល់ចក្ខុរបក្ខៈ
ឬ ដល់សាមណេរដែលដាច់សីលក្នុងពេលអ្នក ។ បានតែត្រឹម ១ រូប មិនត្រូវឲ្យ
ក្នុងខណៈម្តងៗច្រើនរូបទេ បើឲ្យច្រើនតាំងពី ២-៣-៤ រូប ជាដើមឡើងទៅនោះ
សាមណេរចក្ខុមិនឡើងឡើយ។លុះអ្នកឲ្យតែម្នាក់អ្នកទទួលតែម្នាក់ដូចគ្នា ហើយ
ពោលត្រឹមត្រូវបរិច្ចណិដោយបានករណៈរបស់អក្ខរៈ ប្រកបដោយ ចន្ទ្រស្សៈ
មានជ្រុង ៤ ដូចបទថា ពុទ្ធិ សំណំ គច្ឆាមិ ជាដើម ។

ត្រង់ពាក្យថា ពុទ្ធិ ត្រូវពោលឲ្យមានជ្រុង ៤ គឺ ឧទ្ទិជ្ជាវនំ ទីកើត
ត្រង់រឹមបច្ចរមាត់ ១ ឧទ្ទិគរណំ ធ្វើសំឡេងឲ្យលាន់ឮតាមរឹមបច្ចរមាត់ ១
សិទិលំ សំឡេងធូរ ១ វេយាសំ សំឡេងគីកកង ១ ឈ្មោះថា អនុនាសិកន្តៈ
មានជ្រុង ៤ ។

ឆំ ត្រូវពោលឲ្យមានជ្រុង ៤ គឺ ឧទ្ទិជ្ជាវនំ ទីកើតត្រង់ប្រទល់ធ្មេញ ១
ចិច្ចគរណំ ធ្វើសំឡេងឲ្យលាន់ឮតាមចុងអណ្តាត ១ ឆនិកំ សំឡេងពីង ១
វេយាសំ សំឡេងគីកកង ១ ឈ្មោះថា នាសិកន្តៈ មានជ្រុង ៤ ។

ស ត្រូវពោលឲ្យមានជ្រុង៤ គឺ ឧត្តជ្ជានំ ទិកេតត្រង់ប្រសល់ធ្មេញ ១
ជិត្តភវណំ ធ្វើសំឡេងឲ្យលាន់ឮតាមចុងអណ្តាត១ សិទិលំ បន្ទូលសំឡេង
ឲ្យឮផ្ទះ ១ វិចជយាសំ មានសំឡេងគឺកងប្រាសចេញ ១ ឈ្មោះថា
អនុនាសិកន្តៈ មានជ្រុង ៤ ។

រ ត្រូវពោលឲ្យមានជ្រុង ៤ គឺ មុទ្ធិជ្ជានំ ទិកេតក្នុងក្បាល ១ ជិន្ទា-
បត្តភវណំ ធ្វើសំឡេងឲ្យលាន់ឮរលាស់ចុងអណ្តាតចូលមក ១ យេសំ
សំឡេងលាន់ឮគឺកង ១ ល្អៀសសម្មជ្ជំ សូរសំឡេងប៉ះពាល់បន្តិចបន្តួច ពុំ
ពេញមាត្រាអក្សរ ១ ឈ្មោះថា អនុនាសិកន្តៈ មានជ្រុង ៤ ។

ណំ ត្រូវពោលឲ្យមានជ្រុង ៤ គឺ មុទ្ធិជ្ជានំ ទិកេតក្នុងក្បាល ១
ជិន្ទាបត្តភវណំ ធ្វើសំឡេងឲ្យលាន់ឮរលាស់ចុងអណ្តាតចូល ១ យេសំ
សំឡេងលាន់ឮគឺកង ១ ល្អៀសសម្មជ្ជំ សូរសំឡេងប៉ះពាល់បន្តិចបន្តួចពុំពេញ
មាត្រាអក្សរ ១ ឈ្មោះថា នាសិកន្តៈ មានជ្រុង ៤ ។

តីច ត្រូវពោលឲ្យមានជ្រុង ៤ គឺ ភណ្ឌជ្ជានំ ទិកេតក្នុងក១
ខុទ្ទកិជិត្តាភវណំ ធ្វើសំឡេងឲ្យហើបអណ្តាតឡើងបន្តិច ១ សិទិលំ
បន្ទូលសំឡេងឲ្យឮផ្ទះ ១ យេសំ សំឡេងលាន់ឮគឺកង ១ ឈ្មោះថាអនុ
នាសិកន្តៈមានជ្រុង ៤ ។

នា ត្រូវពោលឲ្យមានជ្រុង ៤ គឺ តាឡជ្ជានំ ទិកេតត្រង់ពិគានៈ ១
ជិត្តាមជ្ឈភវណំ ធ្វើសំឡេងឲ្យលាន់ឮត្រង់ពាក់កណ្តាលអណ្តាត ១
ធនិតំ ធ្វើសំឡេងឲ្យឮតឹង ១ អយេសំ សំឡេងមិនលាន់ឮគឺកង ១
ឈ្មោះថាអនុនាសិកន្តៈ មានជ្រុង ៤ ។

មី ត្រូវពោលឲ្យមានជ្រុង ៤ គឺ ឱដ្ឋដ្ឋានំ មីភើតត្រង់រឹមបបូរមាត់ ១
ឱដ្ឋករណំ ធ្វើសំឡេងឱ្យលាន់ឮតាមរឹមបបូរមាត់ ១ សិថិលំ
សំឡេងឮឮ ១ យោសំ សំឡេងលាន់ឮគឺកង ១ ឈ្មោះថា អនុនាសិកន្តៈ
មានជ្រុង ៤ ។ ល ។ ។ ល ។

ឯបព្វជ្ជាបេត្តៈ កាលបើបានទទួលបេតសរណគមន៍ត្រឹមត្រូវ តាម
ចត្វុរស្សៈ ដូចបានអធិប្បាយមកនេះហើយ ទើបបានឡើងដាសាមណេរពេញ
ទី ។ ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ គប្បីសម្ដែងប្រាប់នូវសិក្ខាបទទាំង ១០ ដល់
សាមណេរថ្មីនោះ តាមពុទ្ធានុញ្ញាត ដែលមានមក ក្នុងគម្ពីរមហាវគ្គថា
បាណាភិបាតា វេរមណី ។ ល ។ ជាតរូប វេតិប្ប-
ជិត្តហណា វេរមណី ដូច្នេះ។

ឯបព្វជ្ជានេះ សម្រេចឡើងបានតែដោយសរណគមន៍ មិនមែនសម្រេច
ដោយសិក្ខាបទទេ ។ សិក្ខាបទផាធម៌សម្រាប់ដឹង ដើម្បីនឹងចំពេញនូវសិក្ខាបទ
តែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ បើសាមណេរមិនអាចរៀនយកនូវ
សិក្ខាបទ តាមន័យដែលមានក្នុងបាលីនោះបានទេ ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ
គប្បីអធិប្បាយសិក្ខាបទទាំង ១០ នោះ ដោយភាសាធរណីមួយក៏បាន ។

ក្នុងគម្ពីរចូល្យាបន្តិកមហាវគ្គ មានសេចក្ដីថា កាលបើសាមណេរបានទទួល
នូវព្រះត្រៃសរណគមន៍ចប់ស្រេចពេលណា ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ គប្បីឲ្យ
សាមណេរថ្មីនោះ ទទួលសហទាននូវសិក្ខាបទទាំង ១០ ក្នុងពេលនោះ ថា
បាណាភិបាតា វេរមណីសិក្ខាបទំ សមាទិយាមិ ។ ល ។
ជាតរូប វេតិប្បជិត្តហណា វេរមណីសិក្ខាបទំ សមា-
ទិយាមិ ដូច្នេះ ។

ម្យ៉ាងទៀត បើសាមណេរនោះ មិនទាន់ចេះដឹងនូវសិក្ខាបទដែលខ្លួនត្រូវ
សិក្សា ឬ មិនទាន់ឈ្លាសក្នុងកិច្ចទាំងឡាយ មានប្រើប្រាស់នូវសង្ឃាដី បាត្រ
ចីវរ និងកិច្ចរៀបចំនូវឥរិយាបថទាំង៤ មានឈរនិងអង្គុយជាដើម ឬ មិនទាន់

ឈ្មោះក្នុងវិធីផ្សេងៗ មានរបៀបឆាន់ទឹកនិងភោជនាហារជាដើមនោះឡើយទេ
នោះព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ មិនត្រូវប្រើ ឬ ចាត់សាមណេរនោះឲ្យទោធន
សាលាឆាន់ ទិសប្រាប់ចែកស្លាក ឬ ទីឯណាមួយឡើយ ត្រូវបង្ហាត់បង្រៀន
សាមណេរនោះ ក្នុងសំណាក់របស់ខ្លួនដូចជាភ្នំភ្នំ ដែលមាតាបិតាថែរក្សា
ក្នុងសំណាក់របស់ខ្លួនដូច្នោះ ។

ម្យ៉ាងទៀត ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ គប្បីបាច់នូវកិច្ចការដែលគួរនិង
មិនគួរគ្រប់យ៉ាងដល់សាមណេរនោះ និងគប្បីទទួលព្រៀនព្រដៅ ឲ្យប្រព្រឹត្តក្នុង
អតិសមាចារិកភ្នំទាំងឡាយ មានកិច្ចស្ងៀមស្ងៀម និងដណ្តប់ចំពារជាដើម ។

ក្នុងគម្ពីរដ៏កាវិយតិវនោទនី មានសេចក្តីថា សាមណេរត្រូវប្រព្រឹត្ត ប្រតិបត្តិ
ក្នុងសេក្ខិយវត្ថុ និងទន្ធករុត្ត និងវត្ថុទាំងឡាយដទៃទៀតផង ត្រូវប្រតិបត្តិ ក្នុងសិក្ខាបទ
ទាំងឡាយដែលជាលោកវន្ទៈ មានសុក្កិវិស្សដ្ឋិសិក្ខាបទជាដើម (សេក្ខិយវត្ថុទន្ធក-
រុត្ត និងលោកវន្ទៈសិក្ខាបទទាំងនោះ ត្រូវត្រូវប្រព្រឹត្តកាន់មិនឲ្យល្អៀងយ៉ាងណា
សាមណេរក៏ត្រូវប្រព្រឹត្តកាន់មិនឲ្យល្អៀង យ៉ាងនោះដែរ) ។ កាលបើសាមណេរ
មិនប្រព្រឹត្តប្រតិបត្តិ ក្នុងវត្ថុមានសេក្ខិយវត្ថុជាដើម ឬ មិនប្រព្រឹត្តក្នុងលោក-
វន្ទៈសិក្ខាបទទាំងឡាយ មានសុក្កិវិស្សដ្ឋិសិក្ខាបទជាដើមនោះទេ សាមណេរនោះ
ឈ្មោះថាអសង្គីដផង ជាអ្នកគួរដល់ទណ្ឌកម្ម គឺថា ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ
គប្បីធ្វើទណ្ឌកម្មផង ។

ម្យ៉ាងទៀត សាមណេរគប្បីតែងចិត្តប្រតិបត្តិ រៀនចាត់នាសន្តិភូមិ
បំពេញ នូវអតិសមាចារិកភ្នំ និងគប្បីសិក្សាដោយប្រពៃ ក្នុងសីលទាំង ១០ ឲ្យ
ពេញចំបូណ៌ ។

សេចក្តីដែលសម្តែងបញ្ញត្តិកិច្ចមកនេះ តាមន័យក្នុងបាលីព្រមទាំងអង្គកថាដ៏កា
និងគណ្ឌីជាសេចក្តីសង្ខេប ។

៥- អធិប្បាយក្នុងឧបសម្ព័ន្ធទានិធិ

ត្រង់ពាក្យថា ឧបសម្ព័ន្ធទានិធិ ចូលមកក្នុងកណ្តាលការសង្ខារនោះ បាន
ពិនិត្យឃើញក្នុងគតិវិមហាវគ្គ គតិយសមន្តប្បាសាទិកា អដ្ឋកថា និងគតិកថា-
វិគរណីដោយសម្តែងព្យាបាលសេចក្តីថា ប្រជុំនៃភិក្ខុច្រើនរូបដោយសេចក្តីមិន
ប្រក្ខា បានឈ្មោះថាសង្ខ ។

សង្ខនោះ មាន ២ យ៉ាងគឺ

ប្រជុំនៃព្រះអរិយបុគ្គលទាំងឡាយ ជាភិក្ខុឈ្មោះថាទិន្ធិនិយមសង្ខ១
ប្រជុំនៃភិក្ខុជាបុព្វជន ដែលលោកសន្មតឈ្មោះថា សម្មតិសង្ខ១ ជាសង្ខ
២យ៉ាង សម្រាប់ធ្វើសង្ខកម្មនោះ។ ។

ក៏សង្ខទាំង២យ៉ាងនេះ ចែកចេញទៅទៀតជា៥ក្រុមផង គឺប្រជុំនៃភិក្ខុ
រូប ឈ្មោះថា សង្ខចតុវគ្គ ១ ប្រជុំនៃភិក្ខុវរូប ឈ្មោះថា សង្ខ-
បញ្ចវគ្គ ១ ប្រជុំនៃភិក្ខុ១០រូប ឈ្មោះថា សង្ខទិសវគ្គ ១ ប្រជុំនៃ
ភិក្ខុ២០រូប ឈ្មោះថា សង្ខវិសតិវគ្គ ១ ប្រជុំនៃភិក្ខុច្រើនជាង ២០រូប
ឡើងទៅ ឈ្មោះថា សង្ខអតិរេកវិសតិវគ្គ ១ ។

សង្ខចតុវគ្គនោះ គួរនឹងធ្វើសង្ខកម្មទាំងអស់បាន រៀបលែងតែសង្ខ
កម្ម៤យ៉ាងគឺ ឧបសម្ព័ន្ធភាគម្ម ១ បរាវរណាគម្ម ១ ភមិនកម្ម ១ អក្កានកម្ម ១ ធ្វើ
ពុំបានឡើយ ។

សង្ខបញ្ចវគ្គ គួរនឹងធ្វើសង្ខកម្មទាំងអស់បាន រៀបលែងតែសង្ខកម្ម២យ៉ាងគឺ
ឧបសម្ព័ន្ធភាគម្មក្នុងមជ្ឈិមប្រទេស១ និង អក្កានកម្ម ១ ចេញ ធ្វើពុំបានឡើយ ។
សង្ខទិសវគ្គ គួរនឹងធ្វើសង្ខកម្មទាំងអស់បាន រៀបលែងតែអក្កានកម្ម ១ ចេញ
ធ្វើពុំបានឡើយ ។ សង្ខវិសតិវគ្គ គួរនឹងធ្វើសង្ខកម្មទាំងអស់មានអក្កានកម្មជាដើម
បាន គតិមានចេសទាន់ដូចឡើយ ។ សង្ខអតិរេកវិសតិវគ្គ គួរនឹងធ្វើសង្ខកម្ម
ទាំងអស់បានដោយប្រពៃ ។

(ដូចជាក្នុងកម្ពុជានេះ ភិក្ខុសង្ឃមានច្រើន បើនឹងបំបួសភិក្ខុ-សាមណេរ
ត្រូវនិមន្តលោកហត្ថបាលពី ២០ អង្គឡើងទៅ ទើបគួរ (១)) ។

ត្រង់ពាក្យថា ឧបសម្ពទាចារ្យ គឺត្រូវសូត្រលោកសន្មតឧបសម្ពទាចារ្យ
ឲ្យជាគង្គណិកនាមនោះ បានពិនិត្យបាលីនិងអដ្ឋកថា ដ៏ត្រូវ ព្រមទាំងគណ្ឌីជាដើម
ដូចមានសេចក្តីអធិប្បាយតទៅនេះថា លោកដែលធ្វើ នូវឧបសម្ពទាចារ្យនោះ
សព្វត្រូវប្រជុំគ្នា ក្នុងទីដែលមានសីមា រួចអង្គុយឲ្យត្រឹមត្រូវតាមហត្ថបាល គឺ
អង្គុយឲ្យជិត ឃ្លាតចេញពីគ្នាចំនួន១០មាម តែឲ្យឃ្លាតឆ្ងាយពី១០មាមទៅ ពុំ
ឱ្យឡើយ ។

ទើបភិក្ខុអ្នកឈ្លាសប្រតិបត្តិអង្គអាច ត្រូវសន្មតនាមឧបសម្ពទាចារ្យ និង
សន្មតនាមព្រះឧបជ្ឈាយ៍ជាមុន ហើយសឹមសូត្រញត្តិជាដើមតទៅ ។

ក្នុងគត្តិយហារត្ថ មិនឃើញមានពុទ្ធានុញ្ញាត ត្រង់កិច្ចដែលឲ្យនាមដល់
ឧបសម្ពទាចារ្យ និងឲ្យនាមដល់ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ដោយសេចក្តីពិស្តារឡើយ
ឃើញមានតែបាលីថា អយំ ឥត្តន្តរមា ឥត្តន្តរមា ស្ស អាយ-
ស្សតោ ឧបសម្ពទាចារ្យតោ ប្រែថា បុគ្គលមានឈ្មោះនេះ ជាអ្នក
សម្បជ័យកន្លះឧបសម្ពទា ចំពោះលោកជំនាន់អាយុមានឈ្មោះនេះប៉ុណ្ណោះប៉ុណ្ណ ។

លុះកាលជាខាងក្រោយមក មានរឿងដំណាលពីព្រះមហាកស្សបត្ថេរថា
នាមដើមរបស់លោកឈ្មោះ បិដ្ឋលិ តែដែលហៅថា ភស្សបៈ។
នោះគឺហៅតាមគោត្ររបស់លោកទេ ព្រោះគោត្ររបស់លោក ជាភស្សបត្ថេរត្រ
លោកមានបំណង នឹងចំបួសកូនសិស្សរបស់លោក ហើយចាត់បម្រើទៅនិមន្ត
ព្រះអានន្តត្ថេរ ឲ្យមកសូត្រញត្តិកម្មវាចា ។

១ សេចក្តីដែលមានក្នុងក្រាបនេះ ជាសេចក្តីដេញតម្រូវរបស់សម្តេចព្រះធម្មសិទ្ធិកសិក្ខនាធរ
ព្រះឈ្មោះ ។

ឯព្រះអានន្តរោ ប្រភេតមិនហ៊ានសូឡញត្តិឡើយ ព្រោះបេលំបើញថា
ព្រះមហាកស្សបគ្រូនោះ ជាទីគោរពរបស់លោក តែសូឡញត្តិឡើងកាលណា
មុខជានឹងចេញឈ្មោះថា វិប្បវិនិ ៗ មិនខាន បានជាព្រះអានន្តរោញញឹក
មិនរួមទទួលសូឡញត្តិឡើយ ។

លោកនោះ ភិក្ខុទាំងឡាយនាំយកសេចក្តីនោះ ទៅក្រាបបង្គំទូលព្រះមាន
ព្រះភាគជាម្ចាស់ ទើបព្រះអង្គទ្រង់អនុញ្ញាតថា អនុច្ឆាទាមិ ភិក្ខុវេ
រគារត្តនមិ អនុស្សាវេតកំ ប្រែថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគត
អនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុសូឡញត្តិកម្មវាថា ជាគោត្តនាមក៏បាន ។ សេចក្តីក្នុងគម្ពីរមហាវគ្គ
មានតែប៉ុណ្ណោះ ។

ក្នុងគម្ពីរតិកិយសមន្តប្បាសាទិកា អដ្ឋកថាមហាវគ្គ មានសេចក្តីពន្យល់ថា
ដែលព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់អនុញ្ញាត ឱ្យសូឡដាគោត្តនាមក៏បាន នោះសូឡតាម
នាមគោត្តរបស់ព្រះមហាកស្សបថា មហាភស្សបស្ស ឧបសម្ព័ន្ធ
របេត្វា ដូច្នេះវិញ (បើគោត្តអ្វីឱ្យសូឡចេញឈ្មោះតាមគោត្តនោះក៏បាន) ។

ក្នុងគម្ពីរចុល្លគណ្ឌិមហាវគ្គ រីឯគម្ពីរនៃយាលង្ការដ៏កាវិនយសង្គហៈ មាន
សេចក្តីពិស្តារដោយសព្វគ្រប់ លោកបានសម្តែងពន្យល់ត្រង់ ថា វិ សំព្ព ដែលមាន
ពុទ្ធានុញ្ញាតថា អនុច្ឆាទាមិ ភិក្ខុវេ រគារត្តនមិ អនុស្សាវេតកំ
ត្រង់ ថា វិ សំព្ពដែលប្រែថា ក៏បាននោះ មិនមែនសូឡញត្តិបានតែព្រឹមគោត្តនាម
ប៉ុណ្ណោះទេ ព្រោះ ថា វិ សំព្ពនេះ អាចនឹងប្រមូលនាមឈ្មោះយកទៀត គឺ
បកតិនាម១ គោត្តនាម១ នាគនាម១ តិស្សនាម១ ។

ឯបកតិនាម គឺឈ្មោះជាប្រក្រតិ (ឈ្មោះដើម ឬ ឈ្មោះកំណើត) ឱ្យសូឡ
ញត្តិថា ពុទ្ធវិភីកា ធម្មវិភីកា សង្ឃវិភីកា ដូច្នេះជាដើម ។
គោត្តនាម ឱ្យសូឡញត្តិថា អាយស្មា ភស្សនេយ ដូច្នេះជាដើម ។
នាគនាម ឱ្យសូឡញត្តិថា អយំ នារគា ដូច្នេះ ។ តិស្សនាមឱ្យសូឡ
ញត្តិថា អយស្មេកា ភិស្សស្ស ដូច្នេះ ។

នាមទាំង៤យ៉ាងនេះ សូត្របានតាមត្រូវការ ចង់យកនាមណាមួយមកសន្មត
សូត្របាន បើសន្មតនាមដទៃផ្សេងអំពីនាមទាំង៤យ៉ាងនេះហើយ ទោះបីសូត្រ
ញត្តិកម្មវាចា បានចំនួនចប់ក្តី ក៏មិនកើតបានជាភិក្ខុភារៈឡើយ ឬនឹងសូត្រញត្តិ
នាម១ សូត្រអនុស្សាវនៈ២១១ ផ្សេងគ្នាយ៉ាងនេះ ក៏មិនកើតបានជាភិក្ខុភារៈដែរ
ដូចសូត្រញត្តិខាងដើមជាបក្កតិនាម ដល់មកសូត្រអនុស្សាវនៈខាងចុង ត្រឡប់ជា
សូត្រគោត្តនាមវិញ ក៏មិនកើតជាភិក្ខុភារៈឡើយ បើញត្តិខាងដើមដោយនាមអ្វី
ត្រូវសូត្រអនុស្សាវនៈដោយនាមនោះ ដូចជាសូត្រញត្តិខាងដើមជាបក្កតិនាម ត្រូវ
សូត្រអនុស្សាវនៈខាងចុងជាបក្កតិនាមដូចគ្នា ឬ សូត្រញត្តិខាងដើមជាគោត្តនាម
ត្រូវសូត្រអនុស្សាវនៈខាងចុងជាគោត្តនាម ដូចគ្នា ទើបគួរ ។

មួយទៀត បើញត្តិខាងដើមដោយបក្កតិនាម ឬ គោត្តនាមហើយ ដល់
មកសូត្រអនុស្សាវនៈខាងចុង ត្រឡប់ទៅជាសូត្រនាគនាម គឺសូត្រនាមវិញត្តិ ឬ
សូត្រខាងដើមជានាគនាម គឺសូត្រនាម ដល់មកសូត្រអនុស្សាវនៈខាងចុង ត្រឡប់
ទៅជាសូត្រ បក្កតិនាម គោត្តនាមវិញត្តិ ក៏មិនគួរឡើយ ។

បើសូត្រញត្តិខាងដើម ជាបក្កតិនាម គោត្តនាម ដល់មកសូត្រអនុស្សាវនៈ
ខាងចុង ក៏សូត្រជាបក្កតិនាម គោត្តនាមវិញដដែល ឬ សូត្រញត្តិខាងដើម
ជានាគនាម គឺសូត្រនាម ដល់មកសូត្រអនុស្សាវនៈខាងចុង ក៏សូត្រជានាគនាម
គឺសូត្រនាមវិញដដែល ដូច្នេះទើបគួរ ។

បើសន្មតឧបសម្ព័ន្ធទាបេក្ខៈជាបក្កតិនាម ត្រូវសន្មតព្រះឧបជ្ឈាយ័ ជាបក្ក
នាមដូចគ្នា ។

បើសន្មតឧបសម្ព័ន្ធទាបេក្ខៈជាគោត្តនាម ត្រូវសន្មតព្រះឧបជ្ឈាយ័ ជាគោត្ត
នាមដូចគ្នា ។

បើសន្មត ឧបសម្ព័ន្ធទាបេក្ខៈជានាគនាម ត្រូវសន្មតព្រះឧបជ្ឈាយ័
ជាគឺសូត្រនាម យ៉ាងនេះឈ្មោះថា អនុប្បដិទាន គឺឲ្យឈ្មោះតាមលំដាប់
គ្នា បើសន្មតឲ្យខុសអំពីលំដាប់នេះហើយ សូត្រញត្តិកម្មវាចាឧបសម្ព័ន្ធទាបេក្ខៈ
ពុំទើងឡើយ ។

មួយទៀត ឯបក្ខនាមនិងគោត្តនាមក្នុងប្រទេសទាំងអស់នេះ បក្ខនាមនិង
គោត្តនាមនៃមនុស្សខ្លះ សមគួរតាមបាលីភាសា បក្ខនាមនិងគោត្តនាមនៃ
មនុស្សខ្លះ ពុំសមគួរតាមបាលីភាសាឡើយព្រោះហេតុដូច្នេះ បានជាព្រះ
គន្ថេននាថា លោកចារិកទុកក្នុងគម្ពីរចូលគណៈហោរត្ថជារបៀបបាលី សម្រាប់
សូត្រញត្តិកម្មវាចាជាបែប គឺ បាលីសម្រាប់សូត្រញត្តិកម្មវាចា ជាបក្ខនាមថា

សុណាតុ មេ ភន្ត សឡោ ឥត្តនិរម្មា
ឥត្តនិរម្មស្ស អាយស្មរេតា ឧបសម្បទារបេត្វា ។ល។
ឯតមេតំ ធរយាមីតិ បក្ខនិរាមចសេន អយំ
ញត្តិកម្មវាចា ។ បាលីសម្រាប់សូត្រញត្តិកម្មវាចា ដោយអំណាចនៃ
បក្ខនាមដូច្នេះជាបែប១ ។

ឯបាលីសម្រាប់សូត្រញត្តិកម្មវាចា ជា សព្វសង្គាហិកនាមថា
សុណាតុ មេ ភន្ត សឡោ នារេតា អាយស្មរេតា
តិស្សស្ស ឧបសម្បទារបេត្វា ។ល។ ឯតមេតំ ធរយា-
មីតិ សព្វសង្គាហិកនាមចសេន អយំ ញត្តិកម្មវាចា ។
បាលីសម្រាប់សូត្រញត្តិកម្មវាចា ដោយអំណាចនៃសព្វសង្គាហិកនាម ដូច្នេះ
ជាបែប ១ ។

ដោយហេតុនេះហើយ បានជាអ្នកប្រាជ្ញអំពីបុរាណ បានដកយកនាម
តិស្សនាម មកចារិកទុកក្នុងភាណពារៈ ដែលហៅថា ភាណពារៈសម្រាប់សូត្រ
បំពួសនាគ ជាប់មាតិកដល់សព្វថ្ងៃនេះ ។

ម្យ៉ាងទៀត នាគនាម និងតិស្សនាមនេះ ក្នុងគម្ពីរខ្លះលោកហៅថា
តំខ ណិកនាម ជានាមសម្រាប់សូត្រញត្តិកម្មវាចា ចំពោះតែក្នុងខណៈមួយ
រំពេចនោះប៉ុណ្ណោះ ។

ឯក្នុងគម្ពីរចូលគណៈហោរត្ថ នាគនាម និងតិស្សនាមទាំងពីរនេះ លោកហៅ
ថាសព្វសង្គាហិកនាម វិញ ជានាមសម្រាប់សង្គ្រោះដល់កុលបុត្រទាំងឡាយក្នុង

នានាប្រទេស ដែលមានចក្ខុវិស័យនិងគោត្តនាម ពុំសមគួរតាមបាលីកាសា
ដូចយ៉ាងឈ្មោះ កែ កៅ កៅ នៅ មែ ម៉ែន ជាដើម នឹងយកមកសូត្រមិន
កើត ត្រឡប់សន្មតនាមថា នាគៈ វិញ បើសន្មតនាមឧបសម្បទាបេក្ខៈ ថា
នាគៈ ហើយ នាមឧបដ្ឋាយក៍ត្រូវផ្លាស់សន្មតថា គិស្សៈ ដែរ ដើម្បីឲ្យ
ស្របគ្នា ។ លោកបានកំណត់ពាក្យទុកថា ឥន្ទ្រា បដ្ឋាយ សព្វ
សង្ខារិកនាមវសេន ញត្តិកម្មវាចា គរហត្ថញា ប្រថា
ចាប់ផ្តើមតែអំពីកាលនេះទៅ ញត្តិកម្មវាចា គី ឧបសម្បទាចារ្យទាំង
ឡាយ គួរការនាំយកដោយអំណាចនៃសព្វសង្ខារិកនាមទុះ ។

មែនពិត សព្វសង្ខារិកនាមនេះ ជានាមងាយស្រួលជាងចក្ខុវិស័យ
និងគោត្តនាម បើទុកជាឧបសម្បទាបេក្ខៈ មិនចក្ខុវិស័យបាលី ដូចយ៉ាង
ឈ្មោះ ឆន្ទ ចន្ទ យស ព្រហ្ម សុខ សោម ជាដើម
ដែលគួរដល់កម្មវាចាយ៉ាងនេះ ក៏គង់តែនៅលំបាក ដល់ឧបសម្បទាចារ្យខ្លះ
ដែលមិនស្ទាត់ក្នុងដំណើរបញ្ចូលបាលី បើហាក់ស្រួលសព្វសង្ខារិកនាម ឲ្យចាំ
ស្ទាត់ស្រេចតែក្នុងស្រួលណាស់ ជាឧបការមិនឲ្យភ្លាត់ក្នុងការសូត្រ ។

ធម្មៈចុក្ខុគណ្ឌិមហាវគ្គនោះ បានសង្កេតពិនិត្យមើលទៅឃើញថា លោក
រមនាតាមមតិអង្គកថាចារ្យ និងជីកាចារ្យទាំងឡាយ ដែលលោកជ្រាបពុទ្ធា-
ធិប្បាយច្បាស់ព្រាកដ មិនសង្ស័យ មិនល្អៀង ។ ក្នុងអង្គកថាវិន័យមានពាក្យថា
គណ្ឌិបទ ១ ដូច្នេះជាញឹកញយ ព្រោះអាស្រ័យពាក្យនេះ ទើបព្រះគន្ថ
រមនាចារ្យទាំងឡាយ លោករៀបចំធម្មវគ្គធិប្បាយ សេចក្តីវិន័យត្រង់ដែលសង្ខេប
នោះ ឲ្យពិស្តារច្បាស់លាស់ឡើង សន្មតនាមថា គម្ពីរគណ្ឌិ ។ ធម្មវ
នេះអ្នកកាន់ព្រះកុទ្ធសាសនា គ្រប់ប្រទេស ជឿជាក់ថា ជាធម្មវត្ថុត្រឹមត្រូវ ព្រោះ
ហេតុនេះបានជាពុទ្ធសាសនិកជន ក្នុងលង្កាទ្វីប ភូមា សៀម លាវ និងខ្មែរ
យើងក៏តែងតែយកទ្រង់ណាស់មកហើយ ដរាបដល់សព្វថ្ងៃនេះ ប្រកាន់យកនាមថា

នាគៈ តិស្សៈ នេះ ចកស្វរ្យក្នុងការឲ្យឧបសម្បទាដល់កុលបុត្រ តាម
 សមត្ថភាពសេចក្តីគាប់ចិត្តរបស់ជំនុំសង្ឃប្រការយល់ឃើញថា បកតិនាម
 គោត្តនាម និង នាគនាម តិស្សនាម នេះប្រើបានដូចគ្នា
 ប៉ុន្តែ នាគនាម តិស្សនាម ងាយស្រួលសូត្រជាង បកតិនាម
 និង គោត្តនាម ។

ត្រង់ពាក្យថា ឧបសម្បទាក្នុងបក្កកលៈ គឺមានកាលផ្សេងៗដល់សង្ឃ
 នោះ អធិប្បាយថា ឧបសម្បទាកម្ម ត្រូវធ្វើឲ្យប្រកបដោយអង្គទាំង ៥ ទើប
 បានឈ្មោះថា បក្កកលៈ មានកាលផ្សេងៗដល់សង្ឃ ។

ឯអង្គទាំង ៥ នោះគឺ

វត្ថុសម្បទា បិច្ចណិដោយវត្ថុ ១ អន្តរាយិភេហិ ធម្មេហិ
 ចស្ស បរិសុទ្ធក្តា គឺការនៃឧបសម្បទាបេក្ខៈនោះ បរិសុទ្ធមុតស្រឡះ
 ចាកអន្តរាយិកធម៌ទាំងឡាយ ១ សីមាសម្បទា បិច្ចណិដោយសីមា ១
 បរិសសម្បទា បិច្ចណិដោយបរិស័ទ ១ បុព្វកិច្ចនិដ្ឋានំ ញ៉ាំងកិច្ច
 ជាខាងដើមឲ្យសម្រេច ១ ។

អង្គទី ១ វត្ថុសម្បទា អធិប្បាយថា បិច្ចណិដោយវត្ថុ គឺឧបសម្បទា-
 បេក្ខៈ អ្នកសំឡឹងនូវឧបសម្បទា មិនមែនជាអក្ខបុគ្គលទាំង ១១ យ៉ាង គឺ
 បណ្ឌិតេវ មនុស្សឆ្នើម ១ ឧភរេតាព្យាប្បនរេតា មនុស្សមានកេរ្តិ៍ជូន
 កាលជាប្រុស ជូនកាលជាស្រី ១ វេយ្យាសំវាសនេវ មនុស្សល្អចាស់
 គឺមិនមែនជាភិក្ខុ ហើយក្លែងខ្លួនជាភិក្ខុ ធ្វើសង្ឃក្នុងមួយនឹងភិក្ខុបរិស័ទជាដើម ១
 តិគ្គិយបក្កន្តរេវ មនុស្សរត់ចូលទៅតិរិយ ១ តិរច្ឆារនា សព្វគិរី ១
 មាតុយាតរេវ មនុស្សសម្លាប់មាតា ១ បិតុយាតរេវ មនុស្សសម្លាប់
 បិតា ១ អរហន្តយាតរេវ មនុស្សសម្លាប់ព្រះអរហន្ត ១ រោហិតុ-

ច្បាប់ក្រុង មនុស្សធ្វើព្រះលោហិតព្រះពុទ្ធសាសនាឡើង ១ សង្ឃកេត-
កោ មនុស្សអ្នកចំបែកសង្ឃ ១ ភិក្ខុនិទ្ទិសកោ មនុស្សប្រមុខស្តានភិក្ខុនិទ្ទ
បុគ្គលទាំង ១១ យ៉ាងនេះ សូម្បីតែបួសជាសាមណេរក៏ពុំបានឡើយ ។

បុគ្គល ២ ទៀតគឺ ឧទិសសតិវស្សា មានអាយុមិនត្រឹម ២០ឆ្នាំ ១
អន្តិមវត្តកោ ព្រះអាចគ្គិហោជិត កាលពីខ្លួននៅជាភិក្ខុ ១ ។ បុគ្គលទាំង ២
នេះនឹងបួសជាភិក្ខុមិនបាន តែបួសជាសាមណេរបាន ។

ឧបសម្បទាបេក្ខៈ ដែលមិនមែនជាបុគ្គលទាំង ១៣ យ៉ាងនេះ
ទើបបានឈ្មោះថា បរិច្ចណិដោយវត្ថុ ។

អង្គទី ២ អធិប្បាយថា អាពាធទាំង ៥ យ៉ាង គឺ ភ្នំ រោគយង់ ១
គរ ឡាវ រោគពកប្បបូស ១ ភិលាវសា រោគស្រែង ១ សោរសា
រោគហិត ១ អបមារាវ រោគត្អូកត្រូក ១ និងកុលបុត្រ ដែលមាតាបិតាមិន
អនុញ្ញាតឱ្យ ១ និងធម៌ជាទោសទាំងឡាយមានកំបុតដៃ-ជើងជាដើម ១ បានឈ្មោះ
ថា អក្ករាយិកធម៌ ។ ឧបសម្បទាបេក្ខៈ ដែលព្រាសចាកធម៌ជាទោសទាំងអស់
នោះ ទើបបានឈ្មោះថា បរិសុទ្ធស្រឡះចាកអក្ករាយិកធម៌ ។

អង្គទី ៣ អធិប្បាយថា សិមាដែលខុសទាំង ១១យ៉ាងគឺ

អតិខុទ្ទកា សិមាត្រចពេក ភិក្ខុ ២១អង្គ អង្គុយធ្វើសង្ឃកម្មមិនបាន ១
អតិមហិ សិមាធំពេកហួសកំណត់ពេញជាន់ឡើងទៅ ១ ខណ្ឌនិមិត្តា
សិមាមាននិមិត្តដាច់មិនគ្នា គឺថា ភិក្ខុស្លូនិមិត្តមិនខាងកើតជាដើម ទៅភាគ
លំដាប់ចិសហើយ មិនស្លូនិមិត្តមិនខាងកើតថែមទៀត ១ ឆាយានិមិត្តា
សិមាដែលភិក្ខុយកស្រមោលភ្នំជាដើម ជានិមិត្ត ១ អនិមិត្តា សិមាដែលឥត
មានភ្នំមួយ ជានិមិត្ត ១ ពហិសីមេ ឋិតសម្មតា សិមាដែលសង្ឃ
ឈរនៅខាងក្រៅសិមាហើយសន្មត ១ និទិយា សម្មតា សិមាដែល

សង្ឃសន្មតដោយស្តីបទទ្រង់ ១ សម្មាសម្ពុទ្ធ សម្មាសម្ពុទ្ធសន្មត
ដោយសម្មាសម្ពុទ្ធ ១ ជានិស្សរេ សម្មាសម្ពុទ្ធ សម្មាសម្ពុទ្ធក្នុងជានិស្សរេ
តិស្រះកើតធន ៨ ឥន្ទ្រមាត្រណាជិត ១ សិរិយា សិរិម សម្មិទ្ធិន្ទ្រ
សម្មាសម្ពុទ្ធ សម្មាសម្ពុទ្ធសន្មត លោយសិរិយាភិក្ខុដទៃដោយសិរិយាចសំខ្លួន
សិរិយា សិរិម អន្ទ្រាគិរេត្តន សម្មាសម្ពុទ្ធ សម្មាសម្ពុទ្ធសន្មត
គ្របសិរិយាភិក្ខុដទៃ ដោយសិរិយាចសំខ្លួន ១ ។ សិរិយាដែលប្រាសចាកសិរិយា
ទាំង១១ យ៉ាងនេះ បានឈ្មោះថា បរិបូណ៌ដោយសិរិយា ។

អង្គទី ៤ អធិប្បាយថា ភិក្ខុជាបរិស័ទដែលប្រកបដោយអង្គទាំង ៤ យ៉ាង គឺ
គណៈសង្ឃ ៥ អង្គ ឬ ១០ អង្គ ដែលមានសង្ខារស្មើគ្នា មិនបានត្រូវទ្រព្យ
បារាជិតបានប្រជុំក្នុងសិរិយា ១ មិនលះបង់ហត្ថបាល ១ ភិក្ខុដែលគ្មានផល់ធនៈ
ហើយបាននូវមកនូវធនៈ ១ ភិក្ខុទាំងឡាយដែលនៅក្នុងទីចំពោះមុខព្រះព្រៀងគ្នា
មិនបានយាត់ហាមកម្ម ១ ឆ្លើយរុក្ខល បុគ្គលដែលសង្ឃត្បឿវៀរ ទាំង ២១
ជំពូក មានគ្រហស្ថជានីម ១ ។ ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គទាំង៤នេះ ទើបបាន
ឈ្មោះថា បរិបូណ៌ដោយបរិស័ទ ។

អង្គទី ៥ អធិប្បាយថា កិច្ចជាទាំងដើមនៃញាតិវត្តក្នុងក្រុមនោះ មាន ៨
យ៉ាង គឺឱ្យនូវឧបសម្បទាចេញក្រោយកន្លះព្រះឧត្តរាជ្ឈាយ៍ ១ ឧបសម្បទាចារុ ត្រូវ
ប្រាប់នូវបាត្រនិងចីវរ ១ ឧបសម្បទាចារុត្រូវប្រាប់ឱ្យឧបសម្បទាចេញ ចេញទៅ
ឈរក្រៅហត្ថបាលហើយ សូត្រសន្មតខ្លួននិងទៅព្រៀនប្រដៅនាគ ១ កិច្ចដែល
សន្មតខ្លួនរួចហើយចេញទៅប្រដៅនាគ ១ កិច្ចដែលប្រៀនប្រដៅនាគរួចហើយ
ត្រឡប់មកសូត្រប្រកាសប្រាប់សង្ឃ និង ហៅឧបសម្បទាចេញ ឱ្យគូលមកក្នុងហត្ថ-
បាល ១ កិច្ចដែលឱ្យឧបសម្បទាចេញក្លាយបង្គំនូវបាត្រនៃព្រះសង្ឃ ហើយសូមនូវ
ឧបសម្បទាចំពោះកាភេសង្ឃ ១ កិច្ចដែលឱ្យឧបសម្បទាចេញ សូមនូវឧបសម្បទា
រួចហើយ ទើបសូត្រសន្មតខ្លួន និងសូត្រអន្តរាយិកធម៌ក្នុងកណ្តាលការកសង្ឃ ១
កិច្ចដែលសន្មតខ្លួនរួចហើយ សូត្រអន្តរាយិកធម៌ក្នុងកណ្តាលជំនុំការកសង្ឃ ១ ។

សម្រេចកិច្ចទាំង ៥ នេះ បានឈ្មោះថាញាតិកិច្ចជាមាឌដើមនៃញាតិចក្កក្នុង
វាចាឱ្យសម្រេច ។

ឧបសម្ព័ន្ធទាក្នុង ដែលប្រកបដោយអង្គទាំង ៥ ដូចបានអធិប្បាយមកនេះ
ទើបបានឈ្មោះថា បត្តភិណ្ឌៈ មានកាលផ្សំសម្បូរដល់សង្ឃ ឧបសម្ព័ន្ធ
ក៏កើតឡើងពេញបរិពូណិ តែបើមិនបានប្រកបព្រមដោយអង្គទាំង ៥ នេះទេ មិន
បានឈ្មោះថា បត្តភិណ្ឌៈ មានកាលផ្សំសម្បូរដល់សង្ឃឡើយ បាន
ឈ្មោះថា វិចត្តិឧបសម្ព័ន្ធទៅវិញ ។

៨ វិចត្តិ នោះ ប្រែថា ខុស ឬ ខ្វះខាត មាន ៥ យ៉ាងគឺ

ភត្តិវិចត្តិ ក្នុងខុសពីអក្ខរក្ខត្ត ១១ យ៉ាង និង បុគ្គលដែលមិនដូរ
ឧបសម្ព័ន្ធ ២ យ៉ាងទៀត ដូចបានអធិប្បាយមកក្នុងក្បួនសម្បទាហើយ បាន
ឈ្មោះថា វត្ថុវិចត្តិ ១

ញាតិវិចត្តិ គឺញាតិខុស សូត្រញាតិមិនចេញឈ្មោះក្នុង គឺបុគ្គលដែល
ប្រាថ្នានូវឧបសម្ព័ន្ធ មានឈ្មោះថា នាគៈ ជាដើម ឬ មិនចេញឈ្មោះ
ការកសង្ឃ និងមិនចេញឈ្មោះព្រះឧបជ្ឈាយ៍ មានឈ្មោះថា តិស្សៈ ជាដើម
ឬ មិនសូត្រញាតិ សូត្រតែអនុស្សាវរៈ ឬ សូត្រអនុស្សាវរៈមុន ទើបសូត្រញាតិ
ទាំងក្រោយវិញ បានឈ្មោះថា ញាតិវិចត្តិ ១

អនុស្សាវរវិចត្តិ គឺអនុស្សាវរៈខុស មិនចេញឈ្មោះក្នុង គឺ
បុគ្គលដែលប្រាថ្នានូវឧបសម្ព័ន្ធ មានឈ្មោះថា នាគៈ ជាដើម ឬ មិនចេញ
ឈ្មោះការកសង្ឃមិនចេញឈ្មោះព្រះឧបជ្ឈាយ៍មិនសូត្រក្នុងវាចាសូត្រតែញាតិ៤៨
កុំនោះសោតសូត្រក្នុងក្រដាសអក្ខរៈ គឺ សិវិល ជា ធនិត ។ ជា សិវិល
និគ្គហិត ជា វិចត្តិ ។ ជា និគ្គហិត សូត្រខុសខ្យល់កំណើតអក្ខរៈ
មាន ឧទ្ទិសៈ ជាដើម ឬ មិនសូត្រអនុស្សាវរៈឡើយ សូត្រតែញាតិ បាន
ឈ្មោះថា អនុស្សាវរវិចត្តិ ១

សីមាវិចត្តិ សីមាខុសទាំង ១១ យ៉ាង ដូចបានអធិប្បាយមកក្នុង
សីមាសម្បទាហើយ បានឈ្មោះថា សីមាវិចត្តិ ១

បរិសនិបត្តិ បរិសទទុសមិនប្រកបដោយគង្គ ៤ ដូចបានអធិប្បាយមក
ក្នុងបរិសសម្បទារួចហើយ បានឈ្មោះថា បរិសវិបត្តិ ១ ។

វិបត្តិទាំង៥ យ៉ាងនេះ ឧបសម្បទាកម្ម ប្រកបដោយវិបត្តិណាមួយ
ឧបសម្បទាខូច មិនកើតជាភិក្ខុការៈក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនាឡើយ ។

អធិប្បាយមកក្នុងឧបសម្បទាវិធី ចប់សេចក្តីសង្ខេប៖ ។

៦. អធិប្បាយក្នុងអនុសាសនវិធី

ត្រង់សេចក្តីថា និស្ស័យ ៤ យ៉ាងខាងដើមនោះ ព្រះនិយោជ មិនគួរនឹងប្រាប់
ដល់កុលបុត្រ ដែលពុំទាន់បានឧបសម្បទាឲ្យដឹងជាមុនឡើយ ។

ព្រោះមានពុទ្ធចក្ខុញ្ញត្តិហាម ក្នុងគម្ពីរមហាវគ្គថា មិនឲ្យភិក្ខុប្រាប់និស្ស័យ ៤
យ៉ាង ដល់អនុបសម្បទាឲ្យដឹងជាមុនទេ លុះតែបានឧបសម្បទារួចហើយ ទើប
មានពុទ្ធានុញ្ញាតឲ្យប្រាប់ ក្នុងលំដាប់បន្ទាប់អំពីឧបសម្បទាកម្មនោះមក ។

ព្រះនិយោជ ត្រូវប្រាប់ភិក្ខុទាំង ៣យ៉ាង មុននិស្ស័យទាំង ៤ ដូច្នេះថា
ស្រមោលនៃសរីរៈបានចំនួនប៉ុណ្ណេះ ប្រមាណនៃរដូវមានប៉ុណ្ណេះ ចំណែកនៃថ្ងៃ
មានប៉ុណ្ណេះ ហើយពន្យល់រូបរាងស្រមោលរដូវ និងចំណែកនៃថ្ងៃ ឲ្យនរកភិក្ខុ
(ភិក្ខុថ្មី) បានដឹងច្បាស់ដូច្នេះថា អ្នកបើមានភិក្ខុទាំងឡាយដទៃសួរថា អ្នកបាន
គូរឧបសម្បទាដូចម្តេច ឆ្លើយប៉ុន្មាន រដូវប៉ុន្មាន ចំណែកនៃថ្ងៃប៉ុន្មាន ត្រូវអ្នក
ប្រាប់ថា ខ្ញុំមានស្បាប៉ុណ្ណេះ ឆ្លើយខ្ញុំប៉ុណ្ណេះ រដូវខ្ញុំឈ្មោះនេះ ចំណែកនៃ
ថ្ងៃពេលប៉ុណ្ណេះ ដើម្បីឲ្យដឹងចំនួនឆ្លើយ រដូវ ចំណែកនៃថ្ងៃ កំណត់ថា ចាស់
ខ្ចី ស្បា ដើម្បីនឹងគង្គយមុនក្រោយ តាមលំដាប់លំដោយអាសនៈ និងហោត្មា
ទៅវិញទៅមក ឲ្យសមគួរតាមពុទ្ធានុញ្ញាត បើខ្លួនខ្ចីស្បា ត្រូវពោលទៅរកចាស់
ស្បាថា ភក្ត្រខ្ញុំ បើខ្លួនចាស់ស្បាវិញ ត្រូវពោលទៅរកលោកខ្ចីស្បាថា
អាច្នូរសា ប៉ុណ្ណេះឯង ។ ឬនឹងសំពះថ្វាយបង្គំគ្នា ក៏ត្រូវតែកំណត់តាមស្បា
ចាស់ និងខ្ចី ភិក្ខុមានស្បាចាស់ជាងមិនត្រូវសំពះភិក្ខុមានស្បាខ្ចីជាងខ្លួនឡើយ ។

អធិប្បាយមកក្នុងអនុសាសនវិធី ចប់តែប៉ុណ្ណេះ ។

បទានុក្រម

ប្រសិទ្ធភាពលំដាប់ចម

ដែលបាននិយមកម្រើក្នុងសៀវភៅនេះ

បទានុក្រម	ទំព័រ	បន្ទាត់
អក្ខរៈ ម(១): (សំ(២) អក្សរ) ន(៣) សូរសំឡេងដែល លាន់ឮប្រាកដឡើង ទន់ទោតាមសម្តីរបស់ជាតិ ផ្សេងៗ ឬ ស្នាមគំនូសជាតិរាងដែលឈ្លមកំណត់ ចំណាំបានតាមការស្រួល	១	៧
អក្ខរឃ្យរេតិ ម. (សំ.ប្រភេទ) ខ. ផ្នែក, ចំណែក ឬ សេចក្តីផ្សេងនៃអក្សរ	៦	១១
អក្ខរវិធី ម.ន. ចែបផែនអក្សរ ឬ តម្រាបច្បាប់រាង ដែលនិយាយដោយអក្សរ និង ការអាន ការសរសេរ	១	៣
អង្គ ម. (សំ.អង្គ) ខ. ចំណែករបស់រាងកាយ, អវយវ, ក្នុងខ្លួន, (ក្នុងរាជស័ព្ទថាព្រះអង្គ)	២០	១
អតិរេកលាភ ម.ន. លាភច្រើន ឬ លាភដែលបាន ច្រើនលើសប្រក្រតី	៤១	៥
អធិបតី ម.ន. អ្នកធំ, អ្នកគ្រប់គ្រង ឬអ្នកដែលជាប្រធាន	៥៣	៩
អធិសីលសិក្សា ម.ន. ការសិក្សាក្នុងសីលធម៌ខ្ពង់ខ្ពស់ ឬទ្រឹស្តី, គុណជាតិដែលគួរសិក្សាឃើញ គឺ អធិសីល អធិចិត្ត អធិប្បញ្ញា ហៅថា ត្រៃសិក្សា	២៥	១៩

១ មគធ ។ ២ សំស្ក្រឹត ។ ៣ អានុសង្គ

អន្តរាយិកធម៌ ម.សំ.ន. ធម៌ជាទីតាំងនៃសេចក្តី

អន្តរាយ គឺហេតុដែល ជាទំនាល់ផ្សេងៗ ដូច
ហេតុដល់ការឧបសម្បទា ៨ យ៉ាង មានរោគ
ហ្មត់ជាដើម

១៣ ១

អតិថាទិនភ័ក្ត្រ ម.ន. ការក្រាបសំពះ ការថ្វាយបង្គំ

ដោយគោរព

២៣ ១៥

អតិសមាចារិកវត្ថុ ម.ន. កិច្ចដែលត្រូវប្រព្រឹត្តដោយ

ល្អ គឺធ្វើមារយាទ ឬច្បក៣ ឲ្យរៀបរយ គឺឲ្យ
មានសណ្តាប់ធ្នាប់

៣៣ ៩

អាបត្តិ ម.ន. សេចក្តីល្មើស , ទោស , ទោសដែល

កើតព្រោះសេចក្តីល្មើស និង វិន័យឬក្បួនដែល
ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធច្រូងហាម

៩ ១០

ឧត្តរិមនុស្សធម៌ ម.ន. គុណជារបស់មនុស្សដ៏ព្រៃ

លែង ឬគុណនៃសេសដ៏ព្រៃលែងជារបស់មនុស្ស

៤៥ ៣

ឧបសម្បទា ម.ន. ដល់ព្រមដោយល្អនូវការខាង

លើ គឺការជាតិកុ , ឬ ការក្លាយជាតិកុ , ចូល
ទៅដល់ព្រមគឺចូលទៅព្រមដោយបាតិមាសសំរ-
សីល តាមពុទ្ធប្បញ្ញត្តិ , ឬដល់ព្រមដោយសិក្ខា
និងអាជីវៈរបស់ភិក្ខុន៍ឡាយ, ពាក្យនេះចេញតាម
របៀបបាលីភាសា ជានាមសំព្វតែរៀង តែ
ខ្មែរយើង នាំយកមកប្រើជាភិក្ខុយាសំព្វថា
ឧបសម្បទាជាតិកុ

២៦ ៩

ឧបសម្បទាភក្ត្រ ម.ន. ការឲ្យឧបសម្បទា ការចងក្រង

២៩ ៤

ឧបាសន៍ ម.ន. ធម៌ គីសិលា ដែលបុគ្គលអ្នកមាន

ប្រយោជន៍ ដោយចូលរួមចំណែកស្រីយេនី,
សភាវធម៌ជាគ្រឿងផុតខ្លះកិលេស , ថ្ងៃជាមិក្សា
នូវធម៌ដែលបុគ្គលតប្បិក្សា , ការរក្សាសីល ៨
របស់ត្រៃហស្ថ , ការសម្តែងបាតិមាភូ របស់ភក្តិ
រាល់ ៗ កន្លះខែ

១១ ៤

ឧបាសន៍ ម.ន. ការធ្វើឧបោសថ

១១ ៦

កាយប្បណាម ម.(សំ.ប្រណាម) ន. ការថ្វាយបង្គំដោយ
កាយ

១៤ ៥

កាយគតាសតិក្ខ័យ្យាជ្ជាន ម.ន.កម្មដ្ឋានចានសតិលីក
ទៅក្នុងកាយ

១៧ ១៣

កុលបុត្រ សំ. (ម.កុលបុត្រ) ន. កូនអ្នកមានត្រកូល,កុលបុត្រ
ចែកជា២គឺ ជាតិកុលបុត្រ កូនអ្នកមានត្រកូល
ខ្ពស់អំពីភិណ្ឌិត,អាចារកុលបុត្រកូនដែលកើតក្នុង
ត្រកូលណាមួយក៏ដោយ ឱ្យតែបរិច្ចេកទេសដោយគីរិ-
យាមារាយាមសណ្តាប់ធ្នាប់ល្អ ឬ បានចូលមក
ជួសក្នុងកុលសាសនា

១៤ ២

យរាវាស ម.ន. ជនអ្នកនៅគ្រប់គ្រងផ្ទះ, ជនដែលមិនបួស

១៤ ៥

ញត្តិ ម.ន.ពាក្យញុំងសង្ឃឱ្យជីដ,ពាក្យផ្ទៀងសង្ឃ គឺវាចា
សម្រាប់ប្រកាសឱ្យជីដថាដឹងធ្វើការអ្វី ពាក្យនេះជា
គ្នានឹងអនុស្សាវរនាគឺពាក្យប្រើក្លាយពាក្យពិភាក្សា
គ្នានឹងគ្នា របស់សង្ឃ ដែលព្រមព្រៀងគ្នាធ្វើ
តាមបញ្ញត្តិនោះ។ មាន៣គឺ ១. ញត្តិកម្ម កម្មដែល

ធ្វើដោយភរិយាញត្តិ មិនមានអនុស្សាវរនា ដូចហៅ
 ឧបសម្បទាបេក្ខៈ ដែលបានសាកសួរអនុរោយក-
 ធម៌ហើយ ឱ្យចូលមកក្នុងពួកសង្ឃ ២ - ញត្តិ
 ទុក្ខិយកម្ម កម្មមានរាចាកម្រប់ពីរទាំងញត្តិ គឺកម្ម
 ដែលធ្វើដោយភរិយាញត្តិ ហើយសូត្រអនុស្សាវរនា
 តែម្តង ដូចឱ្យសំពត់កបិន (សូត្រកបិន) ៣ -
 ញត្តិចតុក្កកម្ម កម្មមានរាចាកម្រប់ ៤-ទាំងញត្តិ
 គឺកម្មដែលធ្វើដោយភរិយាញត្តិហើយ អនុស្សាវរនា
 បីដង ដូចការសូឧបសម្បទា (សូត្រ ញត្តិបំបួស
 ភិក្ខុ) ។ កម្មដែលសូត្រអនុស្សាវរនាបីដង លោក
 រាប់ថាជាកម្មដ៏សំខាន់, ការកសាង ដែលនៅក្នុង
 ទីប្រជុំនោះ នឹងមានឱកាសត្រួតត្រាពិចារណា
 សេចក្តីនោះ យ៉ាងវែង

៥៣

៤

វិទ្យុតសរណគម្មនី ម.សំ. (កិសរណគមន)ន. សរណៈ

ប្រែថាទីពឹង, ទីពឹងនាក់, មីអាស្រ័យ, ទីពឹង, គ្រឿង
 ការពារ, គ្រឿងជ្រកកោន; ត្រៃ ប្រែថាបី;
 សរណគមន៍ ប្រែថា ការកាន់បរក ព្រះ
 រតន៍ត្រ័យ គឺព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ ព្រះសង្ឃ ជាទីពឹង

១០

១៦

និទ្ទ័តកម្ម ម.ន. ការធ្វើអាជ្ញា, ការធ្វើទោស

៥៣

១១

នាគ ម.សំ ន.ពស់, ពស់មានសិរ, ដំរី, ដើមខ្នង, សំណ
 កក់, សំណបាំហែង, អ្នកប្រសើរ, អ្នកចិនធ្វើបាប
 ហៅបុរសដែលបម្រុងខ្លួននឹងបួសថាវា, បើស្រ្តី
 ថា នាគិនីឬ នាគី នាគស័ព្ទនេះ ប្រែបានច្រើន
 យ៉ាងដូចថាមកហើយ ក្នុងក្នុងទីដែលលោកយកមក

ប្រើជាឈ្មោះនៃឧបសម្បទាបក្ខៈ ថា “នាគ,នោះ
 លោកសំដៅយកចំពោះតែត្រង់សេចក្តីថាអ្នកប្រ-
 សើវ ឬអ្នកមិនធ្វើបាបតែម្យ៉ាងចំណេះ វិគ្រោះថា
 “ ន អាគុំ កំរោតិក នាគោ អ្នកណាមិនធ្វើបាប
 អ្នកនោះឈ្មោះថា ‘នាគ, (អ្នកមិនធ្វើបាប)’ ” អដ្ឋក-
 ថាពន្យល់សេចក្តីថា អ្នកដែលមិនធ្វើបាប ដោយ
 អកុសលចិត្ត១១ ឈ្មោះថា “នាគ” ។ ក្នុងបាលីភា-
 សាចូនកាលលោកហៅព្រះនាម របស់ព្រះសម្មា-
 សម្ពុទ្ធថា “ នាគ ” ក៏មាន , ដូចក្នុងភាសាដែល
 ព្រះកាឡិយ៉ា ពោលសរសើរព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធថា
 «សព្វេ អនុរុចិ នាគោ ហិមវារញ្ញេ សិលុច្ឆយោ
 សព្វេសំ នាគនាមាទំ សច្ចនាមោ អនុត្តរោ»
 ប្រែថា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ព្រះនាមថា “នាគ,
 ទ្រង់រុងរឿងកន្លងនូវភ្លឺមែនឡាយដទៀត, ព្រះអង្គ
 មានព្រះនាមដ៏ពិតប្រាកដថា ‘នាគ, ទ្រង់ប្រសើរ
 បំផុតជាងជនទាំងពួងដែលមាននាមថា ‘នាគ, ដែរ
 ដូចកាលហៅថា ពុទ្ធនាគ ក៏មាន ប្រែថា ព្រះ
 ពុទ្ធប្រៀបដូចដំរីដ៏ប្រសើរ វិគ្រោះថា “ ពុទ្ធោ
 នាគោ ឯវ ពុទ្ធនាគោ,, ។ ប្រែថា ដំរីដ៏ប្រសើរ
 គឺព្រះពុទ្ធ ក៏មាន , វិគ្រោះថា “ ពុទ្ធោ ឥវ
 នាគោ ពុទ្ធនាគោ,, ។ អដ្ឋកថាពន្យល់សេចក្តីថា
 មនុស្សដែលត្រូវហៅថា ‘ នាគ , បាននោះ
 ដោយហេតុ ៤ យ៉ាង គឺ ១- ព្រោះជាអ្នកមិន
 លំអៀងផ្ទោយអាក្រក់ទាំង ៤ មានឆន្ទាភិការដ៏ម,
 ២- ព្រោះជាអ្នកមិនបានត្រឡប់មកកាន់កិលេស

ដែលខ្លួនលះចង់ហើយ , ៣- ព្រោះជាអ្នកមិនធ្វើ អំពើអាក្រក់ , ៤- ព្រោះជាអ្នកមានកម្លាំងមាំមួន (អាចកម្ចាត់នូវកំលេសបាន)	២៧	៧
បដិក្ខល ម . ក . វិ . មុខគួរឱ្យខ្ពើម , គប្បីខ្ពើម	១៧	១៣
ប្រណម្យអញ្ចាសី ម . សំ . ន . ការប្រណម្យវិជ្ជា , ការសំពះ	១៤	១៤
បព្វជ្ជា ម .ន . វៀរទូទៅ , វៀរសព្វ , ដល់ទូទៅ , គប្បីដល់ជាដំបូងមែនពិត , វៀរធំ គឺវៀរចាក មេថុនធម្មជាដើម	២៣	៩
បរិមណ្ឌល ម . សំ . ន . រង់ចាំវិញ , រង់មូល , សេចក្តីរៀបរយ , ទីប្រជុំ	១៨	៣
បរេនណិធមិ ម . (សំ .ប្រវេណី) ន . បែបវេទន , ផោរពង្ស , មំនៀម	២៥	៨
បាតិរមាភូ ម . ន . គង់ជាក្រឡឹងក្បាលភិក្ខុ អ្នករក្សា ឱ្យរួចចាកអបាយទុក្ខ , ជាឈ្មោះបាលីដែល ប្រមូលពុទ្ធភ្យញ្ញត្តិ ដែលទ្រង់តាំងឡើងជាពុទ្ធ- អាជ្ញា បានដល់អាទិព្រហ្មចរិយកាសិក្ខា មាន ពុទ្ធនុញ្ញាតឱ្យសុធម្មក្នុងទីប្រជុំសង្ឃគ្រប់ៗកន្លះខែ	១០	១៣
ពុទ្ធប្បញ្ញត្តិ ម . ន . វាចាដែលព្រះពុទ្ធទ្រង់តែងតាំង , ច្បាប់ដែលព្រះពុទ្ធទ្រង់ហាមប្រាម	៩៤	៣

ពុទ្ធានុញ្ញាត ម.ន. សេចក្តីប្រាប់ព្រះពុទ្ធ , ព្រះពុទ្ធទ្រង់យល់ព្រម , ព្រះពុទ្ធទ្រង់ព្រមឲ្យ	៣៩	៩
មេដ្ឋានធម្ម ម.ន. ធម៌ជាតុគ្នា , ប្រណិប័ត្តិ ប្រពន្ធ, ធម៌ជារបស់បុគ្គលពីរនាក់ ដែលស្មើគ្នា ដោយកិរិយាដែលរាគៈត្រូវសង្កត់	៤៤	៩
វិចីបណាម ម.ន. ការថ្វាយបង្គំដោយរាថា	១៤	១៤
វិចីភេទ ម.ន. ពាក្យនិយាយផ្សេងៗ ពាក្យ និយាយយ៉ាងល្អិត, បញ្ចេញសម្តី	១៤	១៥
វិនយប្បញ្ញត្តិ ម.ន. សេចក្តីបញ្ញត្តិក្នុងព្រះវិន័យ	១៤	៤
សំសារទុក្ខ ម.ន. ទុក្ខ ប្រែថា សេចក្តីអត់ទ្រាំបាន ដោយកម្រ, សេចក្តីព្រួយ, សេចក្តីលំបាក, សំសារៈ ប្រែថា ការទៅ ការអន្ទោលទៅ, ការវិលស្ទាប់ កើត, ការវិលស្ទាប់វិលកើត. ការផ្លាស់ប្តូរលោក, សេចក្តីព្រឹត្តិទៅរបស់លោក , សំសារទុក្ខ ប្រែថា សេចក្តីលំបាកក្នុងការអន្ទោលទៅ	២៥	៦
សិក្ខា ម. (សំ . សិស្សា) ការរៀន, ការប្រឹក្សា ហ្មឺន, សេចក្តីប្រតិបត្តិ គឺ សិល សមាធិ បញ្ញា ហៅថា ត្រៃសិក្ខា	២៥	៩
សិក្ខាបទ ម.ន. បទៈ ប្រែថា ហេតុ, គោលដើម, ឫសគល់, ឱព្វាន. ត្រៃ, ចំណែក, ជើង, ស្នាម		

ជើង, ពាក្យជារឿងដល់នូវសេចក្តី បទស័ព្ទ ប្រែ
បានច្រើនយ៉ាង ដូចជាថា ឧបាយ, រឿង, ទី,
ការរក្សា, ផ្លូវ, ដំណើរទំនង, ដើមទង ។ គ្នាម,
លំនាំ នៃសម្លេងសូរឲ្យ ឬ ដែលច្រៀង ។
បទសរភក្ត (ម.ព សរភក្ត) ។ តែក្នុងពាក្យថា សិក្ខា
បទគួរប្រែថា ហេតុ, ថាគោលដើម ឬ ថាចំ
ណែកដែលត្រូវសិក្សា ។

៦១

២

សិរា ម.ន. ផែន ខេត្ត ។

សាម រណ រតិ ន័យ

ការផ្សាយរបស់

វិទ្យាថាវនពុទ្ធសាសនបណ្ឌិត្យ

រោងចក្រលើកទី១

ព.ស. ២៥៣៣

គ.ស. ១៩៨៩

បណ្ណាមគាថា

ពុទ្ធិ ធម្មញ្ញ សង្ឃញ្ញ នមិត្តា គេតត្ថយំ
យោបិ ខោ សាមណោរាជំ សម្មុទ្ទេនានុជានិតោ
កំធម៌ កំ បតក្ខាម សុខេនេវ បពោធិត្ថំ
ពុទ្ធាធិអានុភារេន គេសញ្ញ សោតិ សព្វទា

យើងខ្ញុំចាំឡាយ សូមមេស្តារង្វៃប្រជុំព្រះនៃព្រះរក្ខនៈ គឺពុទ្ធ
រក្ខនៈ ១ ធម្មរក្ខនៈ ១ សង្ឃរក្ខនៈ ១ (ដោយកាយ វាចា ចិត្ត)
រើយឯណា ដែលព្រះសង្ឃសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ ទ្រង់ត្រាស់អនុញ្ញាត ទុក
ហើយដល់សាមណេរចាំឡាយ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា យើងខ្ញុំចាំឡាយ
នឹងពោលនូវវិន័យនោះ ទុកក្នុងចំនេះ ដើម្បីនឹងញ៉ាំងសាមណេរ
ជាអកសិក្សាចាំឡាយ ឲ្យដឹងដោយងាយ ដោយពន្យាកាត នៃព្រះ
រក្ខន្ត្រឹម មានព្រះពុទ្ធរក្ខនៈជាដើម សូមសិរីសួស្តី ចរចាម្រើនដល់
យើងខ្ញុំចាំឡាយផង ដល់សាមណេរជាអកសិក្សាចាំឡាយផងសព្វ
កាលពេលចោត ។

សាមណេវិន័យ

កុលបុត្រដែលខ្លីឬសជាសាមណេវ ត្រូវសិក្សាឲ្យចេះផង ក្នុង
សាមណេវិន័យជាមុន គឺវិន័យដែលសាមណេវ ត្រូវសិក្សាតាម
ពុទ្ធខុញ្ញាត និង ពុទ្ធប្បញ្ញាតិ ឯវិន័យដែលសាមណេវត្រូវសិក្សានោះ
មាន៣០ បើចែកតាមឈ្មោះដើមមាន៣ពួក គឺសិក្ខាបទ១០ ជាពួក១
ទណ្ឌកម្ម១០ ជាពួក១ នាសន្ទ្ទៈ ១០ជាពួក ១ រួមត្រូវជា ៣០។
ចំណែកធម៌ដែលសាមណេវ ត្រូវសិក្សា ឈ្មោះថា សិក្ខាបទ សេចក្តី
ខុសដែលសាមណេវធ្វើឲ្យកខ្វក់ ហើយកត់ត្រាឲ្យទោសមានឲ្យផងទឹក
ជាដើម ដើម្បីនឹងឲ្យកងចាលឈ្មោះថា ទណ្ឌកម្ម អង្គដែលជាហេតុ
នឹងត្រូវឲ្យសាមណេវវិនាស គឺឲ្យសឹកចេញ ឈ្មោះថា នាសន្ទ្ទៈ ។

ក៏ក្នុងសាមណេវិន័យនេះ នឹង ពោលនូវសាមណេវ-
វិន័យបាឋ ដែលជាពុទ្ធខុញ្ញាតរៀបចំកជាមុន មិនបានប្រែប្រួលជា
ប្រយោគទេ ព្រោះដើម្បីនឹងឲ្យស្រួលក្នុងការសិក្សា តែថាបានពោល
អធិប្បាយក្នុងបាលីនោះ ជាសេចក្តីសព្វគ្រប់ គឺពោលពីសិក្ខាបទ
ទណ្ឌកម្ម និង នាសន្ទ្ទៈ និង ចត្ត មាន សេក្ខិយចត្ត ជា
ដើមដាល់ដប់អតីសាមណេវវិន័យបាឋនោះក៏ទៅ ។

សាមណេរវិនយបាឋ

អនុជានាមិ ភិក្ខុវេ សាមណេរានំ ទស
សិក្ខាបទានិ ភេស, ច សាមណេរេហិ សិក្ខិតុ
បាណាភិបាតា វេមេណិ អទិន្នាទានា វេមេណិ
អព្រហ្មចរិយា វេមេណិ មុសាវាទា វេមេណិ
សុរាមេយេមជ្ជប្បមាទជ្ឈានា វេមេណិ វិកាលភោជនា
វេមេណិ នច្ច គីត វាទិត វិស្សត ទស្សនា វេមេណិ
មាលា គន្ធិ វិលេបន ធរណ មណ្ឌន វិភ្ជសនជ្ឈានា
វេមេណិ ឧច្ចាសយន មហាសយនា វេមេណិ
ជាតរូប រេតប្បជីគ្គហណា វេមេណិ អនុជានាមិ
ភិក្ខុវេ សាមណេរានំ ឥមានិ ទស សិក្ខាបទានិ
ឥមេស, ច សាមណេរេហិ សិក្ខិតុន្តិ ។

អនុជានាមិ ភិក្ខុវេ បញ្ចហទ្កេហិ សមន្តាគតស្ស
សាមណេរេស្ស ទណ្ឌកម្មំ ភាគុំ ភិក្ខុនំ អលាភាយ
បរិសក្កតិ ភិក្ខុនំ អនត្ថាយ បរិសក្កតិ ភិក្ខុនំ

អនាគាសាយ បរិសក្កតិ ភិក្ខុ អក្កាសតិ បរិកាសតិ
ភិក្ខុ ភិក្ខុហិ កេរេតិ អនុជានាមិ ភិក្ខុវេ ឥមេហិ
បញ្ចហទ្កេហិ សមន្តាគគស្ស សាមណេស្ស ទណ្ឌកម្មំ
ភាគុន្តិ ។

អនុជានាមិ ភិក្ខុវេ ទសហទ្កេហិ សមន្តាគគំ
សាមណេរំ នារេសត្ថំ បាណាតិបាតិ ហោតិ អទិន្នា-
ទាយី ហោតិ អ្សពហ្មចារី ហោតិ មុសាវាទី ហោតិ
មជ្ជបាយី ហោតិ ពុទ្ធស្ស អវណ្ណំ ភាសតិ ធម្មស្ស
អវណ្ណំ ភាសតិ សច្យស្ស អវណ្ណំ ភាសតិ វិច្ឆា-
ទិដ្ឋិកោ ហោតិ ភិក្ខុនិទ្ទិសកោ ហោតិ អនុជានាមិ
ភិក្ខុវេ ឥមេហិ ទសហទ្កេហិ សមន្តាគគំ សាមណេរំ
នារេសត្ថុន្តិ ។

សេភ្វិយចក្កក្ខន្ធកវត្តេស្ស អញ្ញាស្ស ច សុភ្កវិស្សជ្ជិ
អាទិលោកវច្ឆសិក្ខាបទេស្ស ច សាមណេរេហិ ចត្តិកព្វំ
តត្ថិ អវត្តមារោ អលជ្ជិ ទណ្ឌកម្មារហោ វ ហោតិ។

សិក្ខាបទ ១០

១- បាលាភិបាតា វេរមណី ចេតនាជាហេតុវៀរចាក
ធ្វើសក្ខីមានជីវិត ឲ្យញឹកញាប់ក្នុងភិស្សុប្បសក្ខ ។

២- អធិន្តាទានា វេរមណី ចេតនាជាហេតុវៀរចាក
កិរិយាកាន់យកនូវវត្ថុដែលគេមិនបានឲ្យដោយកាយឬដោយវាចា ។

៣- អព្រហ្មចរិយា វេរមណី ចេតនាជាហេតុវៀរចាក
កិរិយាប្រព្រឹត្តនូវធម៌មិនប្រសើរ គឺសេចក្តីមេថុនធម៌ ។

៤- មុសាវាទា វេរមណី ចេតនាជាហេតុវៀរចាក
កិរិយាពោលនូវពាក្យកហក ។

៥- សុរាមេរយមជ្ជប្បមាទជ្ជានា វេរមណី ចេតនា
ជាហេតុវៀរចាកហេតុជាទីគាំងខនសេចក្តីប្រមាទ គឺ ឆឹកនូវទឹកស្រវឹង
គឺសុភវិនិច្ឆ័យ ។

៦- វិកាលភោជនា វេរមណី ចេតនាជាហេតុវៀរ
ចាកកិរិយាបរិភោគនូវភោជនាហារក្នុងកាលខុស ។

៧- នច្ចតិភវាទិភវិស្សកទស្សនា វេរមណី ចេតនា
ជាហេតុវៀរចាកកិរិយាកំ និងច្រៀង និងប្រគំ និងមើលនូវវល្ល្ល
ដែលជាសត្វដែលកុសលធម៌ ។

៨- មាលាកន្លងីលេបនិរន្តរណមណ្ឌនវិក្កសនជ្ជានា
 វេរមណី ចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយាទ្រទ្រង់ និងប្រដាប់
 និងតាក់តែងស្អាតស្អាតរាងកាយ ដោយផ្កាកម្រង និងគ្រឿងក្រអូប
 និងគ្រឿងលាបផ្សេងៗ ។

៩- ឧច្ចាសយនមហាសយនា វេរមណី ចេតនាជា
 ហេតុវៀរចាកទីសេនាសនៈ ជំនួស់ហួសប្រមាណ និងទីសេនាសនៈ
 ដ៏ប្រសើរ ។

១០- ជាក្សបរជិតប្បជីគ្គហណា វេរមណី ចេតនា
 ជាហេតុវៀរចាកកិរិយាទទួលកាន់យកនូវមាស និងប្រាក់ដោយខ្លួនឯង
 ឬ ប្រើអ្នកដទៃទទួលកាន់យក ហើយក្រេកអរចំពោះមាសនិងប្រាក់
 នោះ ។

ទណ្ឌកម្ម ១០

១- វិកាលភោគី ហោតិ សាមណេរបរិភោគនូវភោជនាហារ
 ក្នុងកាលខុស ។

២- នច្ចាទិវិស្វតទស្សិកោ ហោតិ សាមណេរកំនិន្ទ្រៀន
 និងប្រគំនិងមើលនូវល្បែង ដែលជាសក្ខីដែលកុសលធម៌ ។

៣- មាលាធិការណាធិការ ហោតិ សាមណេរ្យ១២១
និងប្រដាប់ និងភាគរែកស្លឹកស្លាតរាងកាយ ដោយផ្កាកម្រង និង
គ្រឿងក្រអូប និងគ្រឿងលាចរផ្សេង ។ ។

៤- ឧច្ចាសយនាធិការ ហោតិ សាមណេរ្យដេកបូកឆ្អឹងរលើ
ទិសខាសខៈ ដំក្កសំហួសប្រមាណ និងទិសខាសខៈ ដំប្រសើរ ។ -

៥- ជានិរូបរថិតប្បជិត្តណ្តារ ហោតិ សាមណេរ្យ
ខ្សែកាត់យកខ្សែខាស និងប្រាក់ដោយខ្លួនឯង ឬប្រើអ្នកដទៃទៀត
ខ្សែកាត់យក ហើយក្រេកអរ ចំពោះខាស និងប្រាក់នោះ ។

៦- ភិក្ខុនំ អលាភាយ បរិសក្កតិ សាមណេរ្យព្យាយាម
ដើម្បីនឹងឱ្យសាបសូន្យលាភរបស់ភិក្ខុពុំបានឡើយ ។

៧- ភិក្ខុនំ អនត្តាយ បរិសក្កតិ សាមណេរ្យព្យាយាមដើម្បី
មិនឱ្យជាប្រយោជន៍ដល់ភិក្ខុពុំបានឡើយ ។

៨- ភិក្ខុនំ អនាវាសាយ បរិសក្កតិ សាមណេរ្យ
ព្យាយាម ដើម្បីនឹងមិនឱ្យភិក្ខុពុំបានឡើយបានខ្ញុំទំលំនៅ ។

៩- ភិក្ខុ អក្កោសតិ បរិភាសតិ សាមណេរ្យដេកប្រទេច
ទៅភិក្ខុពុំបានឡើយ ។

១០- ភិក្ខុ ភិក្ខុហិរេនេតិ សាមណេរ្យញ៉ាំងភិក្ខុពុំបានឡើយ
ឱ្យបែកចាកភិក្ខុពុំបានឡើយ ។

* * *

នាសន្ទ ១០

១- បាលាភិបាតិ ហោតិ សាមណេរេវេស្សមានជីវិត
ឲ្យភ្នាក់ចុះកន្លងគីសម្លាប់សត្វ ។

២- អធិន្នាទាយី ហោតិ សាមណេរកាន់យកឲ្យវត្ត
ដែលគេមិនបានឲ្យដោយកាយ ឬ ដោយវាចា ។

៣- អប្រហូចារី ហោតិ សាមណេរប្រព្រឹត្តនូវធម៌មិន
ប្រសើរ គឺសេពនូវមេជ្រូនធម្ម ។

៤- ឫសាវាទិ ហោតិ សាមណេរពោលនូវពាក្យកុហក។

៥- មជ្ជបាយី ហោតិ សាមណេរផឹកនូវទឹកស្រវឹង គឺ
សុរា និង មេរ័យ ។

៦- ពុទ្ធស្ស អចន្ទំ ភាសតិ សាមណេរពោល
កិះដៀលនូវព្រះសង្ឃសង្គព្វ ។

៧- ធម្មស្ស អចន្ទំ ភាសតិ សាមណេរពោល
កិះដៀលនូវព្រះធម៌ ។

៨- សង្ឃស្ស អចន្ទំ ភាសតិ សាមណេរពោល
កិះដៀលនូវព្រះសង្ឃ ។

៩- មិច្ឆាទិដ្ឋិកោ ហោតិ សាមណេរមានជំងឺខុស ។

១០- ភិក្ខុនិទ្ទសកោ ហោតិ សាមណេរប្រទូស្ត និង
នាងភិក្ខុនី ។

អង្គនៃសិក្ខាបទ ១០

សាមណេរកាលបើបានសិក្សាចាំស្លាត ក្នុងសិក្ខាបទចំណី ១០
ហើយ ត្រូវសិក្សាឡូចលចិត្តស្លាត ក្នុងអង្គនៃសិក្ខាបទចំណី ១០
ក៏ទៅទៀត ព្រោះសិក្ខាបទដែលនឹងបរិសុទ្ធ ឬ នឹងសៅហ្មង នឹង
ដាច់ផ្ទាយនោះ លុះតែបានសិក្សាចាំអង្គចូលចិត្តស្លាត ទើបនឹងអាច
វិនិច្ឆ័យ ពិចារណាកាត់សេចក្តីដោយខ្លួនឯងថា សិក្ខាបទនោះ ៗ
បរិសុទ្ធ ឬ សៅហ្មងដាច់ផ្ទាយនោះបាន ។

ឯអង្គនៃសិក្ខាបទ១០ នោះ ដូចមានសេចក្តីតទៅនេះ៖

បាណាតិបាត មានអង្គ ៥

- ១- បាណេរ សត្វមានជីវិត
- ២- បាណសញ្ញិតា សេចក្តីដឹងថាសត្វមានជីវិត
- ៣- វដ្តកចិត្តំ គិតនឹងសម្លាប់
- ៤- ឧបក្កមោ ព្យាយាមនឹងសម្លាប់
- ៥- តេន មរណំ សត្វស្លាប់ដោយព្យាយាមនោះ ។

អធិន្តាធាន មានអង្គ ៥

- ១- បរមវិត្តហិតំ ទ្រព្យដែលមានម្ចាស់របស់គេហ្នឹងហ្នឹងក្បែរ
- ២- បរមវិត្តហិតសញ្ញិតា សេចក្តីដឹងថាទ្រព្យមានម្ចាស់របស់គេ
ហ្នឹងហ្នឹងក្បែរ
- ៣- វេយ្យចិត្តំ គិតនឹងលួច

៤- ឧបក្កមេ ព្យាយាមនឹងល្អ

៥- គេន ហេណ៍ ល្អបានមកដោយព្យាយាមនោះ ។

អ្នកប្រកាស មានអង្គ ៤

១- កេតិកវិទ្យា វត្ថុជាទីមួយនូវសីល គឺក្នុងទ្វារចាំនិពន្ធ

ទ្វារណាមួយ

២- សេចក្តីចិត្ត គឺក្នុងនិសេស

៣- កថា ចាយារមេ ព្យាយាមនឹងសេចក្តីមេច្រុះចម្រុះនោះ

៤- មេត្តា មគ្គប្បដិបាទន៍ ញ៉ាំងមគ្គនិងមគ្គឲ្យដល់គ្នា ។

មុសាវាទ មានអង្គ ៤

១- អតថា វត្ថុ វត្ថុមិនពិត

២- វិសំបាទនិចិត្ត គឺក្នុងនិពាណិជ្ជកម្ម

៣- កថា ចាយារមេ ព្យាយាមនឹងពាណិជ្ជកម្មនោះ

៤- បរស្ស កតត្ថវិចារន៍ ញ៉ាំងអ្នកដទៃឲ្យជឿច្បាស់ នូវ
សេចក្តីនោះ ។

សុរាមេយ មានអង្គ ៤

១- មជ្ឈិមវិមុត្តិ វត្ថុជាទីតាំងនៃសេចក្តីស្រវឹង គឺសុភវិនិច្ឆ័យ
មេរ័យ

២- បាតុកម្មកាចិត្ត ចិត្តប្រាថ្នាដើម្បីនឹងផឹក

៣- កថា ចាយារមេ ព្យាយាមនឹងផឹកនូវទឹកស្រវឹងនោះ

៤- គស្ស ធានំ

បានផ្អែកទៅទំកស្រវីនោះ ឡូកខ្លួនបំពេញ

ក ចូលទៅ ។

វិការលភោជន មានអង្គ ៣

១- វិការលា

កាលខុស គឺព្រះអាទិត្យជ្រៅហើយដកប

ទល់នឹងអរុណរះ

២- យាវកាលិកំ

របស់ដែលគួរបរិភោគបានក្នុងកាល គឺតាំងពីអរុណរះឡើង ដកបដល់ថ្ងៃត្រង់

៣- អរជ្ឈាហរណំ

បានលេបចូលទៅក្នុងបំពេញ ។

នច្ចតីត មានអង្គ ៣

១- នច្ចតីតាទិ

ការល្បឿនមានកំនឹងច្រៀងជាដើម

២- ភត្តកម្សតាចិត្តំ

ចិត្តប្រាថ្នាដើម្បីនឹងធ្វើ

៣- សុតទស្សនត្ថាយ

គមនំ ទៅដើម្បីនឹងស្តាប់ ឬ មើលហើយបានស្តាប់ឬមើល ។

មាលា មានអង្គ ៣

១- មាលាទិ

វត្ថុសម្រាប់ប្រដាប់កាយមានផ្កាកម្រងជាដើម

២- ធារណច្ចន្ទតា

សេចក្តីប្រាថ្នា នឹងប្រដាប់តាក់តែង

៣- គស្ស ធារណំ

បានប្រដាប់តាក់តែង ឲ្យវត្ថុសម្រាប់ប្រដាប់កាយមានផ្កាកម្រងជាដើមនោះ ។

ឧទ្ទាសយន្ត មានអង្គ ៣

១- ឧទ្ទាសយន្ត បរិហាសយន្ត ទ័រដកទ័រអង្គិយ ដ៏ខ្ពស់ដ៏

ប្រសើរឬសប្រមាណ

២- បរិភោគ ចិត្តំ គិតនឹងដេកឬអង្គិយ

៣- បរិភោគ ករណ៍ បានដេកឬអង្គិយ ។

ជាតរូប មានអង្គ ៣

១- ជាតរូបជេត្តំ មាស ឬ ប្រាក់ដែលជាអកប្បយកណ្តា

២- អត្តទ្ធិសត្វា ចំពោះជាបស់ខ្លួន

៣- បដិគ្គណ្ឌាទិ បានទទួលកាន់យកដោយខ្លួនឯង ឬ ប្រើ
គេឲ្យទទួលកាន់យកទុកដាក់ឲ្យ ហើយក្រេកត ចំពោះមាស ឬ ប្រាក់
នោះដោយឧបាយឯណាមួយ ។

កាលបើសាមណេរប្រព្រឹត្តឲ្យកន្លង ខ្ញុំសិក្ខាបទណា ។ លុះតែ
ព្រមដោយអង្គក្នុងសិក្ខាបទនោះ ។ ទើបបានឈ្មោះថាកន្លង បើមិនទាន់
ព្រមដោយអង្គនោះ ក៏មិនបានឈ្មោះថា កន្លងខ្ញុំសិក្ខាបទនោះ ។ ទេ ។

បរយោគ

សេចក្តីព្យាយាមខិតប្រព្រឹត្ត ធ្វើឲ្យកន្លងសិក្ខាបទ ឈ្មោះថា
បរយោគ ។ នោះ មាន ២ គឺសាហគ្គិកប្បយោគ ១ អាណត្តិកប្ប-
យោគ ១ ។ ធ្វើឲ្យកន្លងដោយខ្លួនឯងហៅថា សាហគ្គិកប្បយោគ
ប្រើអ្នកដទៃឲ្យធ្វើហៅថា អាណត្តិកប្បយោគ ។

ក្នុងសិក្ខាបទចាស់ ១០ នោះ សិក្ខាបទទី ៣ គឺ អត្ថប្រាថវិយៈ
សិក្ខាបទទី ៤ គឺ មុសាវាទៈ សិក្ខាបទទី ៥ គឺ សរាមេយៈ សិក្ខាបទ
ទី ៦ គឺ វិកាលភោជនៈ សិក្ខាបទទី ៧ គឺ ធូត្តិកៈ សិក្ខាបទទី ៨ គឺ
មាលា ខិតសិក្ខាបទទី ៩ គឺ ឧត្តាសយនៈ ចាស់ ៧ សិក្ខាបទនេះ
ជា សាហគ្គិកប្បយោគ ។

សិក្ខាបទទី ១ គឺ បាណាតិបាតៈ សិក្ខាបទទី ២ គឺ អទិន្នាបាតៈ ខិតសិក្ខា-
បទទី ១០ គឺ ជាតក្កៈ ចាស់ ៣ សិក្ខាបទនេះជា អាណត្តិកប្បយោគ ។

ម្យ៉ាងទៀត សិក្ខាបទចាស់ ១០ នោះ លោកចែកចេញជា ២ ពួក
គឺជា សាណត្តិកៈ ពួក ១ ជា អនាណត្តិកៈ ពួក ១ ។

សិក្ខាបទ ឯណា ដែលជា សាណត្តិកប្បយោគ សិក្ខាបទ
នោះជា សាណត្តិកៈ ព្រោះអ្នករក្សាធ្វើដោយខ្លួនឯងក្តី ប្រើអ្នក
ដទៃឲ្យធ្វើក្តី ឈ្មោះថាកន្លងដូចគ្នា ។

សិក្ខាបទឯណា ដែលជា សាហគ្គិកប្បយោគ សិក្ខាបទនោះ
ជា អនាណត្តិកៈ ព្រោះអ្នករក្សាធ្វើដោយខ្លួនឯង ទើបឈ្មោះថា
កន្លង បើប្រើអ្នកដទៃឲ្យធ្វើនោះ មិនបានឈ្មោះថា កន្លងទេ ។

កិច្ចនៃទណ្ឌកម្ម

កិច្ចដែលនឹងធ្វើនូវទណ្ឌកម្មដល់សាមណេរនោះ គឺក្នុងទណ្ឌកម្ម
ចំនួន ១០ នោះ បើសាមណេរធ្វើឲ្យកន្លងដោយទណ្ឌកម្ម ឯណាមួយ
ហើយ ត្រូវកិច្ចជាឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ ធ្វើទោសដោយទណ្ឌកម្ម ឯ
ទណ្ឌកម្មនោះ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់ អនុញ្ញាតឲ្យកិច្ចធ្វើ
អាវុទ្ធនាកម្ម គឺហាមដល់សាមណេរចំនួនៗ ដែលមានសេចក្តី
ខុសគ្នាដល់ទណ្ឌកម្ម ឯការដែលនឹងហាមនោះ គឺបើសាមណេរនោះ
នៅក្នុងទីណា តែងតែដើរចូលទៅក្នុងទីណា ត្រូវហាមកុំឲ្យនៅក្នុងទី
នោះ កុំឲ្យដើរចូលទៅក្នុងទីនោះ ឯទីដែលសាមណេរនៅនោះ គឺទី
លំនៅដែលសាមណេរនៅជាខិត របស់ខ្លួនក្តី ទីដែលសាមណេរបាន
ដោយលំដាប់វិស្សក្តី ឈ្មោះថា ទីលំនៅរបស់សាមណេរ ទីដែល
សាមណេរតែងតែដើរចូលទៅនោះ គឺទីបរិវេណ ឬ ទីលំនៅរបស់
ឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ ឈ្មោះថា ទីដើរចូលទៅនៃសាមណេរ ។

ឯកិច្ចដែលនឹងហាមនោះ ត្រូវហាមដោយពាក្យថា អ្នកកុំនៅក្នុង
ទីនេះ អ្នកកុំដើរចូលទៅក្នុងទីនោះ ពាក្យហាមចម្លើយជាដើម ហៅថា
អាវុទ្ធនាកម្ម ។

ម្យ៉ាងទៀត ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់បញ្ញត្តិថា មិនឲ្យកិច្ចហាម
សាមណេរមិនឲ្យនៅក្នុងទីអាវាសចំនួនមួយ ឬ ហាមនូវមុខ(១)បារ គឺបង្កើត

មិនឲ្យសាមណេរបរិភោគអាហារ បើក្នុងណា ហាមមិនឲ្យនៅក្នុងសា-
វាសទាំងមូលក្តី ហាមឲ្យមុខងារដោយពាក្យថា អ្នកកុំបរិភោគអាហារ
ដូច្នេះក្តី ឬ យកបាត្រនិងចីវរ របស់សាមណេរទៅទុកក្នុងក្រុង ដោយ
គិតថា អញនឹងបង្ខំអាហារដូច្នេះក្តី ក៏ចូរនោះត្រូវទុកជាបង្ខំ តែថា
បើសាមណេរជាទុព្វចៈ គឺសាមណេរដែលរើសរូស នឹងប្រដៅបាន
ដោយក្រ ហើយជាអនាថា ប្រព្រឹត្តកន្លងសំគូបទផ្សេងៗ នោះបើ
ក៏កូននិក្ខេទណ្ឌកម្មដោយកិច្ច គឺយកយាត្រ ឬ កក្ក ឬ បាត្រ និង ចីវរ
របស់សាមណេរនោះ មកគម្រល់ទុកក្នុងទី ១ ហើយបង្ហាញដោយ
ពាក្យថា កិច្ចទណ្ឌកម្មមានប្រមាណប៉ុណ្ណេះ បើអ្នកធ្វើដូចស្រេចហើយ
អ្នកនឹងបានឲ្យរបស់ទាំងអស់នេះ ដូច្នេះគួរ ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់អនុញ្ញាតទណ្ឌកម្មដោយកិច្ចជា អារាមណកម្ម
គឺហាមមិនឲ្យសាមណេរ នៅក្នុងទីដែលធ្លាប់នៅ និងហាមមិនឲ្យចេញ
ចូលក្នុងទីដែលធ្លាប់ចេញចូល តែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ តែព្រះធម្មសង្ឃាហកត្ថេរ
ទាំងឡាយ កាលដែលលើកសង្ឃាយនានោះ លោកបង្គាប់ថា ឲ្យ
ដាក់ទណ្ឌកម្មដោយកិច្ច គឺឲ្យដងទឹក រកខុស ជញ្ជូនដ៏ខ្លាចច្រើនក៏ច
តាមទោសដែលធ្វើខុស តែថាដែលនឹងឲ្យធ្វើដូច្នេះនោះ លុះតែឲ្យធ្វើ
ដោយសេចក្តីកុណា ប្រាថ្នានឹងឲ្យវៀរចាកសេចក្តីខុសនោះ ទើបគួរ
នឹងធ្វើដោយបាបចិត្ត គិតប្រាថ្នា នឹងឲ្យសឹកចេញចាកសាមណេរក៏
នោះ មិនគួរទេ ។

ម្យ៉ាងទៀត នឹងឲ្យសាមណេរនោះដេកលើថ្មក្តៅ ឬ នឹងយករបស់
គួរ មានថ្មនិងដង្កូវជាដើម ដាក់សង្កត់លើក្បាល ឬនឹងឲ្យចុះគ្រាំទឹក
ឬម្តងចុះទៅក្នុងទឹកនោះ ក៏មិនគួរទេ ។

ឯកិច្ចដែលនឹងធ្វើទណ្ឌកម្មនោះ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធត្រងអនុញ្ញាតនឹង
បញ្ញត្តិហាមថា ត្រូវព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យធ្វើ បើកិច្ចទៀតឃើញ
សាមណេរធ្វើខុសមិនបាច់ប្រាប់ឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យរបស់សាមណេរ
នោះឲ្យដឹងជាមុន ហើយទៅធ្វើទណ្ឌកម្មដល់សាមណេរនោះ ក៏ក្នុង
ធ្វើត្រូវទុកជាបក្តិ បើបាច់ប្រាប់ដល់ឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យរបស់
សាមណេរជាគម្រប់បីដង ហើយឧបជ្ឈាយ៍ឬអាចារ្យក៏មិនធ្វើទណ្ឌកម្ម
ដល់សាមណេរនោះ ក៏ក្នុងនោះ នឹងធ្វើដោយខ្លួនឯងក៏គួរ ។

ម្យ៉ាងទៀត បើឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យរបស់សាមណេរនោះ
បានអនុញ្ញាត គឺនិយាយផ្តាំផ្ញើទុកថា បើសាមណេររបស់ខ្ញុំ មាន
ទោសខុស លោកចូរធ្វើទណ្ឌកម្មឲ្យខ្ញុំផង បើបានអនុញ្ញាតដូច្នេះហើយ
មិនបាច់ប្រាប់ដល់ឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ ក៏ក្នុងនោះ ឃើញសាមណេរ
មានទោសខុសហើយ នឹងធ្វើទណ្ឌកម្មដោយខ្លួនឯងទៅក៏គួរ ។

ចំណែកខាងសាមណេរវិញ បើត្រូវទោសគួរដល់ទណ្ឌកម្មហើយ
គប្បីចូលទៅសូមទណ្ឌកម្ម ក្នុងសំណាក់ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ
ដោយពាក្យដូច្នេះ ៣ ដងថា លភេយ្យាហំ ភរន្ត ទណ្ឌកម្ម
អាយតី សំចរំ អាបថិស្សានិ បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំ

ព្រះករុណា ត្រូវបានខ្ញុំទទួលបាន ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងដល់ខ្ញុំសេចក្តីសង្ឃឹម
គឺថានឹងប្រព្រឹត្តិឲ្យល្អតទៅទៀត ។

លះសូត្រសូមទទួលបានដូច្នេះ ៣ ដងរួចហើយ ព្រះឧបជ្ឈាយ៍
ឬ ភាពរាប ត្រូវដាក់ទទួលបានសាមណេរនោះ ធ្វើតាមសមត្ថភាព
ទោសខុស ដូចន័យដែលបានពោលមកក្នុងខាងដើមហើយ បើបានធ្វើ
ទទួលបានស្រួចហើយ សាមណេរនោះក៏ឈ្មោះថា បានកាន់នៅ
ក្នុងសេចក្តីបរិសុទ្ធ ដូចប្រក្រតីអំពីដើម ។

កិច្ចនៃទណ្ឌកម្មចប់ ។

កិច្ចនៃនាសន្ទ្ធៈ

កិច្ចដែលនឹងឲ្យសាមណេរវិនាសនោះ គឺក្នុងនាសន្ទ្ធៈ ទាំង១០
នោះ បើសាមណេរធ្វើឲ្យកខ្វះដោយនាសន្ទ្ធៈឯណាមួយហើយ ត្រូវ
ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ ភាពរាបធ្វើឲ្យសាមណេរនោះវិនាស គឺឲ្យសឹកចេញ
តែថាកិច្ចដែលនឹងធ្វើនោះ មានវិធីខុសអំពីគ្នាខ្លះ ព្រោះក្នុងនាសន្ទ្ធៈ
ទាំង១០នោះ លោកចែកចេញជាពីរភ្នាក់គឺ នាសន្ទ្ធៈ ៥ខាងដើម
ដែលជាសិក្ខាបទ គឺកាន់ពីសិក្ខាបទទី១ ដល់សិក្ខាបទទី៥ ជាពួក១
នាសន្ទ្ធៈ ៥ខាងចុង គឺកាន់ពីទី៦ដល់ទី១០ជាពួក១ ។

បើសាមណេរឯណា ប្រព្រឹត្តិធ្វើឲ្យកខ្វះខាតសិក្ខាបទ គឺនាសន្ទ្ធៈ
៥ខាងដើម ក្នុងនាសន្ទ្ធៈឯណាមួយហើយ សរណគមន៍ក្តី សេចក្តីកាន់

យកខ្ញុំព្រះឧបជ្ឈាយ៍ក្ដី ទិល់នៅដែលខ្លួនធ្លាប់នៅនោះក្ដី ក៏រង្វង់ គឺថា
មិនមានសរណាគមន៍ មិនមានព្រះឧបជ្ឈាយ៍ មិនមានទិល់នៅឡើយ
សន្សំលាក់ដែលខ្លួនត្រូវបាននោះក្ដី ក៏ដាច់ គឺថា មិនត្រូវបានឡើយ
សល់នៅតែរកឲ្យរំង ព្រោះអាស្រ័យហេតុដែលស្ងៀកដណ្ដប់សំពក
កាសាវៈប៉ុណ្ណោះឯង ព្រោះហេតុនោះព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ ត្រូវ
ឲ្យសាមណេរនោះសឹកចេញ ក្នុងឧណៈដែលប្រព្រឹត្តធ្វើឲ្យកន្លងសិល
នោះ បើសាមណេរនោះជាមនុស្សកាក ច្រឡំពេញដោយរោសក្នុង
សិលចាំង៥ ទាំងដើមនោះក្រៃពេកណាស់ ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ
បានពោលប្រដៅគ្រប់ពូជនិហើយ នៅតែមិនស្ដាប់ មិនមានសេច
ក្ដីប្រាថ្នា នឹងកាន់នៅក្នុងសេចក្ដីសង្រួមតទៅទៀតទេ នោះព្រះ
ឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ ត្រូវអបលោកន៍ប្រាប់សន្សំឲ្យដឹង ហើយឲ្យសឹក
ចេញ បើសឹកចេញហើយមានប្រាថ្នានឹងចង់ចូលវិញ បានចូលមកសូម
ផ្ដួសទៀត ក៏គប្បីអបលោកន៍ប្រាប់សន្សំឲ្យដឹងហើយឲ្យចូលទៀតចុះ។

ម្យ៉ាងទៀត បើសាមណេរឯណា ធ្វើឲ្យកន្លងសិក្ខាបទណាមួយ
ហើយដឹងរោសខ្លួនដោយមួយរំពេចថា ឥឡូវនេះខុសហើយ ហើយ
មានចិត្តប្រាថ្នានឹងកាន់នៅក្នុងសេចក្ដីសង្រួមតទៅទៀត ព្រះឧបជ្ឈាយ៍
ឬ អាចារ្យ កុំភ័យឲ្យសាមណេរនោះសឹកឡើយ គប្បីឲ្យទទួលខ្ញុំព្រះគ្រូ
សរណាគមន៍ នឹងកាន់យកខ្ញុំព្រះឧបជ្ឈាយ៍ទៀតចុះ ឯសិក្ខាបទទាំង
១០ នោះ ក៏សម្រេចព្រមដោយការទទួលយក ខ្ញុំព្រះគ្រូសរណាគមន៍

នោះហើយ ដូចជាចតុក្កវិស្វទ្ធសីលដែលសម្រេចដល់កិច្ច ដោយ
ញក្តិចតុក្កកម្មវាចានោះដែរ តែថាច្រើននិសមាទានថ្មីទៀតក៏គួរ ដើម្បី
នឹងឱ្យម៉ឺន នឹងបានជាទីគោរព និងសង្ឃឹមតទៅទានមុខ បើ
សាមណេរដែលទទួលយក នូវព្រះក្រែសរណគមន៍ថ្មីទៀតនោះ បាន
ទទួលយក ក្នុងថ្ងៃចូលបូរីមិកវស្សាហើយ បានចូលបូរីមិកវស្សាក្នុងថ្ងៃ
នោះ សាមណេរនោះក៏ត្រូវបានសំពត់ចំណាំវស្សាផង បើបាននៅចាំ
វស្សាគ្រប់យ៉ាង ទាំងកាលចីវរ ដែលកើតដល់សង្ឃ ក្នុង១ ខែ គឺតាំងពី
ថ្ងៃរោចខែអស្សុជ ដកបដល់ថ្ងៃពេញបូណ៌មីខែកត្តិកនោះ សាមណេរ
នោះក៏ត្រូវបានស្នើការនឹងកិច្ចដែរ ម្យ៉ាងទៀត បើសាមណេរឯណា
ដែលបានចូលបូរីមិកវស្សាហើយ ត្រូវនាសន្តិៈ ក្នុងថ្ងៃមុនថ្ងៃចូល
បូរីមិកវស្សា គឺតាំងពីថ្ងៃ២ រោចខែអាសាឍ ដកបដល់ថ្ងៃចូលបូរីមិក-
វស្សា គឺថ្ងៃរោចខែស្រាពណ៍ ក្នុងថ្ងៃណាមួយ ហើយបានទទួល
យកព្រះក្រែសរណគមន៍ និងកាន់យកព្រះឧបដ្ឋាយ ហើយបាន
ចូលបូរីមិកវស្សាទៀតក្តី សាមណេរ ដែលមិនបានចូលបូរីមិកវស្សា
លុះដល់ថ្ងៃរោចខែស្រាពណ៍ ទើបចូលបូរីមិកវស្សាក្តី ឬ សាមណេរ
ដែលមានវស្សាដាច់ក្តី កាលចីវរបរិភោគ គឺកិរិយាបានប្រើប្រាស់
នូវកាលចីវរ ក៏មិនបានសម្រេច ដល់សាមណេរនោះទេ ហេតុ
ដូច្នេះ លាក់ដែលកើតឡើងដល់សង្ឃនោះ សង្ឃត្រូវធ្វើអបរលា-
កកម្ម ហើយចែកដល់សាមណេរនោះៗ ចុះ ឯវស្សាវសិកលាក គឺ

លោកដែលកំពុងសាមណេរនៅចាំវិស្សត្រូវបាននោះ បើតាមកថាខ្មាំង
សេនាសនៈ គេបាននិយាយទុកមកអំពីមុន ដើម្បីនឹងគ្រប់គ្រងទី
សេនាសនៈរបស់គេថា បើមានលោកម្ចាស់អង្គណា ចូលបង្ខំមកវិស្ស
អំស្រ័យនៅក្នុងទីសេនាសនៈរបស់ខ្ញុំ នោះព្រះសង្ឃគប្បីឱ្យខ្ញុំវិស្ស-
វាសិកលោកនោះ ដល់លោកម្ចាស់អង្គនោះផងចុះ ដូច្នេះសង្ឃមិន បាច់
ធ្វើអបលោកកម្មទេ គប្បីឱ្យខ្ញុំវិស្សវាសិកលោកដល់សាមណេរដែល
បានចូលបង្ខំមកវិស្ស តាមពាក្យពាយកថាខ្មាំងសេនាសនៈនោះចុះ
សាមណេរមានទោសទុសក្នុងនាសន្ត្រៈ ៥ ខាងដើម ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ
អាចារ្យ ត្រូវធ្វើទោសដូចន័យដែលបានពោលមកហើយ ។

បើសាមណេរមានទោសទុសក្នុងនាសន្ត្រៈ ៥ ខាងចុងនោះត្រូវ
ធ្វើទោសដោយកិច្ចប្លែកគ្នា អំពីនាសន្ត្រៈ ៥ ខាងដើមខ្លះ គឺថាបើ
សាមណេរឯណា ប្រព្រឹត្តឱ្យកន្លងក្នុងនាសន្ត្រៈ ទី ៦-៧-៨ នោះ
ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ ត្រូវសម្តែងទោសប្រាប់សាមណេរនោះថា
ឯការពោលតិះដៀលព្រះភក្ត្រនេះ មានទោសជាទម្ងន់ណាស់
អ្នកពោលតិះដៀលព្រះភក្ត្រនេះ ដូច្នេះមិនត្រូវទេ ក្រោយៗកុំពោល
ដូច្នេះទៀត បើបានពោលហាមប្រាមដោយពាក្យ មានដូច្នេះជាដើម
ហើយ សាមណេរនោះលះបង់ទិដ្ឋិនោះចេញ ក៏គប្បីដាក់ទណ្ឌកម្មរួច
ហើយ ឱ្យសម្តែងទោសក្នុងកណ្តាលដំខុសសង្ឃដូច្នេះថា

អធិយោ មំ កន្ត អធិគមា យថាពាលំ យថាមុន្នំ
យថាអកុសលំ យោហំ កន្ត ឯតំ អភាសី កស្ស មេ
អធិយំ អធិយតោ បដិគ្គណ្ឌថ អាយតី សំគរេយ្យាមិ

បំពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខោស គឺសេចក្តីខុសប្រព្រឹត្តកន្លង
គ្របសង្កត់ហើយខ្ញុំព្រះករុណា ព្រោះជាមនុស្សពាលពេកណាស់
ជាមនុស្សវង្វេងពេកណាស់ ជាមនុស្សមិនឆ្ងាសពេកណាស់ បំពិត្រ
លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា ឯណាបានពោលហើយ ខ្ញុំពាក្យ
ក៏ដៀលព្រះករុណាត្រឡប់យ៉ាងនេះ សូមលោកម្ចាស់ មេត្តាប្រោសឥត
ខ្ញុំខោស គឺសេចក្តីខុសដល់ខ្ញុំព្រះករុណា ជាអ្នកមានខោសខុសនោះ
ខ្ញុំព្រះករុណាភ័យសង្រួម គឺថានឹងប្រព្រឹត្តឲ្យល្អក៏ទៅខាងមុខទៀត ។

លុះសម្តែងខោសដូច្នេះរួចហើយ ត្រូវឲ្យព្រះត្រៃសរណគម៌ នឹង
សីលជាថ្មីទៀត ព្រោះសាមណេរនោះ ជាបាវដកហើយ បើបាន
ហាមប្រាមដូច្នេះហើយ មិនលះបង់ទិដ្ឋានោះចេញទេនោះ ព្រះ
ឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ ត្រូវឲ្យសាមណេរនោះសីកចេញ ។

បើសាមណេរមានខោសខុសក្នុងខាសន្ត្រៈទី ៩ នោះ ព្រះឧបជ្ឈាយ៍
ឬអាចារ្យ ត្រូវសម្តែងខោសអំពីមិច្ឆាទិដ្ឋាប្រាប់សាមណេរនោះ ហើយ
ហាមប្រាមឲ្យលះបង់ទិដ្ឋានោះចេញ បើសាមណេរនោះលះបង់ទិដ្ឋានោះ
ចេញ ក៏តប្បដាក់ទណ្ឌកម្មរួចហើយ ឲ្យសម្តែងខោសក្នុងកណ្តាល
ជំនុំសង្ឃថា

អច្ចុយោ ធំ កន្ត អច្ចុតមា យថាពាលំ យថាមុន្តរំ
 យថាអកុសលំ យោហំ កន្ត ឯចំ ទិដ្ឋិកោ អហោសិ
 តស្ស មេ អច្ចយំ អច្ចយតោ បដិគ្គណ្ឌថ អាយតី
 សំគរេយ្យាមិ បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ទោស គឺសេចក្តីខុស
 ប្រព្រឹត្តកន្លងគ្របសង្កតហើយ ខ្ញុំព្រះករុណា ព្រោះជាមនុស្សពាល
 ពេកណាស់ ជាមនុស្សវេទន៍ពេកណាស់ ជាមនុស្សមិនឈ្លាសពេក
 ណាស់ បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាឯណា ជាមនុស្ស
 ឃើញខុសយ៉ាងនេះ សូមលោកម្ចាស់មេត្តាប្រោស អត់ខ្ញុំទោសគឺ
 សេចក្តីខុសដល់ខ្ញុំព្រះករុណា ជាអ្នកមានទោសខុសនោះ ខ្ញុំព្រះករុណា
 ភប្បិសង្គម គឺថាទំនងប្រព្រឹត្តឲ្យល្មុតទៅទាំងមុខទៀត ។

លុះសម្តែងទោសដូច្នេះរួចហើយ ត្រូវឲ្យព្រះត្រៃសណីភក្តី និង
 សីលជាថ្មីទៀត បើបានហាមប្រាមដូច្នេះហើយមិនលះបង់ទិដ្ឋិនោះទេ
 ចេញទេ នោះព្រះឧបជ្ឈាយ៍ឬអាចារ្យ ត្រូវផ្អែកសាមណេរនោះចេញ ។

ម្យ៉ាងទៀត បើសាមណេរឯណា មិនបានកាន់យកខ្លួនទិដ្ឋិដូច្នេះទេ
 ត្រាន់តែកាន់យកដោយវិបត្តិ ខុសចាកពុទ្ធជាធម៌ប្បាយ ក៏កុំចាំឲ្យយ
 ពោលទូន្មានហាមប្រាម ក៏មិនលះបង់ នៅតែពោលដោយវិបត្តិខុស
 ដូច្នោះដដែល សាមណេរនោះឈ្មោះថាមិនដល់បាតដឹកទេ តែថាព្រះ
 ឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ ត្រូវភ្នែកល្អកន្លងនេះ គឺឲ្យសាមណេរនោះសឹក
 ចេញ ដូចជាកណ្តកសាមណេរ បើមានប្រាថ្នាទំនងតាំងនៅក្នុងសេចក្តី

សង្គមករាទៅទៀតនោះ ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ គប្បីអបអរសាទរ
ប្រាប់សង្ឃហើយចំពួសទៀតចុះ បើមិនមានប្រាជ្ញានឹងកាំងនៅក្នុង
សេចក្តីសង្គមករាទៅទៀតនោះ មិនត្រូវឲ្យបួសទៀតទេ ។

បើសាមណេរមានចោសខុសក្នុងនាសន្តិៈទី ១០នោះ ត្រូវព្រះ
ឧបជ្ឈាយ៍ ឬ អាចារ្យ ផ្សឹកសាមណេរនោះចេញ បើទុកជាប្រាជ្ញានឹង
កាំងនៅ ក្នុងសេចក្តីសង្គមករាទៅទៀត ក៏មិនត្រូវឲ្យបួសទៀតទេ
ព្រោះក្នុងនាសន្តិៈទី ១០នេះ ព្រះសង្ឃសម្បជញ្ញជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់ហាម
ផ្តាច់ថា មិនត្រូវឲ្យបួសទៀតឡើយ ប៉ុន្តែនាសន្តិៈទី ១០នេះ ក្នុង
កាលវេលានេះ មិនមានទេ ព្រោះមិនមាននាវកក្នុង ។

កិច្ចនៃនាសន្តិៈ ។

ក្នុងកិច្ចនៃទណ្ឌកម្មនោះ សាមណេរត្រូវសិក្សាត្រង់សេចក្តីដែល
សូត្រសូត្រទណ្ឌកម្ម ឲ្យចាំស្លាត់ទាំងបាលី និងសេចក្តីប្រជាសម្រាយ។

ក្នុងកិច្ចនៃនាសន្តិៈនោះ ត្រូវសិក្សាត្រង់សេចក្តីដែលសូត្រ
សម្ពុត្តិចោសឲ្យចាំស្លាត់ទាំងបាលី និងសេចក្តីប្រៃ ឯកិច្ចក្រៅអំពីនោះ
បើមិនអាចនឹងសិក្សាឲ្យចាំទាំងអស់បាន គ្រាន់តែសិក្សាឲ្យដឹងសេចក្តី
ជាទំនងក៏បាន ព្រោះជាកិច្ចរបស់ព្រះឧបជ្ឈាយាចារ្យទេ តែថាបើ
សាមណេរឯណា មានប្រាជ្ញាវិនិច្ឆ័យ ប្រកបដោយសេចក្តីព្យាយាមទាំង
អាចនឹងសិក្សាឲ្យចាំទាំងអស់បាន ចូរឲ្យសាមណេរនោះ សិក្សាចុះ
ឈ្មោះថា ជាការចម្រើនល្អណាស់ ។

សាមណេរវិន័យចប់ដោយសង្ខេប ។

សេន្ទិយចក្ក

វត្តវេលសាមណេរគប្បីសិក្សា ឈ្មោះសេន្ទិយវត្ត ៗនោះ ចាក់
ជា២ ពួក ពួកទី ១ ឈ្មោះ សារូបៈ ពួកទី ២ ឈ្មោះ កោជនប្បជិ-
សំយុត្តៈ ពួកទី ៣ ឈ្មោះ ធម្មទេសនាបជិសំយុត្តៈ ពួកទី
៤ ឈ្មោះ បរិមណ្ឌកៈ ។

សារូប ទី ១ មាន ២៦

១- បរិមណ្ឌលនិវាសន សាមណេរ គប្បីសិក្សាថា
អញ្ជើញស្បៀកឡជាបរិមណ្ឌល គឺខាងក្រោមគ្របក្បាលដង្កន់ចុះទៅ
៨ ធ្លាប់ ខាងលើប៉ះមណ្ឌលផ្ចិត ខាងមុខ-ក្រោយត្រឹមស្មើគ្នា ។

២- បរិមណ្ឌលបារមន សាមណេរ គប្បីសិក្សាថា
អញ្ជើញគ្រងចំរាឡជាបរិមណ្ឌល គឺខាងក្រោមទើបឡើងលើស្បង់ ៤
ធ្លាប់ ខាងលើប៉ះចំរាងក្រងដៃខាងឆ្វេង ឡើងរយមិនឡើយកាយកា។

៣- សុប្បជិច្ឆន្នា អន្តរយរេ គមន សាមណេរ គប្បី
សិក្សាថា អញ្ជើញប៉ះចំរាងកាយឡល្អ ដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

៤- សុប្បជិច្ឆន្នា អន្តរយរេ និសីទន សាមណេរ
គប្បីសិក្សាថា អញ្ជើញប៉ះចំរាងកាយឡល្អ អង្គុយនៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

៥- សុសំគុកោ អន្តរយរេ គមន សាមណេរគប្បី
សិក្សាថា អញ្ជើញសង្រួមប្រយ័ត្នដោយល្អ គឺមិនបាខរលាស់ដៃ-
ជើង ដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

៦- សុសំគុកោ អន្តរាយរេ និសីទន សាមណេរ

គប្បីសិក្សាថា អញ្ញនឹងសង្គ្រមប្រយ័ត្នដោយល្អ គឺមិនបាទរលាស់ដៃ-
ជើង អន្តរាយនៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

៧- ឱត្តិត្តចត្តិ អន្តរាយរេ គមន សាមណេរគប្បី

សិក្សាថា អញ្ញនឹងសម្ងំនិរាជក្រោម គឺក្រឡេកមើលប្រមាណ ១ ជួរ
នឹម ដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

៨- ឱត្តិត្តចត្តិ អន្តរាយរេ និសីទន សាមណេរគប្បី

សិក្សាថា អញ្ញនឹងសម្ងំនិរាជក្រោម គឺក្រឡេកមើលប្រមាណ ១ ជួរ
នឹម អន្តរាយនៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

៩- ន ឱត្តិត្តកាយ អន្តរាយរេ គមន សាមណេរគប្បី

សិក្សាថា អញ្ញនឹងមិនសើយចំរែលាភកន្ត្រៃញ ដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

១០- ន ឱត្តិត្តកាយ អន្តរាយរេ និសីទន សាមណេរ

គប្បីសិក្សាថា អញ្ញនឹងមិនសើយចំរែលាភកន្ត្រៃញ អន្តរាយនៅក្នុង
ចន្លោះផ្ទះ ។

១១- ន ឧច្ឆត្តិកាយ អន្តរាយរេ គមន សាមណេរគប្បី

សិក្សាថា អញ្ញនឹងមិនសើយចំរែលាភកន្ត្រៃញ ដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

១២- ន ឧច្ឆត្តិកាយ អន្តរាយរេ និសីទន សាមណេរ

គប្បីសិក្សាថា អញ្ញនឹងមិនសើយចំរែលាភកន្ត្រៃញ អន្តរាយនៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

១៣- អប្បសន្នោ អន្តរាយរេ គមន សាមណេរគប្បី

សិក្សាថា អញ្ញនឹងនិយាយសម្លេងកិច្ច ដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

១៤- អប្បសង្ការ អន្តរាយេវ និស្សីទន សាមណេរ
គប្បីសិក្សាថា អញ្ញនីនិមិទាយសម្មាសម្ពុត្ត ។ អន្តិយនៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

១៥- ន កាយប្បចាលកំ អន្តរាយេវ គមន សាមណេរ
គប្បីសិក្សាថា អញ្ញនីនិមិទត្រៃលនិកាយ ដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

១៦- ន កាយប្បចាលកំ អន្តរាយេវ និស្សីទន
សាមណេរគប្បីសិក្សាថា អញ្ញនីនិមិទត្រៃលនិកាយ អន្តិយនៅក្នុង
ចន្លោះផ្ទះ ។

១៧- ន ពាហុប្បចាលកំ អន្តរាយេវ គមន សាមណេរ
គប្បីសិក្សាថា អញ្ញនីនិមិទបង់របាយ ដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

១៨- ន ពាហុប្បចាលកំ អន្តរាយេវ និស្សីទន សាម-
ណេរគប្បីសិក្សាថា អញ្ញនីនិមិទយោលដៃ អន្តិយនៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

១៩- ន សីសប្បចាលកំ អន្តរាយេវ គមន សាម-
ណេរគប្បីសិក្សាថា អញ្ញនីនិមិទអង្រួនក្បាល ដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

២០- ន សីសប្បចាលកំ អន្តរាយេវ និស្សីទន សាម-
ណេរគប្បីសិក្សាថា អញ្ញនីនិមិទអង្រួនក្បាល អន្តិយនៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

២១- ន ខន្តករកា អន្តរាយេវ គមន សាមណេរ
គប្បីសិក្សាថា អញ្ញនីនិមិទស្នឹមចង្កើះ ដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

២២- ន ខន្តករកា អន្តរាយេវ និស្សីទន សាមណេរ
គប្បីសិក្សាថា អញ្ញនីនិមិទស្នឹមចង្កើះ អន្តិយនៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

២៣. ន ឱគុណ្ឌិកោ អន្តរយរេ គមន សាមណេរ

គប្បសិក្សថា អញ្ជើន៍មិនទទួរក្បាល ដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

២៤- ន ឱគុណ្ឌិកោ អន្តរយរេ និសីទន សាមណេរ

គប្បសិក្សថា អញ្ជើន៍មិនទទួរក្បាល អង្គុយនៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

២៥- ន ឧក្កជិកាយ អន្តរយរេ គមន សាមណេរ

គប្បសិក្សថា អញ្ជើន៍មិនចង់អីតជើង ដើរទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

២៦- ន បល្លត្តិកាយ អន្តរយរេ និសីទន សាមណេរ

គប្បសិក្សថា អញ្ជើន៍មិនក្របោមក្បាលជង្គង់ អង្គុយនៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ។

សារថ ចប់ ។

ភោជនប្បជិស័យត្ថ ទី ២ មាធិ ៣០

១- សក្កច្ចំ បិណ្ឌបាតប្បជិគ្គហណ សាមណេរគប្ប

សិក្សថា អញ្ជើន៍ទទួលបិណ្ឌ បាតដោយគោរព តម្លៃធ្វើអាការដូច
ជាពាក្យចោល ។

២- បត្តសញ្ញី បិណ្ឌបាតប្បជិគ្គហណ សាមណេរគប្ប

សិក្សថា អញ្ជើន៍សម្គាល់តែក្នុងបាត ទទួលបិណ្ឌ បាត តម្លៃបានក្រ
ឡេកមើលទៅទង្វើ ។

៣- សមស្ថបកបិណ្ឌបាតប្បជិត្តហរណ សាមណេរគប្បី
សិក្សថា អញ្ញនីធិបតីបិណ្ឌបាតឲ្យមានសម្មស្ម័ត្ត ។

៤- សមគិក្ខិកបិណ្ឌបាតប្បជិត្តហរណ សាមណេរគប្បី
សិក្សថា អញ្ញនីធិបតីបិណ្ឌបាតស្មើតែគ្រប់មាត់បាត ។

៥- សក្កម្មិ បិណ្ឌបាតកុញ្ញន សាមណេរគប្បីសិក្សថា
អញ្ញនីធិបតីភាគចង្អៀនបិណ្ឌបាតដោយភាព គឺមិនធ្វើអាការជួចជាមិន
ចង់បរិភោគ ។

៦- បត្តសញ្ញិ បិណ្ឌបាតកុញ្ញន សាមណេរគប្បីសិក្ស
ថា អញ្ញនីធិសម្គាល់តែក្នុងបាត បរិភោគចង្អៀនបិណ្ឌបាត គឺ មិនបាន
ក្រឡេកមើលទៅទីដទៃ ។ ។

៧- សបទានបិណ្ឌបាតកុញ្ញន សាមណេរគប្បីសិក្សថា
អញ្ញនីធិបតីភាគចង្អៀនបិណ្ឌបាតឲ្យស្មើ គឺមិនបានកកាយរូងខ្នង
កណ្តាល ។

៨- សមស្ថបកបិណ្ឌបាតកុញ្ញន សាមណេរគប្បីសិក្ស
ថា អញ្ញនីធិបតីភាគចង្អៀនបិណ្ឌបាតមានសម្មស្ម័ត្ត ។

៩- ន ថ្វីបកោ ឱបទ្ធិត្វា បិណ្ឌបាតកុញ្ញន សាម-
ណេរគប្បីសិក្សថា អញ្ញនីធិមិនបានច្រមចុះអំពីកំពូលបាយ ហើយ
បរិភោគនូវចង្អៀនបិណ្ឌបាត ។

១០- ន សូម ចា ព្យញ្ជនំ ចា ឱទេនន បដិច្ចានន

សាមណេរគប្បីសិក្សាថា អញ្ជនឹងមិនកតាយបាយ លុប សម្ម ឬ ម្ហូប
ក្រៀម ដើម្បីនឹងឲ្យទាយករត្រូវច្រើន ។

១១- ន សូម ចា ព្យញ្ជនំ ចា ឱទេនំ ចា

អត្ថិលារនា អត្ថនា អត្ថាយ វិញ្ញាបេត្តា ភ្នព្វាន
សាមណេរគប្បីសិក្សាថា អញមិនមានជំនំនឹងមិនសុំសម្ម ឬ ម្ហូបក្រៀម
ឬ បាយ ដើម្បីខ្លួនហើយបរិភោគ ។

១២- ន ឱជ្ឈានសញ្ញី បរេសំ បត្តឱវេលាភន

សាមណេរគប្បីសិក្សាថា អញនឹងមិនសម្គាល់គំរលើកទោស សម្បត្តិ
មើលបាត្រសាមណេរដទៃ ។

១៣- នាតិមហន្តភិច្ឆករណ សាមណេរគប្បីសិក្សាថា

អញនឹង មិនធ្វើពុំខ្វះកាយឲ្យជំហួសប្រមាណ ។

១៤- ន ភិច្ឆាវច្ឆេទភិក្ខុញន សាមណេរគប្បីសិក្សា

ថា អញនឹងមិនបរិភោគ ទាំងការពុំខ្វះកាយមួយកំណាត់ម្តង ។

១៥- បរិមណ្ឌលអារលាបករណ សាមណេរគប្បីសិក្សា

ថា អញនឹង ធ្វើពុំខ្វះកាយឲ្យជាបរិមណ្ឌល គឺឲ្យមូល ។

១៦- ន អនាហតេ ភិច្ឆន្យ មុខទ្វារវិចរណ

សាមណេរគប្បីសិក្សាថា អញកាលបើពុំខ្វះកាយ មិនខានដល់មាត់
នឹងមិនហាមាត់ចាំ ។

១៧- ន ភក្កាមារណា សព្វំ ហត្ថំ មុខេ បភិបន
សាមណេតប្បសិក្សថា អញ្ញាខនិមិទិយាយពំនរោគាជក្នុងមាត់ ។

១៨- ន សភវន្ត្រ្យន មុខេន ព្យាហារណា សាមណេ
តប្បសិក្សថា អញ្ញាខនិមិទិយាយពំនរោគាជក្នុងមាត់ ។

១៩- ន បិណ្ឌុរភូបភក្កញ្ញន សាមណេតប្បសិក្សថា អញ
ខនិមិទិបរិភោគបោះដុំបាយ ដុំត្រី ដុំសាច់ជាដើម ចូលក្នុងមាត់ ។

២០- ន អវគណ្ណការភក្កញ្ញន សាមណេតប្បសិក្ស
ថា អញ្ញាខនិមិទិបរិភោគ បៀមពំនុកបាយឡូលថ្កាស់ឡើងដូចជាស្វា ។

២១- ន ហត្ថនិទ្ធិនភក្កញ្ញន សាមណេតប្បសិក្សថា
អញ្ញាខនិមិទិបរិភោគរលាស់ដៃបណ្តើរ ។

២២- ន សិក្ខាវគ្គភក្កញ្ញន សាមណេតប្បសិក្សថា
អញ្ញាខនិមិទិបរិភោគឡូរោយរោយត្រាប់បាយ ។

២៣- ន ជិន្ហានិច្ចភក្កញ្ញន សាមណេតប្បសិក្សថា
អញ្ញាខនិមិទិបរិភោគលៀងអណ្តាតចេញមកខាងក្រៅ ។

២៤- ន ចប្បចប្បភក្កញ្ញន សាមណេតប្បសិក្សថា
អញ្ញាខនិមិទិបរិភោគឡូព្រួស្តប់ ។ ។

២៥- ន សុរុសុរុភក្កញ្ញន សាមណេតប្បសិក្សថា
អញ្ញាខនិមិទិបរិភោគហុតទឹកសម្លជាដើមឡូត្រូក ។ ។

២៦- ន ហត្ថនិល្លហត្ថក្សណ សាមណេរគប្បីសិក្សាថា
អញ្ជើនីមិទ្ធបរិភោគល្អទ្រង់ ។

២៧- ន បត្តនិល្លហត្ថក្សណ សាមណេរគប្បីសិក្សាថា
អញ្ជើនីមិទ្ធបរិភោគល្អបាត្រ ។

២៨- ន ឱដ្ឋនិល្លហត្ថក្សណ សាមណេរគប្បីសិក្សាថា
អញ្ជើនីមិទ្ធបរិភោគល្អបបូរមាត់ ។

២៩- ន សាមិសេន ហត្ថេន បាសីយថាលកប្ប-
ជិត្តហណ សាមណេរគប្បីសិក្សាថា អញ្ជើនីមិទ្ធទទ្ធលភាជនៈទឹក
ដោយដៃប្រឡាក់អាមិស ។

៣០- ន សសិត្តកំ បត្តេធាចនំ អន្តរយេរេ ឆទ្នន
សាមណេរគប្បីសិក្សាថា អញ្ជើនីមិទ្ធចាក់ទឹកដែលលាងបាត្រ ក្នុង
ចន្លោះផ្ទះ ទាំងគ្រាប់បាយ ។

ភោជនប្បជីសំយុត្ត ចប់ ។

ធម្មទេសនាបដិសំយុត្ត ទី ៣ មាន ១៦

១- ន ឆត្តបាណិស្ស អត្តិលាណស្ស ធម្មទេសន
សាមណេរគប្បីសិក្សាថា អញ្ជើនីមិទ្ធសម្តែងធម៌ដល់មនុស្សគ្មានជំនី
មានគ្រឿងក្នុងវែង ។

២- ន ឧបាសិកាស្ស អគ្គិលានស្ស ធម្មទេសន
សាមណេតប្បសិក្សថា អញ្ញនីធិមិទសម្ពុត្តិធម្មិកលមនុស្សគ្មានជំនី
មានរលីច្រកក្នុងដៃ ។

៣- ន សត្តបាសិកាស្ស អគ្គិលានស្ស ធម្មទេសន
សាមណេតប្បសិក្សថា អញ្ញនីធិមិទសម្ពុត្តិធម្មិកលមនុស្សគ្មានជំនី
មានត្រៀងស្រួតក្នុងដៃ ។

៤- ន អាត្មធិបាសិកាស្ស អគ្គិលានស្ស ធម្មទេសន
សាមណេតប្បសិក្សថា អញ្ញនីធិមិទសម្ពុត្តិធម្មិកលមនុស្សគ្មានជំនី
មានអាវុធក្នុងដៃ ។

៥- ន បាទុក្ខារូឡស្ស អគ្គិលានស្ស ធម្មទេសន
សាមណេតប្បសិក្សថា អញ្ញនីធិមិទសម្ពុត្តិធម្មិកលមនុស្សគ្មានជំនី
ពាក់ទ្រព្យរបស់ជើងរលី ឬទ្រព្យរបស់ជើងរលីជាដើម ។

៦- ន ឧបាសាស្ស អគ្គិលានស្ស ធម្មទេសន
សាមណេតប្បសិក្សថា អញ្ញនីធិមិទសម្ពុត្តិធម្មិកលមនុស្សគ្មានជំនី
ពាក់ស្បែកជើង ។

៧- ន យានគតស្ស អគ្គិលានស្ស ធម្មទេសន
សាមណេតប្បសិក្សថា អញ្ញនីធិមិទសម្ពុត្តិធម្មិកលមនុស្សគ្មានជំនី
នៅលើយានមាន១៥ជាដើម ។

៨- ន សយនគតស្ស អគ្គិលានស្ស ធម្មទេសន

សាមណោភប្បិសំក្សាថា អញ្ជិនិមិទសម្ព័ន្ធធមិដលមនុស្សគ្មានជំងឺ
នៅលើទីដំណេក ។

៩- ន បល្លត្តិកាយ និសិន្នស្ស អគ្គិលានស្ស ធម្ម-

ទេសន សាមណោភប្បិសំក្សាថា អញ្ជិនិមិទសម្ព័ន្ធធមិដលមនុស្ស
គ្មានជំងឺ អង្គុយត្រចៀកក្បាលជង្គង់ ។

១០- ន វេជ្ជិតសីសស្ស អគ្គិលានស្ស ធម្មទេសន

សាមណោភប្បិសំក្សាថា អញ្ជិនិមិទសម្ព័ន្ធធមិដលមនុស្សគ្មានជំងឺជួត
ឈ្មួតក្បាល ។

១១- ន ឱគ្យណ្ឌិតសីសស្ស អគ្គិលានស្ស ធម្ម-

ទេសន សាមណោភប្បិសំក្សាថា អញ្ជិនិមិទសម្ព័ន្ធធមិដល
មនុស្សគ្មានជំងឺទទួរក្បាល ។

១២- ន ធម្មាយំ និសីទិត្វា អាសនេ និសិន្នស្ស

អគ្គិលានស្ស ធម្មទេសន សាមណោភប្បិសំក្សាថា អញ
និមិទអង្គុយលើដៃដំរី សម្ព័ន្ធធមិដលមនុស្សគ្មានជំងឺ អង្គុយលើ
អាសនៈ មានកន្ទួលជាដើម ។

១៣- ន និចេ អាសនេ និសីទិត្វា ឧច្ឆេ អាសនេ

និសិន្នស្ស អគ្គិលានស្ស ធម្មទេសន សាមណោភប្បិ

សក្យថា អញ្ជើនមិនអន្តិយលើទីកាសនៈខាច សម្តែងធម៌ដល់មនុស្ស
គ្មានជំនី អន្តិយលើទីកាសនៈខ្ពស់ ។

១៤- ន បិគោ និសិន្ទស្ស អគ្គិលានស្ស ធម្ម-
ទេសន ភាមណោគប្បិសក្យថា អញ្ជើនមិនឈរសម្តែងធម៌ដល់
មនុស្សគ្មានជំនី ដែលអន្តិយ ។

១៥- ន បច្ឆតោ គច្ឆន្តោ បូរេតោ គច្ឆន្ទស្ស អគ្គិ-
លានស្ស ធម្មទេសន ភាមណោគប្បិសក្យថា អញ្ជើនមិន
ដើរអំពីខាងក្រោយ សម្តែងធម៌ដល់មនុស្សគ្មានជំនី ដើរអំពីខាងមុខ ។

១៦- ន ឧប្បវេន គច្ឆន្តោ បវេន គច្ឆន្ទស្ស អគ្គិ-
លានស្ស ធម្មទេសន ភាមណោគប្បិសក្យថា អញ្ជើន
មិនដើរក្រៅផ្លូវ សម្តែងធម៌ដល់មនុស្សគ្មានជំនី ដើរក្នុងផ្លូវ ។

ធម្មទេសនាបដិសំយុត្ត ចប់ ។

បកិណ្ឌកៈ ទី ៤ បាទ ៣

១- ន បិគោ អគ្គិលានោ ឧច្ចារំ វា បស្សាវំ
វា ភិរណ ភាមណោគប្បិសក្យថា អញ្ជើនគ្មានជំនី នឹងមិនឈរ
បន្ទោឧច្ចារៈ ឬ បស្សាវៈ ។

២- ន ហិរេតិ អគ្គិលានោ ឧច្ចារំ វា បស្សាវំ
វា ខេឡំ វា ភិរណ ភាមណោគប្បិសក្យថា អញ្ជើនគ្មានជំនី

នឹងមិនបោះឆ្នោតឡោះ បស្សៈ ឬ ស្ដោះទឹកមាត់ដាក់លើកូនតាម ភី
ដើមរោង ឬ កុម្មុល ។

៣ - ន ឧទេក អគ្គិលារណា ឧច្ចារំ ចា បស្សាចំ
ចា ខេទ្យំ ចា ករណ សាមណោគប្បសិក្សថា អញគ្មានដឹង
នឹងមិនបោះឆ្នោតឡោះ បស្សៈ ឬ ស្ដោះទឹកមាត់ដាក់លើទឹក ដែលមិន
គួរនឹងធ្វើដូច្នោះទេ ។

បតិណ្ណកៈ ចប់ ។

សេតិយវត្ថុ ពិនិត្យខ្លះ ក្នុងបុត្រដែលបានបញ្ចេញជាសាម
ណោរួចហើយ ត្រូវសិក្សាជាលំដាប់អំពី សាមណេវចិន័យ មកដល់
វត្ថុដែលសាមណោត្រូវសិក្សានោះ នឹងបានមានតែសេតិយវត្ថុប៉ុណ្ណោះ
ក៏ទេ វត្ថុដទៃទៀតដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធច្រង់បញ្ញត្តិ នឹងអនុញ្ញាតឱ្យក្នុង
ខន្ធក៏និយមនោះក្ដី សិក្សាបទដែលជាហេតុផ្ដើមមានសក្ដិស្សដ្ឋិសិក្សាបទ
ជាដើមនោះក្ដី សាមណោក៏ត្រូវសិក្សាឲ្យចេះដឹង ហើយត្រូវប្រព្រឹត្ត
តាម ដូចជាភិក្ខុវិជ្ជា បើសាមណេវងណា មិនប្រព្រឹត្តតាម សាមណោ
នោះ ឈ្មោះថា អលច្ឆី ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ឬ ភាចារ្យ ត្រូវធ្វើទណ្ឌកម្ម
ដល់សាមណោនោះ តាមសមគួរដល់ចាស់ដែលប្រព្រឹត្តធ្វើឲ្យកខ្វក់ ។

សេតិយវត្ថុ ចប់ ។

បច្ចុវេក្ខណៈ

ក្នុងបុត្រដែលបួសក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ត្រូវសិក្សាក្នុងបច្ចុវេក្ខណៈ គឺលក្ខណៈសម្រាប់ពិចារណា ខ្ញុំបច្ច័យដែលខ្លួនត្រូវតាស្រ័យ ឲ្យចេះចាំស្ទាត់ចាំនិច្ចាលី និងសេចក្តីប្រជាសម្រាយ ឯបច្ច័យដែល បញ្ចជិត ត្រូវតាស្រ័យនោះមាន៤ គឺ ចិន្តវប្បច្ឆ័យ សំរេកដែលបញ្ចជិត ក្នុងស្បែកដណ្តប់ប្រើប្រាស់បាន មានក្រចកជាដើម ១, មិណ្ឌុបាត- ប្បច្ឆ័យ ភោជនាហារ ដែលបញ្ចជិតត្រូវបរិភោគបាន កាំងអំពីវេលា កណ្តារទេឡើង ដល់បដិវត្សក្រុង មានបាយនំជាដើម ១, សេនាស- នប្បច្ឆ័យ ចិលនាសនៈ ដែលបញ្ចជិតត្រូវតាស្រ័យប្រើប្រាស់បាន មានក្នុង សាលាជាដើម ១, គិលានប្បច្ឆ័យ ផ្ទាំងសម្រាប់មនុស្សមាន ជំងឺ ដែលបញ្ចជិតត្រូវបរិភោគប្រើប្រាស់បាន មានសប្បីជាដើម ១ ។

ក្នុងបច្ច័យមួយ ៗ នោះ ពោលដោយបច្ចុវេក្ខណៈ គឺលក្ខណៈ សម្រាប់ពិចារណាមានចូន ៗ គឺ ធាតុប្បច្ឆុវេក្ខណៈ ១ បដិក្ខ- លប្បច្ឆុវេក្ខណៈ ១ គទ្ធលិកប្បច្ឆុវេក្ខណៈ ១ អតីតប្ប- ច្ឆុវេក្ខណៈ ១ ។

ធាតុប្បច្ឆុវេក្ខណៈ

ធាតុប្បច្ឆុវេក្ខណៈនោះ គឺឲ្យពិចារណាក្នុងកាលដែលទទួលខ្ញុំ បច្ច័យ៤ ឲ្យឃើញថាជាធាតុ ។ កាលដែលទទួលខ្ញុំចិន្តវប្បច្ឆ័យ ឲ្យពិចារណាដូច្នេះថា

យថាបច្ច័យំ បឋក្កមាណំ ធាតុមគ្គមេរេតំ
 យទិទំ ចីវរំ គន្ធិបក្កញ្ចកោ ច បុគ្គលោ
 ធាតុមគ្គកោ និស្សត្តោ និជ្ជិវោ សុញ្ញោ

សំពត់ចីវរឯណាមេ៖ សំពត់ចីវរេ៖ គ្រាន់តែជាធាតុពិត ប្រព្រឹត្ត
 ទៅតាមសមគួរដល់បច្ច័យ ទុកជាបុគ្គល គឺអាត្មាដែលជាអ្នកប្រើប្រាស់
 សំពត់ចីវរនោះក្តី ក៏គ្រាន់តែជាធាតុ មិនមែនសត្វ មិនមែនខ្លួនប្រាណ
 មានសភាពសោះសូន្យទេ ។

កាលដែលទទួលខ្លួន វិណ្ឌុបាកប្បច្ច័យ ឡើងពិចារណាដូច្នេះថា
 យថាបច្ច័យំ បឋក្កមាណំ ធាតុមគ្គមេរេតំ
 យទិទំ វិណ្ឌុបាកោ គន្ធិបក្កញ្ចកោ ច បុគ្គលោ
 ធាតុមគ្គកោ និស្សត្តោ និជ្ជិវោ សុញ្ញោ

ចង្អៀតបំណា បាតឯណាមេ៖ ចង្អៀតបំណាបាតេ៖ គ្រាន់តែជាធាតុ
 ពិត ប្រព្រឹត្តទៅតាមសមគួរដល់បច្ច័យ ទុកជាបុគ្គល គឺអាត្មាដែលជាអ្នក
 បរិភោគចង្អៀតបំណាបាតនោះក្តី ក៏គ្រាន់តែជាធាតុ មិនមែនសត្វ មិន
 មែនខ្លួនប្រាណ មានសភាពសោះសូន្យទេ ។

កាលដែលទទួលខ្លួន សេនាសនប្បច្ច័យ ឡើងពិចារណាដូច្នេះថា
 យថាបច្ច័យំ បឋក្កមាណំ ធាតុមគ្គមេរេតំ
 យទិទំ សេនាសនំ គន្ធិបក្កញ្ចកោ ច បុគ្គលោ
 ធាតុមគ្គកោ និស្សត្តោ និជ្ជិវោ សុញ្ញោ

ទិសឆានៈឯណាខេ ទិសឆានៈខេ គ្រាន់តែជាធាតុពិត
ប្រព្រឹត្តទៅតាមសមត្ថភាពដល់បច្ច័យ ទុកជាបុគ្គល គឺតាមដែលជាអ្នក
បរិភោគប្រើប្រាស់សេឆានៈនោះក្តី ក៏គ្រាន់តែជាធាតុ មិនមែនសត្វ
មិនមែនខ្លួនប្រាណ មានសភាពសោះសូន្យទេ ។

កាលដែលខ្យល់ ឬ គីលានប្បច្ច័យ ឡើងចារណាដូច្នេះថា

យថាបច្ច័យ បឋក្កមាធិ ធាតុមគ្គមេរេតិ យទិទំ

គីលានប្បច្ច័យរេសជ្ជបរិក្ខារោ តទុបក្កញ្ចរោ ច

បុគ្គលោ ធាតុមគ្គរោ និស្សតោ និជ្ជិវោ សុញោ

គ្រឿងបរិក្ខារជាទីរក្សាទុកជីវិត គឺថ្នាំជាបច្ច័យដល់អ្នកជំងឺឯណាខេ

គ្រឿងបរិក្ខារជាទីរក្សាទុកជីវិត គឺថ្នាំជាបច្ច័យដល់អ្នកជំងឺខេ គ្រាន់

ជាតែធាតុពិត ប្រព្រឹត្តទៅតាមសមត្ថភាពដល់បច្ច័យ ទុកជាបុគ្គល គឺតាម

ដែលជាអ្នកបរិភោគគ្រឿងបរិក្ខារ ជាទីរក្សាទុកជីវិត គឺថ្នាំជាបច្ច័យ

ដល់អ្នកជំងឺនោះក្តី ក៏គ្រាន់តែជាធាតុ មិនមែនសត្វ មិនមែនខ្លួន

ប្រាណ មានសភាពសោះសូន្យទេ ។

បដិក្ខលប្បច្ច័យវេទ្យណៈ

បដិក្ខលប្បច្ច័យវេទ្យណៈនោះ គឺឡើងចារណា ក្នុងខណៈដែលប្រារព្ធ
នឹងបរិភោគខ្លះបច្ច័យ ៤ ឡើយញាថា ជាបស់បដិក្ខលគួរត្រៀមរកើត ។

កាលដែលប្រារព្ធនឹងប្រើប្រាស់ ខ្ញុំវិចិត្រប្បដិស្ឋាន ឡើងចារណា

ដូច្នេះថា

សព្វានិ បនិមាសិ វិចិត្រានិ
អធិគុច្ឆន្តិយានិ ឥមំ បូតិកាយំ បត្រា
អតិថិយ វិគុច្ឆន្តិយានិ ជាយន្តិ

សំគាល់តាំងឡាយ តាំងពួននេះ ជាបស់មិនគួរឡើងរម័យឡើយ
លុះតាស់ត្រូវដល់កាយស្អុយនេះកាលណាហើយ ក៏កើតជាបស់គួរ
ឡើងរម័យក្រពេក ។

កាលដែលប្រារព្ធនឹងបរិភោគប្រាស់ប្រើ ខ្ញុំ វិណ្ឌុបាតប្បដិស្ឋាន

ឡើងចារណាដូច្នេះថា

សព្វោ បនាយំ វិណ្ឌុបាតោ
អធិគុច្ឆន្តិយោ ឥមំ បូតិកាយំ បត្រា
អតិថិយ វិគុច្ឆន្តិយោ ជាយន្តិ

ចង្ហ្រឹងបំណុល បាតតាំងពួននេះ ជាបស់មិនគួរឡើងរម័យឡើយ លុះ
តាស់ត្រូវដល់កាយស្អុយនេះកាលណាហើយ ក៏កើតជាបស់គួរឡើង
រម័យក្រពេក ។

កាលដែលប្រារព្ធនឹងបរិភោគប្រាស់ប្រើ ខ្ញុំសេនាសនប្បដិស្ឋាន

ឡើងចារណាដូច្នេះថា

សព្វានិ បនិមាទិ រសនាសនាទិ
អធិគុច្ឆនីយានិ ឥមំ បូតិកាយំ បត្វា
អតិវិយ ជិតុច្ឆនីយានិ ជាយន្តិ

ទិសនាសនៈ ទាំងឡាយ ទាំងពួងនេះ ជាប់សម្រាប់មុខគួរឡើងមករើម

ឡើយ លុះតាមត្រូវដល់កាយស្អុយនេះ កាលណាហើយ ក៏កើតជា
របស់គួរឡើងមករើមក្រៃពេក ។

កាលដែលប្រារព្ធនឹងបរិវាគ្គ ឲ្យគិលានប្បច្ច័យ ឲ្យពិចារណា
ដូច្នេះថា

សព្វោ បនាយំ គិលានប្បច្ច័យរកសច្ច-
បរិត្តារោ អធិគុច្ឆនីយោ ឥមំ បូតិកាយំ
បត្វា អតិវិយ ជិតុច្ឆនីយោ ជាយន្តិ

គ្រឿងបរិក្ខារជាទិរក្សឲ្យជីវិត គឺថ្នាំជាច្រើនដែលអ្នកជំងឺទាំងពួង
នេះ ជាប់សម្រាប់មុខគួរឡើងមករើមឡើយ លុះតាមត្រូវដល់កាយស្អុយនេះ
កាលណាហើយ ក៏កើតជាប់សម្រាប់មុខគួរឡើងមករើមក្រៃពេក ។

តទ្ធិណិកប្បច្ច័យវត្ថុណៈ

តទ្ធិណិកប្បច្ច័យវត្ថុណៈនោះ គឺឲ្យពិចារណាត្រង់ខណៈដែលបរិវាគ្គ
ឲ្យបច្ច័យ ៤ ។

កាលដែលប្រើប្រាស់ខ្លួន ចិត្តច្បង្គុយ ឡើងតាមរណ្ណដូច្នេះថា
 បដិសន្ធា យោនិសោ ចិត្តំ បដិសេនាមិ យាវ-
 ទេនិ សិគស្ស បដិយាកាយ ឧណ្ហស្ស បដិយា-
 កាយ ឧសមភស វាគាគបសិរិសប(១)សម្មស្សានំ
 បដិយាកាយ យាវទេន ហិរិកោមិនប្បជិច្ឆាននត្ថំ

បញ្ជាក់ គប្បតិចារណាដោយឧបាយថា ព្យាគាស្រ័យសេព គឺប្រើ
 ប្រាស់ខ្លួនសំគត់ចំរុះ កំណត់ទុក ដើម្បីនឹងការពារខ្លួនគ្រប់គ្រាន់ ដើម្បី
 នឹងការពារខ្លួនក្រៅ ដើម្បីនឹងការពារខ្លួនសម្ព័ស្ស របាម មូស ខ្យល់
 កម្ដៅថ្ងៃ នឹងតស៊ូតូច តស៊ូធានីឡាយ កំណត់ទុក ដើម្បីនឹងបិទ
 បាំងខ្លួនវេយ្យាវ ដែលធ្វើខ្លួនសេចក្ដីខ្មាសឡកម្រើក ។

កាលដែលបរិភោគ ខ្លួនបិណ្ឌបាតប្បង្គុយ ឡើងតាមរណ្ណដូច្នេះថា
 បដិសន្ធា យោនិសោ បិណ្ឌបាតំ បដិសេនាមិ
 នេន ធនាយ ន មទាយ ន មណ្ឌនាយ ន
 វិក្កសនាយ យាវទេន ឥមស្ស កាយស្ស វិ-
 តិយា យាបនាយ វិហិត្តបតិយា ព្រហ្មចរិយា-
 នុត្តហយេត្តិ បុរាណញ្ច វេទនំ បដិហន្ធាមិ
 នវញ្ច វេទនំ ន ឧប្បារទេស្សាមិ យាត្រា ច មេ
 តវិស្សកិ អនវច្ឆកា ច ផាសុវិហារោ ចាតិ ។

១ សិរិសប្ប ឥតិបិ សំយោគោ ករោ ហោតិ ។

បញ្ចវគ្គ គប្បីពិចារណាដោយឧបាយថា អញ្ញាស្រ្តីយសេព គឺ
 បរិភោគចង្អុលបំណូក បាត ដើម្បីនឹងលេងដូចកេងក្រសួកក៏ទេ ដើម្បី
 នឹងឲ្យកើតបរិសមានៈស្រវឹង ដូចអ្នកប្រដាល់ក៏ទេ ដើម្បីនឹងប្រដាប់
 ភាគវៃធនកាយដូចស្រ្តីភូមិបុរីក៏ទេ ដើម្បីនឹងធ្វើឲ្យផ្លូវផងសម្បូរ
 ដូចអ្នកលេងប៉ោកក៏ទេ បរិភោគកណ៌ទុក ដើម្បីនឹងឲ្យកាំងនៅនៃ
 កាយនេះ ដើម្បីនឹងញ៉ាំងជីវិតខ្លីយឡូប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីនឹងបំបាត់បង់
 នូវសេចក្តីលំបាក ដើម្បីនឹងអនុគ្រោះដល់ព្រហ្មចរិយៈ អញ្ញនឹងកម្លាំង
 បង់ខ្លីវេទនាចាស់ គឺសេចក្តីឃ្លានដែលមានហើយផង នឹងញ៉ាំងវេទនា
 ថ្មី គឺវិញ្ញាណប្រមាណមិនឲ្យកើតឡើងបានផង កិរិយាប្រព្រឹត្តទៅ
 នៃវិរិយាបថទាំង ៤ ក្តី សេចក្តីមិនមានទោស មានមិនច្រអូសកាយ
 មិនច្រអូសចិត្តជាដើមក្តី កិរិយានៅសប្បាយក្នុងវិរិយាបថទាំង ៤ ក្តី
 នឹងមានដល់អញ ដោយបានបរិភោគនូវចង្អុលបំណូកបាតនេះ ។

កាលដែលបរិភោគប្រើប្រាស់ នូវ សេនាសនប្បថ្មីយ ឲ្យ
 ពិចារណាដូច្នេះថា

បដិសន្ធា យោនិសោ សេនាសនំ បដិសេ-
 នាមិ យាវទេច សីតស្ស បដិយាគាយ
 ឧណ្ហស្ស បដិយាគាយ ឧសមភស្តាគាគបៈ
 សិរីសបសម្មស្សានំ បដិយាគាយ យាវទេច
 ឧត្តបរិស្សយនិរោធនំ បដិសន្ធានាវាមត្តំ (១)

១ ពាក្យបោកកេសុ ឲ្យមិសោយេ បាហោ មស្សតិ ។

បព្វជិត គប្បពិចារណាដោយឧបាយថា អញ្ញាតស្រ័យសេព គឺ
 បរិភោគប្រើប្រាស់ខ្លួនទីសេនាសនៈ កំណត់ទុក ដើម្បីនឹងការពារខ្លួន
 គ្រប់គ្រាន់ ដើម្បីនឹងការពារខ្លួនកម្ដៅ ដើម្បីនឹងការពារខ្លួនសម្បស្ស របោម
 មូស ខ្យល់ កម្ដៅថ្ងៃ និងពស់គូចសត្វចង្រៃចង្រាយ កំណត់ទុក ដើម្បី
 នឹងបន្លាបង់ខ្លួនក្រលំក្រវាយ ដែលកើតអំពីរាងកាយហើយអតិរេកសម្បទា
 ក្នុងកម្មដ្ឋាន ។

កាលដែលបរិភោគ ខ្លួនគឺលានប្បច្ច័យ ឲ្យពិចារណាដូច្នេះថា
 បដិសទ្ធា យេនិសោ គឺលានប្បច្ច័យ-
 ភេសជ្ជបរិក្ខារំ បដិសេចាមិ យាវទេត
 ឧប្បន្នានំ វេយ្យាពាធិការំ វេទនានំ
 បដិយាតាយ អព្យាបជ្ឈបរមតាយាតិ ។

បព្វជិត គប្បពិចារណាដោយឧបាយថា អញ្ញាតស្រ័យសេព គឺ
 បរិភោគខ្លួនគ្រឿងបរិក្ខារជាទីរក្សាខ្លួនជីវិត គឺថ្នាំជាបច្ច័យដល់អ្នកជំងឺ
 កំណត់ទុក ដើម្បីនឹងការពារខ្លួនវេទនាចាំបាច់ឡាយ ដែលបៀតបៀន
 ផ្សេងៗ ដែលកើតឡើងហើយ ដើម្បីប្រាសចាកទុក្ខភ្នាំងជាធម្មតា ។

អតីតប្បច្ចវេទក្ខណៈ

អតីតប្បច្ចវេទក្ខណៈនោះ គឺឲ្យពិចារណាខ្លួនបច្ច័យ ៤ ក្នុងអតីត-
 កាល គឺកាលដែលបរិភោគរួចហើយ ដែលត្រូវពិចារណាបានតែក្នុង

ថ្ងៃនោះ គឺក្នុងវេលាយប់ ១ ថ្ងៃ ១ កុំឲ្យអនុណារឡើងទាន់ ក្នុង
បច្ចុប្បន្នណាមួយ ។ ពិចារណា ១០០ ឬ ២០០ ៣០០ ក៏បាន ។

កាលដែលនឹងពិចារណា ខ្ញុំចិញ្ចឹមប្បច្ច័យ ឲ្យពិចារណាដូច្នេះថា
អង្គ មយា អប្បច្ចុច្ចេត្តិក្ខា យំ ចិញ្ចរំ បរិតក្កំ តំ
យាធនេត សីតស្ស បដិយាកាយ ឧណ្ណាស្ស បដិ-
យាកាយ ខុសមគសតាកាគបសិរីសបសម្មស្សានំ
បដិយាកាយ យាធនេត ហិរិកោបិនប្បដិច្ចាទនត្ថំ

សំគតិវិវេណា ដែលអញមិនបានពិចារណាហើយ ប្រើប្រាស់
ហើយក្នុងថ្ងៃនេះ សំគតិវិវេនោះ អញប្រើប្រាស់កំណត់ទុក ដើម្បីនឹង
ការពារខ្ញុំក្រដាក់ ដើម្បីនឹងការពារខ្ញុំកម្ដៅ ដើម្បីនឹងការពារខ្ញុំសម្បស្ស
របបាម មូស ខ្យល់ កំរើកថ្ងៃ និងពស់គច ពស់គំខាំនិឡាយ កំណត់ទុក
ដើម្បីនឹងបិទបាំង ខ្ញុំអវិជ្ជាដែលធ្វើឲ្យសេចក្ដីអៀនខ្មាសឲ្យកម្រើក។

កាលដែលនឹងពិចារណា ខ្ញុំបិណ្ឌបាតប្បច្ច័យ ឲ្យពិចារ-
ណាដូច្នេះថា

អង្គ មយា អប្បច្ចុច្ចេត្តិក្ខា យោ បិណ្ឌបាតោ បរិតក្កោ
សោ នេត ទតាយ ន មទាយ ន មណ្ឌនាយ ន
វិក្កសនាយ យាធនេត ឥមស្ស គាយស្ស បិគិយា
យាបនាយ វិហឹស្សបតិយា ព្រហ្មចរិយានុគ្គហាយ
ឥតិ មុរាណញ្ច វេទនំ បដិហច្ចាមិ នវញ្ច វេទនំ
ន ឧប្បារទេស្សាមិ យាត្រា ច មេ ភតិស្សតិ
អនវច្ចកា ច ផាសុវិហារោ ចាតិ ។

ចង្ហាន់បំណុលបាត ណា ដែលអញមិនបានពុំពារណាហើយ បរិ-
 ភោគហើយក្នុងថ្ងៃនេះ ចង្ហាន់បំណុលបាតនោះ អញបរិភោគ ដើម្បីនឹង
 លេងដូចក្មេងអ្នកស្រុកកំរង ដើម្បីនឹងឲ្យកើតបរិសទានស្រឡាត់ ដូចអ្នក
 ប្រដាប់កំរង ដើម្បីនឹងប្រដាប់កំរងកំរងកាយ ដូចស្រ្តីក្នុងបុរីកំ-
 រង ដើម្បីនឹងធ្វើឲ្យផ្សេងផ្សាដូចអ្នកលេងបាតកំរង បរិភោគកំណត់
 ទុក ដើម្បីនឹងឲ្យកាន់នៅនៃកាយនេះ ដើម្បីនឹងញ៉ាំងជីវិតឲ្យ
 ឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីនឹងបំបាត់បង់ ខ្ញុំសេចក្តីលំបាក ដើម្បីនឹង
 គន្លងគ្រោះដល់ព្រហ្មចរិយៈ អញនឹងកំចាត់បង់ខ្ញុំវេទនាចាស់ គឺសេចក្តី
 ឃ្លានដែលមានហើយផង នឹងញ៉ាំងវេទនាថ្មី គឺឆ្កែហ្មសប្រមាណ
 មិនឲ្យកើតឡើងបានផង កំរើយាប្រព្រឹត្តទៅនៃកំរើយាបថទាំង ៤ គឺ
 សេចក្តីមិនមានទោស មានមិនច្រអូសកាយ មិនច្រអូសចិត្តជាដើម
 ក្តី កំរើយានៅសប្បាយក្នុងកំរើយាបថទាំង ៤ ក្តី នឹងមានដល់អញ
 ដោយបានបរិភោគខ្ញុំចង្ហាន់បំណុលបាតនេះ ។

កាលដែលនឹងពុំពារណា ខ្ញុំសេសនាសនប្បច្ច័យ ឲ្យពុំពារណា
 ដូច្នេះថា

អឬ មយា អប្បច្ចរេត្តិត្វា យំ សេនាសនំ
 បរិត្តំ តំ យាចនេត សីតស្ស បដិយាគាយ
 ឧណ្ហស្ស បដិយាគាយ ខំសមគសចាគាតប-
 សិរីសបសម្ពស្សានំ បដិយាគាយ យាចនេត
 ឧត្តបរិស្សយនិរោទនំ បដិសន្ធានារាមត្ថំ
 វិសេនាសនៈ ណា ដែលអញមិនបានពុំពារណាហើយ បរិភោគ

ប្រើប្រាស់ហើយក្នុងថ្ងៃនេះ ចិនសាសនានោះ អញបរិភោគកំណត់
ទុក ដើម្បីនឹង ការពារខ្មែរគ្រប់គ្រាន់ ដើម្បីនឹងការពារខ្មែរកម្ពុជា ដើម្បី
នឹងការពារខ្មែរសម្បជញ្ញ របបម មូស ឡូល កម្ពុជាថ្មី និងពិសេស
គឺសំឡេងទ្បាយ កំណត់ទុក ដើម្បីនឹងបន្លាបន្លំនូវក្រវល់ក្រវាយ
ដែលកើតអំពីដៃ ហើយអភិរក្សសម្បជញ្ញកម្ពុជា ។

កាលដែលនឹងពិចារណានូវគិលានប្បច្ច័យ ឲ្យពិចារណាដូច្នេះថា

អច្ច មយា អប្បច្ចនេត្តត្វា យោ គិលាន-
ប្បច្ចយតេសជ្ជបរិក្ខារោ បរិក្ខត្តោ សោ យាច-
នេច ឧប្បន្នានំ វេយ្យាពាធិកានំ វេទនានំ
បដិយាតាយ អព្យាបជ្ឈបមេតាយាតិ ។

គ្រឿងបរិក្ខារជាទីរក្សានូវជីវិត គឺថ្នាំជាបច្ច័យដល់អ្នកជំងឺឈា
ដែលអញមិនបានពិចារណាហើយ បរិភោគហើយក្នុងថ្ងៃនេះ គ្រឿង
បរិក្ខារជាទីរក្សានូវជីវិត គឺថ្នាំជាបច្ច័យដល់អ្នកជំងឺនោះ អញបរិភោគ
កំណត់ទុក ដើម្បីនឹងការពារខ្មែរវេទនាទាំងឡាយ ដែលបៀតបៀន
ផ្សេងៗ ដែលកើតឡើងហើយ ដើម្បីប្រាសចាកទុក្ខទាំងឡាយ ។

បើកាលដែលទទួល និងកាលដែលប្រារព្ធដើម្បីបរិភោគ និងកាល
ដែលបរិភោគនោះ បានពិចារណាដោយធាតុប្បច្ចនេត្តត្វា ដោយ
បដិក្ខលប្បច្ចនេត្តត្វា ដោយតិច្ឆណិកប្បច្ចនេត្តត្វា រួច
សព្វគ្រប់ហើយ នឹងមិនបាច់ពិចារណាក្នុង អតីតប្បច្ចនេត្តត្វា
ទៀតក៏បាន ។

បច្ចុវេក្កណៈ ធម៌ ។

សន្លឹកប្រាប់ពាក្យខុស-ត្រូវ

ទំព័រ	បន្ទាត់	ពាក្យខុស	ពាក្យត្រូវ
១	១១	ស្រះ	ស្រ :
២	៥	សេដ្ឋី	សេដ្ឋី
៣	៤	សេត	សេតុ
៥	១៨	ព្យញ្ជនៈ	ព្យញ្ជនៈ
៨	៩	សម្ពន្ធៈ	សម្ពន្ធ
១២	៦	កាសាវន្តៈ	កាសាវន្តៈ
១៧	១៥	ការព្វ	ការព្វ
១៨	២	ឱ្យមការន្តៈ	ឱ្យជាម-ការន្តៈ
១៨	៧	ធម៌ម	ធម៌ម
២០	១១	ប្រាសន្តវចាត្រ	ប្រាប់នូវចាត្រ
២១	១៤	ពកប្បបូស	រោគពកប្បបូស
២៨	១៤	បិណ្ឌចាត្រ	បិណ្ឌចាត
៣២	១៤	សមណ	សមណៈ
៣៣	២	នករិ	នក្ខរិ-
៣៣	១៦	អាចេដ្ឋិម្យ	អាចេដ្ឋិម្យ
៣៤	៨	ក្នុងបព្វជ្ជា	ក្នុងបព្វជ្ជា-
៣៦	៧	ក្នុងឧបដ្ឋាយិ	ក្នុងឧបដ្ឋាយិវិធី
៤៤	២៣	អនុនាសិកន្តៈ	នាសិកន្តៈ
៤៥	១២	អនុនាសិកន្តៈ	នាសិកន្តៈ
៤៥	១៤	ខុន្តកជីវ្ហាកណៈ	ខុន្តកជីវ្ហាករណ៍
៤៦	៦	ចកុស្សៈ	ចកុស្សៈ

៤៧	៩	សាមណេត្រូវ
៤៨	១៥	សង្ឃ
៥១	៤	អនុស្សាវនៈបទ
៥២	៦	ឥត្តន្តរមោ
៥៣	៥	បដ្ឋាយ សព្វ
៥៣	៥	ព្រះគន្ថ
៥៦	៥	អដ្ឋោត្តរត្ថន
៥៦	២០	នបសម្បទាបក្ខ
៥៨	២	បរិសសម្បទា
៨	២	ដូចជាថា ឧបាយ
៦៩	៩	វរិនយ
៦៩	១១	ជាអក
៧៣	៧	ប្រព្រឹត្តនូវ
៧៣	១១	សេពនវ
៧៣	១២	ចរចៈប្រិន
៧៦	១៣	ភាសិត
៨១	១	និងប្រព្រឹត្ត
៨១	៧	សភាបេរយៈ
៩៣	១២	សមណេ
៩៥	៤	ចន្លោះ
៩៦	១៦	កូបគោ
៩១	៣	ញត្តិ
៩១	៤	អនុស្សាវនៈបទ
៩១	៥	ដូចជាសូត្រ
៩៣	១១	ដើមដោយ
១	៤	ដូចហេតុដល់

សាមណេត្រូវ
សង្ឃ-
អនុស្សាវនៈនាម ១
ឥត្តន្តរមោ
បដ្ឋាយ សព្វ
ព្រះគន្ថ-
អដ្ឋោត្តរត្ថន
នបសម្បទាបក្ខៈ
បរិសសម្បទា
ដូចជាបកហើយនេះវែក
ក្នុងពាក្យថា សិក្ខាបទ
វិរិនយ
ជាអក
ប្រព្រឹត្តនូវ
សេតនូវ
ចរចៈប្រិន
ភាសិត
និងប្រព្រឹត្ត
ស្មារមេរយៈ
សាមណេ
ចន្លោះ
កូបគោ
ញត្តិ-
អនុស្សាវនៈនាម
ដូចជាសូត្រ
ដើមដា
ដូចហេតុទំនាស់ដល់

៩៨	១៩	ន សុរុស្សការភក្កញ្ចនៈ
១០៦	១០	ជំងឺនេះ
១០៦	១២	គ្រាន់ជាតែ
១១៧	៩	បរិភោគប្រាស់ប្រើ
១១០	២	ដូចកង
១១០	៣	បរិសមាទៈ
១១១	៧	ព្រហ្មចារិយៈ
១១៣	៨	ព្រហ្មចារិយៈ
១១៣	១០	គឺ
១១៣	១៨	នំ មគសវាគាគប-
៤៤	១៧	ត្រង់ពាក្យថាពុទ្ធ
៧	៥	របស់ភក្កិ
៦៥	៦	គឺពុទ្ធភិក្ខុ
៩៦	១៥	វិបត្តិ
៩០	១៦	វិបត្តិ
៧	៣	សរសេរ
ឆ	៨	អកុសលចិត្ត ១១
ឆ	១៤	ទ្រង់រៀន
ឆ	២០	នាគោ ឆរ
ឆ	២១	ពុទ្ធា ឆរ

ន សុរុស្សការភក្កញ្ចនៈ
ជំងឺនេះ
គ្រាន់តែជា
បរិភោគ
ដូចក្នុង
បរិសមាទៈ
ព្រហ្មចារិយៈ
ព្រហ្មចារិយៈ
គឺ
នំ លមកសវាគាគប-
ត្រង់ពាក្យថាពុទ្ធ
របស់ភក្កិ
គឺពុទ្ធភិក្ខុ
វិបត្តិ
វិបត្តិ
សរសេរ
អកុសលចិត្ត ១២
ទ្រង់រៀនកន្លង នូវសព្វ
ទាំងអស់ ដូចភ្នំហេមពាន្ត
ដែលរៀនកន្លងនូវភ្នំ
នាគោ ឆរ
ពុទ្ធា ឆរ

យើងខ្ញុំជាកូន ខ្មៅ យុនសំរែង ខ្មៅ ឃាតណែ ខ្មៅសុខផល ខ្មៅវិសាល ខ្មៅ ព័មុន
ខ្មៅ ភាពដា ខ្មៅ ចំរើន ខ្មៅ ភារី

បានឧបត្ថម្ភការផ្សាយសៀវភៅនេះជា eBook
ដើម្បីឧទ្ទិសកុសលដល់វិញ្ញាណក្ខន្ធ ឧបាសក ខ្មៅ ពាញ និង ឧបាសិកា ឈរ យឿន
ការផ្សាយសៀវភៅនេះជា eBook បានបង្កើតឡើងដោយ

មូលនិធិខ្មែរសម្រាប់ការសិក្សា និង ករុណាខ្មែរ

ដើម្បីបម្រើប្រយោជន៍ជាសាធារណៈ ដោយមិនគិតកម្រៃ

ស្តែន ជា eBook ដោយ ប្រា ការមូ

មិថុនា ឆ្នាំ ២០១៥

បើលោក-លោកស្រីចង់បានសៀវភៅនេះ ឬអានបន្តទៅទៀត សូមទិញ ឬជ្រើសរើសអ្នកនិពន្ធ

ឬបណ្ណាគារដោយផ្ទាល់ដើម្បីគោរព “រក្សាសិទ្ធិ” របស់អ្នកនិពន្ធ។

យើងខ្ញុំ ពុំមានការប្រាស្រ័យទាក់ទង ដោយប្រភេទណាមួយជាមួយអ្នកនិពន្ធ ឬបណ្ណាគារទេ។

សូមអរគុណ

ខ្មៅ យុនសំរែង

ប្រធាន



មូលនិធិខ្មែរសម្រាប់ការសិក្សា